



CON VICTORIA SOBRE EL ATLETICO (1-0)

# ¡ALIRON EN CHAMARTIN!

Desde la anterior jornada, la Liga 1975-76 ya tenía campeón en el Real Madrid. Quedaba la última ronda del Campeonato en que los dos equipos madrileños, Real y Atlético, tenían que dilucidar el llamado «derby» central. Y, antes del choque, las peñas madridistas rindieron homenaje al club y a su presidente. Fiesta grande en Chamartín y unos aficionados que mostraron su repulsa a la U.E.F.A. por la sanción, injusta a todas luces, que ha impuesto al campeón español.—Foto A. Vega.

NUM. 261 • 18 DE MAYO DE 1976 • 20 PTAS.

**as**  
**color**  
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

En este número comienzan  
los extraordinarios colec-  
cionables de AS-COLOR

Primer capítulo de:

**“HISTORIA DEL  
REAL MADRID”**

## EVANGELISTA, ¿FUTURO CAMPEON DE EUROPA?

Brillante carrera pugilística profesional la de Alfredo Evangelista, dando sus combates se cuentan por victorias. La última de ellas, ante Urtain, el hombre más representativo en los últimos años del boxeo español dentro de los grandes pesos. Evangelista, el uruguayo que está en camino de obtener la nacionalidad española, tiene todas las cualidades para llegar a ser un gran campeón continental. En la foto, el momento en que es proclamado vencedor, por abandono, ante Urtain. — Foto Agustín Vega.





## CARA Y CRUZ DEL DEPORTE

DURANTE los últimos siete días, dos nombres han saltado con fuerza, aunque por muy diversos motivos, al primer plano de la actualidad. La cara de esta simbólica moneda ha estado personificada por José Pesarrodona, quien, a la chita callando, sin alardes, se ha proclamado, contra pronóstico, vencedor de la Vuelta Ciclista a España, cuando no es un secreto que se halla en la vertiente descendente de su carrera; la cruz viene representada por José Manuel Ibar, que ha popularizado por los cuatro rincónes de la geografía pugilística el apelativo de Urtain, quien al ser contundentemente derrotado por Alfredo Evangelista se ve en la siempre difícil tesitura de tener que colgar los guantes o seguir arrastrándose por los rings.

De esta forma, dos deportes de patente dureza, como son ciclismo y boxeo, se ven hermanados en esta breve crónica semanal. La Ronda ciclista española se ha resuelto favorablemente para un hombre con el que nadie había contado en un principio. Ha sido un premio a la regularidad de este hombre, nacido hace treinta años en la localidad barcelonesa de San Salvador de Guardiola, que, ante la jornada final y pese a tener el mismo tiempo que el conquense, parecía predestinado a escoltar a Luis Ocaña en la clasificación general. Sin embargo, el «outsider» echó el resto en la lucha contra el crono y, ante el asombro de propios y extraños, se alzó con el triunfo final, el más relevante, sin lugar a dudas, de su carrera deportiva.

La noche del viernes quedará indeleblemente grabada en la memoria de Urtain y en la de todos los que asistimos a la velada del Palacio de Deportes, por lo que de desagradable tuvo. Aunque se veía venir desde hace tiempo, su fracaso ante Evangelista puede, y debe, adquirir ribetes de definitivo. Es, desde nuestro punto de vista, el punto final a un mito. Ahora, el «morrosko» debe meditar seriamente sobre su futuro. Una cosa es el fin como boxeador y otra el fin como hombre.

Por lo que se refiere al fútbol, el domingo se echó el corrojo a la Liga. La última jornada no brindó grandes sorpresas, a no ser la intrascendente victoria de la U. D. Salamanca en Sevilla, y, tal y como se esperaba, Oviedo, Granada y Spórtin de Gijón se ven catapultados hacia la Segunda División. Ahora, la única incógnita radica en conocer quiénes serán sus sustitutos en Primera, aunque, de momento, Celta, Burgos y Málaga parecen gozar de todas las ventajas.

Ramón SANCHEZ

## XXXI Vuelta Ciclista a España

# PESARRODONA, UN GANADOR INESPERADO

- OCAÑA, FAVORITO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO, SE HUNDIO EN LA CONTRA-RELOJ FINAL
- EN VEINTE DÍAS, SOLO TRES VICTORIAS ESPAÑOLAS
- SALVO CUATRO ETAPAS, UNA EDICIÓN SOSA, CON OLIVA VENCEDOR DE LA MONTAÑA, Y EL KAS POR EQUIPOS

Escribe: Simón RUFO

«EL peligroso enemigo de Ocaña en la contra-reloj final» de la Vuelta Ciclista a España, José Pesarrodona, lo fue tanto que... terminó imponiéndose al gran favorito en el inapelable test de 31,700 kilómetros con que concluyó la edición número 31 de la carrera. Por primera vez, un catalán ha triunfado en la carrera nacional por excelencia.

José Pesarrodona, un manresano que fue líder de esta misma prueba en 1973 —el año de Merckx—, que la terminó en sobresaliente posición, el cuarto puesto, y que ese mismo año refrendó sus dotes de corredor completo, especialmente apto para pruebas por etapas y, desde luego, nada espectacular con el cuarto puesto en el Giro, ha alcanzado con este triunfo —inesperado incluso para él mismo— la cima de su carrera deportiva.

«Me parece un sueño. No puedo creerme. Es, sí, increíble que haya ganado la Vuelta», fueron sus primeras palabras en el velódromo de Anoeta.

Y, en efecto, era para estar sorprendido, porque la verdad es que el gran favorito era Ocaña. El de Priego ha cumplido una admirable Vuelta, individualmente, ha sido el gran protagonista de la prueba, pero... ha tenido la desgracia de tambalearse en los momentos decisivos, cuando ya no había tiempo para rectificar —entre otras razones, porque su organismo empezaba a pasar factura...— en los últimos 500 metros de la ascensión al Santuario de Nuestra Señora de Oro y en la contra-reloj postrera.

Después de haberse prodigado de manera portentosa, Ocaña estuvo muy lejos de su pasada cotización como contrarrelojista en los 31,7 kilómetros con los que se echó el cierre. Sobre una distancia a su me-

dida en otro tiempo, el solitario e ilustre combatiente del Super Ser fue una sombra de sí mismo ante un Pesarrodona que, por lo demás, se agigantó de forma prodigiosa, hasta el extremo de estar a punto de superar al mejor contrarrelojista mundial del momento, Thurau, en el sector postrero. José Pesarrodona ha quedado a sólo dos segundos del alemán.

Al margen de la contra-reloj, en la que se ha decidido todo —Kui-per, como Ocaña, fue mermado sensiblemente por sus propios nervios—, la carrera, en conjunto, ha sido sosa, si se exceptúan cuatro jornadas (Gijón-Cangas de Onís, Cangas-Reinosa, Bilbao-Oro y los 31,7 kilómetros últimos). El dominio extranjero, día tras día, ha sido abrumador, y sólo Linares y Vallo-ri pudieron interrumpirlo —paupérrimo saldo— antes de las montañas.

Durante todo ese tiempo, a pesar de las graves dolencias que llegó a padecer en una rodilla, Javier Elorriaga fue el gran luchador es-

pañol frente a la legión extranjera, fruto de cuya entrega ha sido, finalmente, su triunfo moral —aunque no real, pese a igualar con Thurau— en la clasificación a la regularidad.

Tal ha sido el dominio extranjero, que los españoles, a diferencia de los últimos años, no han llegado a conquistar ni siquiera por un día el maillot amarillo (los colores del Tek-a degustaron las mieles, pero... por medio del portugués Agostinho), fuera, naturalmente, de la definitiva conquista de Pesa.

En las demás clasificaciones, el Kas, por bloques, ha impuesto su ley, mientras fracasaba con estrépito el Super Ser, Verplancke dominaba en las metas volantes y Oliva lo hacía en la montaña.

En definitiva, pues, tres victorias parciales españolas de Estepona a San Sebastián —las ya citadas y la de Carril en Cangas—, tres clasificaciones absolutas, un digno e inesperado triunfador, cuatro únicos días de lucha en 20 días de carrera y... pare usted de contar. Menos mal que el triunfo se quedó en casa.



Hubo sorpresa en la trigésima primera edición de la Vuelta Ciclista a España. En San Sebastián se proclamó vencedor el corredor catalán José Pesarrodona, a quien vemos en la foto después del triunfo recibiendo la felicitación del director de su equipo, Eusebio Vélez.

**as**  
color

AÑO VI - NUM. 261

18 de mayo de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.  
Precio en Canarias (servicio aéreo): 25 ptas.

Director:  
Luis G. de Linares

Subdirector:  
Rafael Rienzi

Jefe de los Servicios de Documentación:  
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.  
Suscripciones: 248 87 90.  
Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00.  
241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:  
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.  
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.  
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.

AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295  
EJEMPLARES



## BAYERN, OTRO TITULO CON SUERTE



Durnberger, uno de los jugadores germanos más destacados, se lleva el balón de cabeza ante Larque.



El único gol del encuentro. Roth ha disparado muy fuerte y Curkovic no llega a interceptar la pelota.

A la final europea de equipos campeones de Liga llegaban en la presente edición el Bayern Munich y el Saint-Etienne, lo que venía a ser algo así como la veterania, por parte del club germano, y la novedad, en lo tocante al equipo francés, de presentarse en la cumbre de la competición continental. El Bayern, con sus dos victorias consecutivas en los años precedentes, contaba como favorito. Y así las cosas, cita en el Hampden Park, de Glasgow.

Si el Bayern Munich, equipo experimentado en todas las lides futbolísticas, ya se había mirado en el espejo de la diosa Fortuna en 1974, frente al Atlético de Madrid, y en 1975, ante el Leeds United, ahora, en este 1976, ha vuelto a gozar de los favores de la «veleidosa», que, en este caso, parece decidida a aliarse incondicionalmente con los de la cervecera ciudad. Porque la forma en que el Bayern Munich ha vencido en la vigésima primera edición de la Copa de Europa no tiene otra justificación que la de achacársela a la influencia de la diosa Fortuna. En fútbol, lo que se dice en fútbol, el Saint-Etienne hizo muchísimos más méritos para llevarse el decisivo encuentro. El Bayern ya es triple campeón, como anteriormente lo fuera el Ajax holandés, pero todavía no ha llegado a igualar la marca del campeón español, Real Madrid, al que la U. E. F. A. ha hecho indisimulados «ascos» privándole, para la próxima edición, de estar en liza con los demás campeones nacionales europeos...

El Saint-Etienne puede estar orgulloso de su paso por esta final de Copa. Sobre el Hampden Park dio un auténtico «baño» a los muniqueses. Supo montar sus ataques de forma ordenada y brillante y se defendió con acierto. Dos balones dieron en el travesaño de Maier y el gol del Bayern vino como consecuencia de un golpe franco que Beckenbauer sacó en corto sobre Roth y éste, con un buen disparo a media altura, ponía el balón fuera del alcance del meta Curkovic. Injusta la victoria de un equipo que tuvo en su haber solamente la gran experiencia de saber disponer muy bien a sus peones sobre el campo. Lo otro, lo de la diosa Fortuna, fue lo decisivo...

## Y AHORA, LA COPA

## PRIMERA DIVISION

Las Palmas, 3; Betis, 0.  
Real Sociedad, 3; Hércules, 0.  
Español, 3; Oviedo, 1.  
Valencia, 3; Racing Santander, 0.  
Real Madrid, 1; At. de Madrid, 0.  
Zaragoza, 2; Granada, 0.  
Sporting Gijón, 1; Barcelona, 1.  
Elche, 3; Ath. de Bilbao, 1.  
Sevilla, 1; Salamanca, 2.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

R. MADRID	34	20	8	6	54	26	48+14
Barcelona	34	18	7	9	61	41	43+9
At. Madrid	34	18	6	10	60	38	42+8
Español	34	18	4	12	48	45	40+6
Ath. Bilbao	34	14	11	9	43	38	39+5
Hércules	34	12	12	10	33	37	32+2
Betis	34	15	5	14	34	50	35+1
R. Sociedad	34	12	10	12	45	45	34
Salamanca	34	11	11	12	30	33	33-1
Sevilla	34	13	7	14	35	38	33-1
Valencia	34	12	8	14	43	41	32-2
R. Santander	34	14	4	16	45	56	32-2
Las Palmas	34	12	6	16	39	44	30-4
Zaragoza	34	11	8	15	45	43	30-4
Elche	34	8	12	14	38	49	28-6
Oviedo	34	11	5	18	41	45	27-7
Granada	34	8	10	16	29	50	26-8
Gijón	34	7	10	17	41	46	24-10

## SEGUNDA DIVISION

Huelva, 0; Valladolid, 0.  
Murcia, 4; Calvo Sotelo, 1.  
Ensidesa, 3; Coruña, 2.  
Málaga, 1; Rayo Vallecano, 0.  
Cádiz, 1; San Andrés, 0.  
Castellón, 1; Alavés, 1.  
Barcelona At., 2; Tarrasa, 1.  
Osasuna, 0; Tarragona, 1.  
Celta, 2; Córdoba, 0.  
Burgos, 2; Tenerife, 1.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

CELTA	35	18	10	7	39	19	46+10
Burgos	35	18	10	7	49	29	46+12
Málaga	35	19	5	11	66	32	43+7
Valladolid	35	15	11	9	42	23	41+5
Tenerife	35	14	11	10	49	41	39+5
Barcelona At.	35	13	13	9	42	41	39+3
Coruña	35	16	6	13	39	30	38+4
Córdoba	35	15	5	15	41	42	35+1
R. Vallecano	35	15	4	16	42	44	34
Cádiz	35	12	9	14	43	39	33-3
Huelva	35	13	7	15	32	39	33-3
Calvo Sotelo	35	12	9	14	39	48	33-1
San Andrés	35	13	7	15	34	42	33-1
Ensidesa	35	10	11	14	29	40	31-5
Osasuna	35	13	5	17	45	52	31-5
Alavés	35	10	10	15	28	39	30-4
Castellón	35	9	12	14	34	43	30-6
Tarrasa	35	10	10	15	27	39	30-4
Murcia	35	13	5	17	40	54	29-7
Tarragona	35	9	8	18	26	49	26-8

## Nuestro compañero Agustín Vega, finalista del Premio Mingote de Prensa Española

● Ha sido especial motivo de satisfacción para cuantos trabajamos en esta Casa el que una fotografía de nuestro compañero Agustín Vega haya quedado finalista del Premio Mingote, instituido por Prensa Española, para galardonar los mejores trabajos de los redactores gráficos. La foto es la que reproducimos, titulada «No fue gol» y que apareció en la portada de AS-COLOR con ocasión del partido Sevilla-Real Madrid. El primer premio fue concedido a Lucio Soriano, por una fotografía de la capilla ardiente del Generalísimo Franco.



Sevilla-Real Madrid: un documento gráfico excepcional

**NO FUE GOL**



En Chamartín, el  
adiós a la Liga

# SOLO CUARENTA Y CIN



**HOMENAJE AL PRESIDENTE.**—La plantilla completa del Real Madrid, en traje de faena, rindió homenaje a su presidente antes de iniciarse el encuentro ante el Atlético. Los jugadores blancos, frente al palco, aplauden a Bernabéu. Después, un primer tiempo de trámite y una segunda parte de buen juego.



**DOS FALLOS DE LEIVINHA.**—En un encuentro hay varias oportunidades malogradas de gol. Leivinha, un hombre seguro en eso de llevar el balón a las redes rivales, falló esta vez en las dos ocasiones que se ofrecen en estos grabados.



# CO MINUTOS DE BUEN FUTBOL



**EL GOL.**—Faltaban diez minutos para terminar el encuentro cuando Sánchez Barrios, entre Benegas y Laguna, tiró por bajo y marcó el solitario gol del encuentro.



**EL ALEMAN SE ESCAPA.**—En relación con otras actuaciones, Netzer jugó muy bien en la segunda parte. Aquí le vemos escapando de Alberto en presencia del árbitro, señor Tomeo.



**SUSTO PARA REINA.**—Como puede apreciarse por la foto, en este instante Reina, meta del Atlético, pasó un buen susto ante el disparo de Pirri, que salió fuera junto a la base del poste.



**TARJETA BLANCA.**—Ya había pitado el árbitro cuando Macanás siguió con el balón. Reina, «por si las moscas», se va a lanzar a sus pies y Benegas observa. El colegiado «tarjeteó» al madridista.—Fotos A. Vega.



En el último partido de Liga, pancartas, banderas blancas, adhesión al presidente madridista, desfile triunfal de la plantilla y... triunfo del Real (1-0) sobre el Atlético.

# EN EL BERNABEU,

## CON EL RELOJ EN LA MANO



«FRENO» HEREDIA.—Macanás, que parece haber sido la panacea del Real en estas últimas jornadas de la Liga, ve interrumpida su internada a pies de Heredia. El central atlético frenó en esta ocasión a su oponente.

**H**ACE unas semanas, muy pocas, el encuentro Real-Atlético se preveía como el no va más; como la confrontación, por lo menos, del lustro... El Real Madrid puso de su parte lo que pudo para echarle sal y pimienta a un «derby» no apto para cardíacos. Así, «pinchó» en Bilbao, primero, y luego, con el Barcelona, en esta ocasión en el propio Bernabéu. Pero por aquello de que si uno no quiere dos no regañan, el Atlético, pensando posiblemente que las facilidades eran «excesivas», se dedicó a tropezar aquí y allá y, claro, el «derby» como auténtica final de la Liga, se vino abajo. ¡Cosas del fútbol!

Y además de venirse abajo el «superderby», también el «taquillón». Digo el taquillón, porque taquilla —y buena, por cierto— sí la hubo. El interés deportivo era mínimo, pero había algo que produjo el «tirón» de los aficionados y seguidores madridistas: mostrar su adhesión —suponemos que inquebrantable— al veterano presidente madridista, don Santiago Bernabéu, para paliar en lo posible el «feo» que le hicieron algunos hinchas el día del Tenerife; unos hinchas que, según el pripiro don Santiago habían sido contratados a cuarenta duros por barba por algún rival... ¡También cosas del fútbol!

En resumen: el veterano don Santiago fue desagraviado a modo el domingo, por lo que suponemos que, después de ser lavado el «percance» del día del Tenerife, seguirá, sin competencia posible, al frente de la «nave blanca». Todo ello trajo consigo el correspondiente folklore de pancartas, banderas, manifestación de las Peñas, que rodearon a los componentes de la plantilla en el centro del terreno de juego, tras formar frente al palco presidencial, etc... Y comenzó el partido; un partido que no fue ni fu ni fa, entre otras razones, por el calor, que se dejó sentir de lo lindo y los jugadores de uno y otro bando lo acusaron. Ganó el Madrid, por un gol a cero, después de jugar bastante mejor en el segundo tiempo que en el primero, aunque, la verdad por delante, lo mismo podía haberse impuesto el «eterno rival», ya que oportunidades tuvo para ello. Todo, pues, muy bonito, con mucho colorido y, eso sí, con poco fútbol, al menos, poco fútbol del bueno. El árbitro, el catalán Tomeo, pasó desapercibido, lo que quiere decir que cumplió su labor sin problemas. Gárate puso el balón en juego y las jugadas más interesantes fueron las siguientes:

Minuto 5.—Amancio, tras burlar a Benegas y a Panadero, remata sobre el portal de Reina, desviando éste el balón a córner, que se saca sin consecuencias.

Minuto 9.—Centro de Leivinha y remate de

Gárate de cabeza a las manos de Miguel Ángel.

Minuto 12.—Amancio se interna y tira, rechaza Reina, el balón va a los pies de Santillana, que vuelve a rematar, despejando finalmente Heredia.

Minuto 23.—Remate de Uría desde lejos, fuera.

Minuto 28.—Macanás, tras burlar a Capón, remata sobre la marcha fuera por poco.

Minuto 37.—El árbitro amonesta con tarjeta blanca a Benegas por entrada antirreglamentaria a Amancio.

Minuto 41.—Centro de Santillana y espectacular despeje de puños de Reina, jugando-se el tipo.

Minuto 45.—El señor Tomeo pita el final del primer tiempo. El marcador señala el cero a cero inicial.

Comienza la segunda parte poniendo Santillana el balón en juego. En el vestuario, el Real Madrid ha hecho su primer cambio: Sánchez Barrios sustituye a Amancio.

Minuto 53.—Panadero remata desde fuera del área y el balón se estrella en la escuadra de la portería de Miguel Ángel. El rechace lo coge Leivinha, centra, pero no hay nadie en posición de remate y la pelota se pierde por una de las bandas.

Minuto 54.—Sánchez Barrios remata muy bien y el balón se estrella en un poste cuando Reina ya estaba batido.

Minuto 55.—Gran oportunidad de Leivinha. El brasileño recibe un pase de Salcedo y cuando estaba completamente solo ante Miguel Ángel remata fuera.

Minuto 61.—Bermejo sustituye a Alberto en el Atlético.

Minuto 73.—Laguna sustituye a Panadero en el Atlético. Panadero quiere quedarse en el banquillo, la gente protesta, se acerca el árbitro para decirle que se ponga el chandal y, finalmente, Luis, con muy buen criterio, le manda a la ducha para evitar cualquier posible incidente.

Minuto 79.—Error de Salcedo, que le entrega la pelota a Del Bosque. Este, completamente solo, se interna para, incomprensiblemente, rematar flojo a las manos de Reina.

Minuto 80.—**GOL DEL REAL MADRID.** Jugada personal de Sánchez Barrios, que se interna en el área rojiblanca sin que la defensa pueda y sepa evitarlo, para terminar rematando por bajo y batiendo a Reina.

Minuto 82.—El señor Tomeo amonesta con tarjeta blanca a Macanás por seguir con el balón cuando había señalado fuera de juego del propio Macanás.

Minuto 84.—Velázquez sustituye a Santillana en el Real Madrid.

Minuto 90.—El árbitro señala el final del encuentro, al que se llega con el resultado de un gol a cero a favor del Real Madrid.

### Justificación climatológica

## LUIS: «HACIA MUCHO CALOR»

● El horno de Luis, quizá por aquello de haber perdido la Liga, primero, y el subcampeonato, después, exactamente en la última jornada, no debía estar para muchos bollos. Al técnico rojiblanco se le notaba enfadado, eso sí: dentro de un orden. Algo es algo.

—El Madrid ha conseguido un gol y ha ganado. Igual podíamos haber vencido nosotros.

—Considera el resultado justo, entonces?

—Yo creo que lo más justo hubiese sido un empate.

—Sin embargo, su equipo ha tenido excelentes oportunidades.

—Si las ha tenido, sí. También el Madrid, aunque las nuestras han sido más claras.

Luis «acusa» al calor.

—Hacia mucho calor y los chicos lo han notado. Eso, al menos, es lo que me han dicho.

—El Atlético, Luis, al final, tercero...

Luis no pone buena cara, pero contesta.

—Así ha sido.

—Una lástima, ¿no?

—¿Qué se le va a hacer!

Eso: ¡qué se le va a hacer!

### Con la satisfacción del deber cumplido...

## MILJANIC: «HA SIDO UN FINAL FELIZ»

● Miljanic, con la satisfacción del deber cumplido —por lo del título, se entiende— era la cara de la moneda, respecto a Luis.

—Ha sido el final feliz de una difícilísima temporada, en la que el Real Madrid ha tenido que enfrentarse a grandes equipos en los distintos torneos en los que ha participado.

—¿Está también satisfecho del juego que ha hecho su equipo a lo largo del torneo?

—Algunas veces no hemos jugado con brillantez. Pero eso se arreglará. El Madrid, en el futuro, debe jugar mejor.

—¿Qué le ha parecido el partido de hoy?

—Ha tenido fases de buen juego. Nos hemos enfrentado a un gran equipo.

—¿Le ha gustado, entonces, el Atlético?

—El Atlético es un extraordinario equipo. Tiene muy buenos jugadores y un entrenador con un excelente futuro.

Y Miljanic continúa:

—Este encuentro con el Atlético ha servido para rendir un merecido homenaje al presidente y para que los muchachos demostraran su deportividad.

—¿Por qué cambió a Amancio?

—Porque estaba un poco cansado, debido al fuerte calor que hacía.

—¿Le ha gustado Sánchez Barrios?

—Me ha gustado, sí. Yo siempre he dicho que es un magnífico jugador.

Dicho esto, Miljanic se fue con sus muchachos. Con el título en el bolsillo y las vacaciones a la vista, el vestuario del Real Madrid era una fiesta.

Normal.





# MAS FOLKLORE QUE FUTBOL...



## BERNABEU FOR PRESIDENT...



● Ya lo es, pero de lo que ahora se trata es de que siga. Las Peñas del Madrid quieren que continúe Bernabéu al frente del club, y el domingo se lo pidieron, como puede verse en la pancarta que reproducimos. En la otra fotografía, el «presi», de pie, mira a sus huestes. Don Santiago, posiblemente, esté pensando: «¿Cuántos de éstos pedirían mi di-

misión la noche triste del Tenerife?» Y es que el disgusto que le dieron no fue pequeño. Menos mal que los protestones de marras eran pocos y, además, según el propio presidente madridista, pagados por la oposición con cuarenta duros de vellón por barba... Pero, después de lo del domingo, pelillos a la mar y lo dicho: Bernabéu for president.

Texto: José María FERNANDEZ  
Fotos: Gálvez, Macario y Janeiro



## ... Y NO TIENE NOVIA

● Ahí le tienen ustedes. Este señor es lo que se llama un castizo en el fútbol. El hombre prefirió el Bernabéu a la pradera tradicional, y en el campo madridista se plantó tal y como le ven: chaquetilla ajustada, pañuelo blanco al cuello, clavel re-

ventón del mismo color, bombín y hasta su megáfono. Este último artilugio, para animar a la afición. Curioso, ¿no? Pues ahí donde le ven, según comentaban sus amigos, no tiene novia. ¡Injusticias de la vida!

## “DESTAPE”

● Ha terminado el partido y los jugadores se marchan camino de los vestuarios. Los madridistas, con la alegría del triunfo; los rojiblancos, con el amargor de la derrota, que, además, les supone quedarse también sin el subcampeonato. Todas estas circunstancias, favorables para unos y negativas para otros, no impidieron que Camacho y Leivinha cambiaran sus camisetas en pleno terreno de juego. Ya saben, por lo del recuerdo. Uno, sin embargo, recuerda también que el Real Madrid prohibió a sus jugadores el «destape» antes de llegar a los vestuarios. ¿O no?



## UN AUTOGRAFO, POR FAVOR

● Los hinchas no tienen límites en sus «originalidades». Este que aparece en la imagen solicitó un autógrafo a Leivinha, pero no un autógrafo cualquiera. «Aquí», le dijo. «Dónde», preguntó el brasileño. «En la camisa». Y Leivinha, entre sorprendido y admirado por la devoción de su fan, le firmó donde el hombre pedía. Después de todo, ya lo dice el refrán: cada uno puede hacer de su capa un sayo. Aquí, el amigo, prefirió lo que ustedes ven. Y es que cada cual es muy dueño de tener sus caprichos, ¿no les parece?



AUNQUE COTIZADO, TODAVIA VA A LA ROSALEDA EN AUTOBUS

# ESTEBAN:



Esteban,  
en un día normal  
de entrenamiento  
en La Rosaleda.





# «NADIE ME HA DICHO NADA DE UN TRASPASO. SE LO QUE LEO EN LOS PERIODICOS»

«¿COBRAR TRES MILLONES AL AÑO?... ¡UFI!»

«EN EL MALAGA GANO... PARA IR Y VOLVER A VELEZ»

«LA NOVIA DICE QUE ME QUEDE, PORQUE SI ME VOY, NO REGRESO»

«DESDE PEQUEÑO QUISE SER ABOGADO»

**H**ACE poco más de un año, Esteban Vigo Benítez tomaba todos los días el autobús para ir de Vélez-Málaga a Málaga, y de Málaga a Vélez. Y no le importaba a nadie.

Ahora, Esteban Vigo Benítez toma todos los días, como antes, el autobús para hacer el mismo recorrido. Pero ya no es como antes.

Ahora, a Esteban le sonríe el cobrador. Le mira la gente; la misma gente que, en cada viaje, intenta hablar con él. Y hasta hay siempre algún chaval que saca un bolígrafo y un papel para que Esteban Vigo Benítez le ponga la firma. Porque Esteban Vigo Benítez ha perdido los apellidos con la fama. Ahora es, sencillamente, Esteban.

En menos de un año este muchacho rubio, tímido y humilde, va a saltar de Regional a Primera División. Y es muy posible que sea "mercancía" en torno a la que bailen los millones.

Claro que ahora todo el mundo dice que eso era fácil de prever. Incluso, el taxista que nos llevó de Málaga al aeropuerto se dolió de que Pepín —"que era, ¿sabe usted?, directivo del Málaga y amigo mío"— no le hiciera caso hace más tiempo. "Porque yo le vi jugar una vez y me dije: ahí hay una figura."

Al equipo le llevó Carmona. Luego, le llamó Kubala. ¿Quién va a llamarle ahora? Está en la calle que el Atlético ha ofrecido veintitantos millones; que el Real Madrid le quiere; que al Barcelona no le importaría tenerlo en su plantilla...

—¿Y usted, Esteban, qué piensa?

—Yo no pienso en nada. Lo que haya de ser, será.

—¿Nadie ha hablado con usted oficialmente?

—Nadie. Ni extraoficialmente, tampoco. A mí nadie me ha dicho nada. Sé lo que los periódicos han publicado.

—¿Y se lo cree?

—Hombre..., algo de verdad habrá. Pero no sé.

—¿Y usted no ha preguntado a su directiva si están dispuestos a traspasarle?

—No. Yo no soy quién, me parece a

mí. Si tienen que decirme algo, ya me lo dirán.

Esteban es hombre de palabras cortas. Incluso, pienso que le gusta pasar inadvertido. Quizá, en el fondo, está hecho un lío con todo esto. Quizá, muchas veces, cree que está soñando. Mientras tanto, es quizá el único jugador del Málaga que va al campo en autobús.

—¿Por qué no tiene coche?

—¡Hombre!, ¿por qué? Es que me voy a la "mili" ahora, al principio del verano, a Zaragoza. Y, ¿para qué? Además, tampoco tengo carné de conducir.

—Y la "mili", ¿va a ser un tiempo muerto para el fútbol?

—No sé. No creo. Por lo visto, el presidente del Zaragoza ya ha hablado para que juegue con ellos cuando me sea posible.

—¿Y si llega el traspaso?

—¡Uf! Digo yo que esos equipos grandes tendrán influencia para que pueda jugar, ¿no? Pero no sé.

—¿Cuánto cobra usted en el Málaga?

—Eso de la cuestión económica... Claro, como yo soy de por aquí, poco.

—¿Cuánto?

—Pues... para ir y volver de Málaga a Vélez.

—¿Se imagina ganando tres millones al año, por ejemplo?

—¡Uf! No lo quiero ni imaginar.

Pienso que le da hasta miedo.

—¿Y los padres?

—Que me vaya. Ellos quieren lo mejor para mí.

—¿Y la novia?

—Que no me vaya, porque si me voy, no vuelvo. Pero también quiere lo mejor para mí. Claro, lo que pasa es que quiere que nos casemos antes de que me marche.

—¿Y usted qué dice?

—Que me quedan dos años por lo menos.

Tiene veintiuno.

—¿Hace alguna cosa más, o ha hecho, aparte del fútbol?

—No. Siempre en esto. Alguna vez he ayudado a mi hermano, que tiene una

empresa de construcción y esas cosas.

—¿Es esto sólo lo que quiere ser?

—Bueno, a mí me hubiera gustado estudiar. Una carrera.

—¿Cualquiera?

—No, Derecho.

—¿Por qué Derecho?

—Pues... no sé. Es una cosa que tengo metida en la cabeza desde pequeño.

Quizá de tanto oír que si los abogados... El caso es que la palabra me suena bien.

—Puede hacerlo...

—¡Bueno! ¡Pues no hace falta para eso fuerza de voluntad! Además, lo mío ahora es esto. Jugar todos los domingos.

Alguien habla de Guerini. Alguien recuerda las diabluras que hizo sobre el césped de La Rosaleda. Alguien se duele de que Guerini no haya triunfado, como se esperaba, plenamente, en el Real Madrid. Esteban escucha.

—¿Y si a usted le sucede algo por el estilo?

—Bueno, yo no creo que Guerini haya fracasado en el Madrid. Ha jugado poco. Si es buen jugador, y lo es, lo demostrará.

Un compañero asegura que lo que le ha pasado a Guerini es que ha sido víctima de su timidez. Esteban reconoce:

—Sí, hay jugadores que juegan mejor en casa. Fuera se ponen más nerviosos. Es el carácter.

—Pero usted es tímido...

—Sí.

—¿Entonces?

—Pero en el campo, no. En el campo es otra cosa. Yo juego igual dentro que fuera.

—¿Cuántos goles ha marcado esta temporada?

—Siete.

—¿No son pocos para que anden detrás de usted los "grandes"?

—Sí, yo creo que son pocos. Quizá han visto en mí la regularidad. ¡Bueno, no sé!

A lo mejor, ¿no?, es que tengo últimamente el santo de cara.

—¿Y si el Málaga decide quedarse con usted?

—Pues me quedo.

**Escribe: HERAS LOBATO**

**Fotos: AGUSTIN VEGA**

(Enviados especiales a Málaga)



—¿No le parece injusto que un club tenga el derecho de retención, que un trabajador del fútbol no se pueda despedir para irse a otra "empresa"?

—Cuando yo empecé en el fútbol las cosas ya eran así. Y así están, por lo visto. Yo no me quejo. No conozco suficientemente el tema. También he oído hablar (nos lo dijo el capitán del equipo, que estuvo en una reunión) de un sindicato, y de la Seguridad Social... Pero yo no entiendo. Yo, ahora, lo único que puedo hacer es jugar.

—En el fondo, ¿está hecho un lío?

—Hombre, me gustaría que alguien me dijera si es verdad lo que los periódicos publican. Pero no, no estoy hecho un lío. Lo que sea... ya vendrá. A mí me gustaría irme, claro, aunque en Málaga estoy a gusto... ¡Uf! Mejor es no pensar en nada. Ya llegará, como digo, si es que algo tiene que llegar.

Andalucía, al fin y al cabo, es la tierra de la paciencia.



Sobre el césped de La Rosaleda, Esteban charla con nuestro compañero Heras Lobato.



Esteban es un jugador modesto. Utiliza el autobús para sus desplazamientos a Vélez-Málaga. ¡Tiempo habrá para disponer de un "último modelo" del volante! (Fotos Agustín Vega.)





## CIMA, LA NUEVA ESTRELLA DEL CICLISMO ESPAÑOL, APENAS COBRA EL «SALARIO MINIMO»

- SOLICITADO POR SEIS EQUIPOS PROFESIONALES (TRES DE ELLOS EXTRANJEROS), EL JOVEN ASTURIANO TIENE YA UNA OFERTA DE 100.000 PESETAS MENSUALES (SUPER SER)
- EN CIENT DÍAS DE COMPETICIÓN SE HA REVALUADO MÁS DE UN QUINIENTOS POR CIENTO

Los grandes secretos e incluso los humildes secretos de todos los deportes son por lo general tan reveladores que, de alguna manera, esas sorprendentes y desconocidas historias que de cuando en cuando se desvelan son más reveladoras que los mil y un detalles que figuran, por así decir, en la superficie, a la vista de todo el mundo.

Viene todo esto a cuento porque el caso de la nueva estrella del ciclismo español, Enrique Cima, tiene su lado inédito y sorprendente. El asturiano, convertido este año en profesional gracias a la oportunidad que le brindó Rafael Carrasco en el Novostil-Transmallorca, ha sorprendido en sus cien días de profesional a propios y extraños. Ganador del Gran Premio de Oro, triunfador en la contra reloj de la Vuelta al País Vasco (en la que alcanzó un puesto de excepción: el cuarto, a pesar de la caída que sufrió en la etapa reina, cuando iba en busca del triunfo), vencedor del Gran Premio de Amorebieta..., el joven profesional —veintitrés años, casado y padre de un niño recientemente nacido— ha despertado la codicia de muchos de los principales equipos del mundo que le han visto desenvolverse como profesional.

El Super Ser, equipo millonario donde los haya, por ejemplo, se desdice de su actitud de hace unos meses. Si, en vísperas de la temporada 76, el equipo navarro quiso fichar a Cima... como amateur. El chico dijo que no, que su futuro inmediato estaba en el profesionalismo y que o profesional o nada. Y, claro, las negociaciones se quedaron en nada. Pues bien, las mismas personas que entonces le dijeron que no, andan ahora tras él intentando convencerle de que tiene un puesto —y un sueldo importante— en el primer equipo del Super Ser.

¿A qué tanto interés? Aparte porque Cima se ha hecho acreedor a él con sus actuaciones, con sus triunfos, con su holgado desenvolvimiento entre los profesionales, porque... también el Kas está pujando fuerte. Pero hay más aún: "Gibi" Baronchelli quiere tenerle con él en Italia el año próximo, ya sea en el SCIC o en el equipo al que vaya el antiguo rival de Merckx en un memorable Giro. Igualmente, el GBC de Motta (ya saben, Gianni Motta ha vuelto al ciclismo activo después de dos años de ausencia) está interesado en el joven Cima y, en fin, el Furzi de Basso estaría encantado de contar con un escalador de las proporciones de Enrique en sus filas.

Se comprende, pues, que el Super Ser esté dispuesto a pagar bien a la nueva estrella del ciclismo español.

Sin embargo, antes de entrar en las cifras que empiezan a barajarse, que han empezado ya a ofrecerle al protagonista del Novostil-Transmallorca,

vayamos con la situación actual de Cima en el equipo vallisoletano-balear. ¿Sabían ustedes que Enrique apenas gana el "salario mínimo"? Seguramente, no se lo imaginarían siquiera. Pero es cierto, rigurosamente cierto. Como quiera —ya se ha dicho— que su ilusión era luchar con los profesionales y comprobar ante ellos si valía o no para el duro oficio de la bicicleta, Cima aceptó del Novostil-Transmallorca un sueldo insignificante: dieciocho mil pesetas al mes. Los dirigentes de las dos firmas que patrocinan el equipo no se andaron con rodeos: "El presupuesto es muy pequeño, apenas llega a cinco millones de pesetas y, aunque quisiéramos, que bien nos gustaría, no podemos ofrecerte más que dieciocho mil pesetas." Cima comprendió la situación y aceptó.

"Revaluarme —pensó— queda de mi cuenta, si es que hay suerte..." Y se ha revaluado, ¡vaya si se ha revaluado! En cien días de competición, en este primer tercio de la temporada ciclista —que es, fundamentalmente, el que él iba a afrontar (su equipo no va al Giro ni al Tour)— se ha revaluado en más de un quinientos por ciento. El Kas anda por las ochenta mil pesetas mensuales con el claro propósito de que "no se le escape", y el Super Ser, según parece, va más lejos: está dispuesto a llegar a las cien mil con tal de asegurarse a Cima para 1977.

Vaya a una u otra escuadra, de lo que no hay duda es que Enrique Cima ha dado un salto de gigante en la media docena de carreras disputadas hasta el momento. ¡Lástima que en la Vuelta a España que acaba de terminar el descuido que tuvo camino de Priego de Córdoba le impidiera pelear por los puestos más nobles de la clasificación final! De cualquier forma, Asturias puede haber encontrado al sucesor de Fuente.



LA REUNIÓN DE PRESIDENTES QUE VA A CONVOCAR PABLO PORTA PUEDE RESULTAR UNA AUTÉNTICA CAJA DE SORPRESAS

## ADEMÁS DE LAS VALLAS, SE VA A HABLAR DEL DINERO DE LAS QUINIELAS Y DE SU DISTRIBUCIÓN

● Pues, sí, señores, seguimos igual. El fenómeno democrático parece que no llega al fútbol, a pesar de que Porta fue un abanderado del aperturismo en Alberto Bosch, 13. Porque el propio Porta, en tiempos de Samaranch, Gich, Paunero, V. Rodríguez, Cisneros, Borrachero y demás dirigentes, estaba en la "maniobra" sabadellense de ampliar la Liga de 16 equipos a 18 en la División de Honor —"maniobra" que se ganó por 128 votos contra 112, o algo así—, como estaban todos en la "maniobra" de la distribución del dinero de las quinielas para el deporte, y dentro del deporte, en el fútbol, y dentro del fútbol, en buenos viajes de directivos, familiares y amigos como seguidores de la selección, en los hoteles de más estrellas del firmamento europeo y con los coches de más caballos en la carrera de la ostentación.

Y mientras se hablaba de los millones de las quinielas, mientras se gastaban millones en comprar maquinaria de impresión y mientras se invertían millones —tres— en publicidad de las Apuestas Mutuas en cierta emisora de radio, los clubs seguían siendo los parientes pobres del multimillonario mundo del "1-X-2". ¡Y lo bueno del caso es que se marchó Samaranch y puso a Gich, y éste trajo a Porta, en lugar de José Luis Pérez Payá, y siguen Paunero, V. Rodríguez, Cisneros, Borrachero y compañía, y todo sigue igual! Por lo tanto, o todo estaba muy bien hecho o todo sigue estando tan mal hecho como estaba, en cuanto a la participación del fútbol en las quinielas, a escala crematística, y a la distribución del dinero del fútbol, a escala democrática.

Ahora, antes de la Asamblea General de la Federación Española de Fútbol, Pablo Porta va a convocar a todos los presidentes de los clubs de Primera

División para hablar de las vallas en los campos de fútbol; pero se va a encontrar con que en lugar de hablar de las verjas alrededor del terreno de juego, se va a hablar de las verjas que muchos han querido echar sobre algunos árbitros —que siguen sin arbitrar— y con las verjas que van a querer poner todos para que el dinero de las quinielas no se vaya por ahí.

Si en la mayoría de los países del mundo donde hay quinielas, el dinero de las quinielas es para el fútbol, ¿por qué en España debe ser para otros deportes? ¿Por qué no tiene el deporte, en general, el presupuesto que necesita, aunque sea hecho con esas multas que ponen con más razón que un santo nuestras autoridades en los casos de evasión de capital? ¿Por qué no se hace, por fin, la política deportiva que el país precisa, dentro y fuera del fútbol?



## AUNQUE EL VALENCIA PUJA FUERTE... DIARTE, ENTRE EL MADRID Y EL BARCELONA

- SI LOS CATALANES GANAN LA COPA, «LOBO» PODRÍA IR AL NOU CAMP A QUITAR GALONES A CRUYFF
- EL PERDON PARCIAL DE LA UEFA A LOS MADRILEÑOS PROPICIARÍA EL INGRESO DEL ZARAGOCISTA EN EL REAL

● Si el Barcelona queda campeón de Copa, o si el Real Madrid recibe el próximo día 29 de junio la grata nueva del perdón parcial de la UEFA por la triste historia del "loco del Bernabéu", es muy probable que "Lobo" Diarte no vaya al Valencia. En efecto, aunque el equipo levantino ha ofrecido en firme, como todo el mundo sabe ya, 65 millones de pesetas al Zaragoza, rumores no confirmados aseguran en la capital de Aragón que el gran jugador se encuentra entre el Madrid y el Barcelona.

La seria polémica existente en la plantilla del "Barça" —ya saben: el clan holandés (en el cual Neeskens, la verdad, procura no inmiscuirse) frente a los españoles— podría terminar en una decisión favorable al fichaje de Diarte, lo cual, de alguna manera, sería venirle a quitar galones a Cruyff y compañía, de pronto convertidos en los amos del club. Seguramente, toda la fuerza en favor del fichaje de Lobo depende del título de Copa, así es que habrá que esperar.

Por su parte, el Madrid si, como se

quiere interpretar, ve reducida su monstruosa sanción a dos partidos, hará uno de los esfuerzos más importantes de toda su historia por potenciar su plantilla hasta niveles dignos de su pasado. Más aún: el Real, dispuesto a ser fiel a su grandeza, querría volver a aparecer ante los ojos de Europa entera como un equipo transformado, potenciado; en una palabra, como un verdadero equipo campeón.

En esos planes, Diarte figura por derecho propio, pero... su destino puede depender de la UEFA, a la cual, por cierto, mejor no calificar...





MIENTRAS EL REAL MADRID ESPERA QUE LA UEFA LE CONCEDA AUDIENCIA

## EL BARCELONA QUIERE HACER PAGAR AL ATLETICO LOS PLATOS ROTOS DEL NOU CAMP

**ASENSI, MARCIAL, REXACH, MIGUEL, COSTAS Y COMPAÑIA  
PRETENDEN DEMOSTRAR EN LA COPA QUE TIENEN  
QUE COBRAR CASI TANTO COMO CRUYFF Y NEESKENS**

**SI LOS AZULGRANAS «MADE IN SPAIN» TRIUNFAN EN EL TORNEO  
DEL K. O. PODRAN ROMPER LAS CADENAS HOLANDESES**

**FUERA DE JUEGO...**

**LOS DE CHAMARTIN QUIEREN FICHAR UN PORTERO,  
UN DEFENSA, UN MEDIO MARCADOR Y OTRO DE ATAQUE  
Y... ¡UN EXTREMO DERECHO!**

**TIRAPU NO ESTA DISPUESTO A SOPORTAR LOS CAPRICHOS  
DE LUIS ARAGONES**

Señoras y señores, no hubo milagro: el F. C. Barcelona tampoco ganó la Liga 1975-76. Los azulgranas, eso sí, prepararon ya su triunfo para la temporada 1976-77: echaron a Weisweiler, repescaron a Rinus Michels y se quedaron, claro, con Cruyff. Es decir, los dirigentes del Nou Camp, con Agustín Montal a la cabeza, han venido a hacer poco más o menos lo que están



haciendo desde hace un montón de años, si exceptuamos su conquista de 1973-74, con la llegada de Johan I y si exceptuamos, en parte, el tiempo que mantuvieron a Rinus Michels, navegando entre dos aguas, entre la corriente de las exigencias de los aficionados barcelonistas y los caprichos y la inhibición de Cruyff.

Esta temporada, la paciencia de los aficionados azulgranas llegó a un punto tal que llegaron a pedir, como recordarán ustedes, la cabeza de Montal. Y el presidente azulgrana debió de pensar: "Ah, no; bromas de ese calibre, no; se cambia lo que haya que cambiar, se le echa a Weisweiler, pero de irme yo,

nada, tú." Y dicho y hecho: pusieron de patitas en la calle a Weisweiler, tras pagarle religiosamente sus dos años de contrato; renovaron y acrecentaron la ficha de Johan Cruyff, pusieron a Laureano Ruiz al frente del equipo del Nou Camp y hasta ganaron al Real Madrid en el Bernabéu. ¡Una gozada, tú! Y hasta llegaron a pensar que podían ganar la Liga: si el Granada le gana al Real, el Atlético de Madrid pierde contra el Valencia, luego el Atlético le gana al Madrid y nosotros no perdemos ninguno de los dos partidos que nos quedan, después de haber ganado al Madrid en Chamartín, el título volaría para las Ramblas. ¡Qué jugada, tú! Pero llegaron los muchachos de don Miljan, y hala, le metieron dos goles al equipo de Miguel Muñoz, sin acusar ni la sanción de la UEFA ni el cansancio de las últimas jornadas ni la fatiga física ni nada; con lo cual, don Santi se pudo dar el gustazo de decir que ya iban cuatro títulos consecutivos —dos de Copa y dos de Liga— y que sus muchachos (eliminados por el Tenerife en el Torneo del "K. O.") se iban a dedicar a descansar y hacer alguna que otra exhibición, mientras que el "Barça" y el Atlético no sólo se quedaban con un palmo de narices a una jornada del final de la Liga, sino con la preocupación de su confrontación copera a la vista: "Barça"-Atlético. ¡Romperos ahí las narices, que yo ya soy campeón!, pensaría don Santi, cuya única preocupación ya es estudiar qué plantilla van a preparar para la próxima temporada y cómo les van a decir a algunos de sus muchachos —veteranos



ya— que este año no hay renovación para todos, a pesar del título.

Miljanic ha propuesto el fichaje de un portero, que puede ser Amador, del Castilla (hay que economizar y hacer cantera, que la vida está muy achuchada y más aún desde que la UEFA le quita a uno cien millones de pesetas y se queda tan fresca); un defensa, un centrocampista marcador, un centrocampista de ataque y... un extremo derecho. Hay que cubrir, en definitiva, las bajas de Corral, Touriño, Grosso, Netzer y Amancio, por lo menos. Naturalmente, la temporada 1976-77 del Real Madrid puede estar un poco —o mucho— en función de lo que decida el Comité de Apelación de la UEFA, tras el recurso que interpuso el Real Madrid y que Agustín Domínguez llevó personalmente en mano a Berna, el día 11 de mayo, es decir, la víspera de la final de la Copa de Europa entre el Bayern y el St. Etienne: si la interpelación del Madrid fructifica y el Real puede jugar la próxima Copa de Europa, la renovación de la plantilla blanca se hará de una forma; si la UEFA se mantiene en sus trece, la "Casa Blanca" de Chamartín obrará de otra forma, aunque, en cualquier caso, el objetivo seguirá siendo el mismo, porque de lo que se trata es de seguir en la Copa de Europa luego, y para eso hay que ser campeón de España... El Real Madrid, como hizo el Borussia de Moenchengladbach en su día, pidió en su recurso audiencia en la reunión en la que se debate el tema.

Pero, en fin, volvamos al "Barça", tú. Lo primero que hay que decir, a propósito del "Barça", es que el Atlético de Madrid —a juicio de Asensi, Marcial, Rexach, Migueli, Costas y compañía— es el primer equipo que va a pagar las consecuencias de la renovación millonaria de Johan Cruyff, porque en la Copa del Generalísimo —sin Cruyff ni Neeskens— el Barcelona quiere dar la campanada para demostrar que el "Barça" no es Cruyff ni Neeskens. ¿Está claro?

Los que más cobran en La Masía son los dos holandeses, pero Johan I

no es precisamente el que más trabaja en el terreno de juego, sino todo lo contrario. Y Asensi, que ya ha empezado a poner las cartas sobre la mesa, lo mismo que Rexach, Marcial, "Tarzán" Migueli, Costas y demás azulgranas van a intentar ganar la batalla por el camino más derecho. Nada de pedir aumento de sueldo ni echar la lágrima ni declararse en huelga de botas caídas... Al revés, lo que quieren es ganar la Copa para decir "esto lo hemos hecho sin Cruyff, señores". Y en la próxima temporada, si sigue la discriminación, el favoritismo, la desigualdad laboral y demás, van a alinear ustedes a Cruyff, a Neeskens y a nueve chavales más del "Barça" Atlético.

Total, que mientras el Real Madrid ve los toros desde la barrera —mientras espera el resultado de la becerrada de Berna—, el que más expuesto está a sufrir ahora un cornalón es el Atlético, porque el Barcelona "made in Spain" está que bufa. A los del Manzanares les gustaría jugar mejor la Recopa que la Copa de la UEFA en la próxima temporada, porque ello sería una prueba de que habían ganado un título —que esta vez no hay consolación, como el año pasado, gracias a que el Real ganó la Liga y la Copa—; y a los del Nou Camp el seguir en la Copa de la UEFA no sólo les sabría muy mal —como confiesa Agustín Montal—, sino que les exponería a que se desencadenase una guerra civil en sus filas azulgranas, porque ello sería una prueba de que los Asensi y compañía no habían ganado la Copa.

Otro que también está dispuesto a armarla por su cuenta es el joven guardameta del Vicente Calderón, Mariano Tirapu. A sus veintidós años —Reina tiene treinta y está cantando lo suyo—, Tirapu no está dispuesto a soportar los caprichos de Luis Aragonés. El muchacho se considera capaz de defender la puerta rojiblanca —y la mayoría de los socios "atletis" también piensan lo mismo— y a las bromas de Luis, contesta con sus bromas en los entrenamientos. Lo malo es que a Luis no le gusta que le paguen con la misma moneda que él paga. De momento, gana el que más bazas tiene, pero ya veremos quién rompe la baraja y quién se queda sin jugar.



## DE LA MANO DE COS COSTER Y POR 22.000.000 DE PESETAS

### PETERS, DEL N. E. C. DE HOLANDA, AL VALENCIA

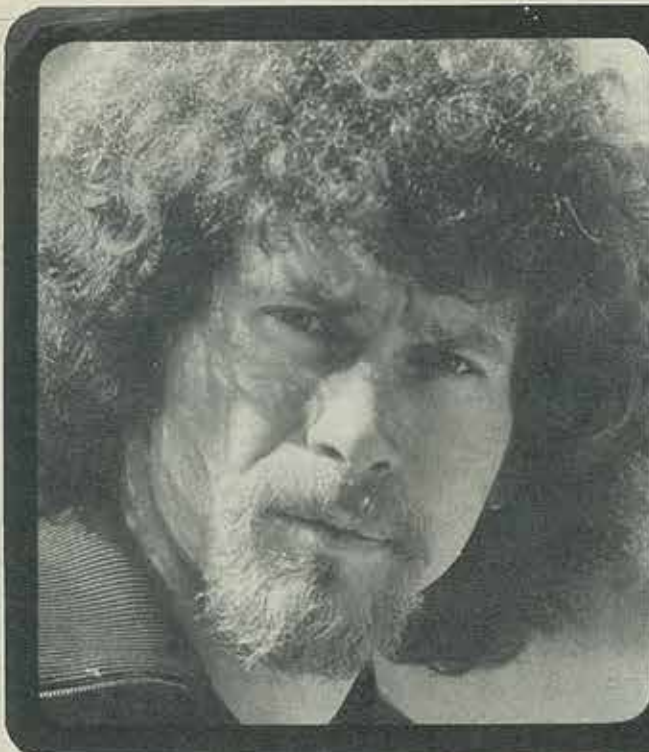
La rueda de los millones del fútbol sigue girando vertiginosamente —¡qué mareo, Don Trágalá!—, y el Valencia sigue siendo uno de los clubs españoles que más acelera en su afán de reforzarse. Los "ches" del Luis Casanova andan ahora detrás de un medio ofensivo técnico, rápido y duro, que juega en el NEC de Holanda y por el que se despepitan, también, el Ajax y el PCV.

El muchacho se llama Peters y hay muchos que aseguran que terminará jugando, efectivamente, en el Valencia, por la sencilla razón de que el intermediario que se ha

encargado de la operación no es otro que el suegro de Cruyff, Cos Coster. La operación está cifrada en veintidós millones de pesetas. ¡Será por dinero!







«NO HAY NADA QUE ME OBLIGUE A MARCHARME»

## BREITNER SIGUE: «TENGO UN AÑO DE CONTRATO Y VOY A CUMPLIRLO»

- «Y SI EL MADRID NO ME ECHA CONTINUARE EN EL CLUB ALGUNAS TEMPORADAS MAS»
- «HASTA AHORA, LOS DIRECTIVOS SOLO HAN DICHO UNA COSA: QUE ESTABAN CONTENTOS CONMIGO»
- «NI MIS IDEAS PERSONALES NI LAS POLITICAS HAN CAUSADO JAMAS PROBLEMAS CON OTROS JUGADORES»

**L**OS alemanes del Madrid vuelven a ser noticia. Son noticia, en realidad, desde que pasaron a integrarse en la disciplina blanca, y lo son más ahora que se habla insistentemente de una renovación que nadie sabe ciertamente si va a producirse o a quiénes va a afectar, caso de que la plantilla se reestructure. Pero el caso es que los nombres de Paul Breitner y Gunter Netzer siguen en candelerito, en el candelerito que nace de la duda sobre su futuro. Hasta hace unas semanas sólo se hablaba del interior zurdo como segura baja en la nómina de los de Chamartín. Ahora se ha unido el nombre de Breitner, al que, por unas u otras causas, trata de encuadrarse entre los jugadores de los que no está satisfecho Miljan Miljanic. A tal punto parecen haber llegado las "incógnitas" sobre su porvenir, que más de un diario y más de una emisora hablan de su terminación de contrato con el Real o de que continuará si el Madrid no participa en competiciones europeas la temporada próxima. Poca estima, pues, la que se le concede, después de un año irregular y una primera temporada espléndida. Pero ¿acaso suficiente como para haberle puesto ya entre los presuntos ceses?

—¿Qué dicen, que me voy yo... o que me venden?

Breitner está sorprendido por lo que de él se viene diciendo. Breitner, sin embargo, no da importancia a esos comentarios.

—Me parece muy poco lo que se asegura.

—¿Muy poco qué?

—Muy poco serio, vamos. Para hablar hace falta conocimiento de causa.

—¿Y...?

—En este caso no hay ninguna.

La verdad es que la relación surgida entre su nombre y los rumores parece obedecer simplemente a un motivo: el Madrid estaría dispuesto a aguantar incluso con los dos germanos, siempre y cuando la UEFA postergue a los blancos definitivamente de competiciones continentales. Al menos, ésa es la base del rumor.

—Que es sólo eso.

—¿Un rumor nada más, Paul?

—Sí, nada más.

—¿Usted qué piensa?

—Si no me echan de aquí, me voy a quedar unos años más en el Madrid. Eso ya lo tengo decidido.

—¿Y qué cree que piensa el club?

—Yo no creo que estén descontentos conmigo. Pero hay más aún: si tuvieran que buscar otro club, yo tendría que aceptarlo. No es tan fácil.

Y Breitner no está dispuesto a irse.

### "NO ME PREOCUPA LO QUE DICEN"

Paul Breitner es posiblemente el hombre de menos vida pública del Madrid. Eso le ha creado una fama de jugador distante, hasta de introvertido. Pero la verdad es que se dedica a vivir su vida, dejando a un lado lo que hagan, lo que digan, lo que piensen los demás.

—No me preocupa nada lo que hablan de mí.

—¿Por qué?

—Tengo un año más de contrato y voy a cumplirlo. Creo que a estas alturas ya

debería saber si había otro equipo intentando conseguir mi traspaso o si el Real estaba dispuesto a negociarlo. Pero a mí el Madrid no me ha dicho nada y esas conclusiones tampoco significan nada especial.

—Breitner está contento en el Madrid, ¿no?

—Yo, sí.

—¿Y qué sabe del club?

—Lo que he oído, lo que vengo escuchando estos dos últimos años.

—¿Y qué es?

—Que ellos también están satisfechos

con mi rendimiento, que ellos están contentos conmigo. Ni se ha hablado nada de traspasos ni de que les haya defraudado. Si hubieran pensado venderme, algo se habría traslucido. Por eso le digo que me quedo.

Paul está molesto, también, con algunas de las interpretaciones que se vienen dando a su comportamiento, a su mencionada forma de hacer o de pensar. Tiene cierta fama de arisco y eso ha creado en su torno una aureola escasamente agradable.

—Han dicho muchas cosas que no son ciertas.

—¿Cuáles?

—Que yo le creaba o que le había creado problemas al club con mis ideas personales, políticas.

—¿Y no es verdad?

—En absoluto. Creo que lo único que se ha buscado es el sensacionalismo en base a mi figura. Desde que estoy en el club no hubo una sola disputa por mi culpa. Yo lo único que quiero es jugar lo mejor posible y ganar cuantos más campeonatos mejor.

—Pero ahora que el club no va a "asomarse" a Europa...

—Tampoco vamos a asomarnos los jugadores. Creo que todos salimos dañados con ello. Pero eso no significa que el club vaya a venderme ni que yo lo desee.

—Hemos quedado en que no lo quiere...

—Así es. Y de cualquier forma habría que esperar hasta el 29 de junio, día en que terminan los contratos en el club. Pero ya le aseguro que me lo habrían dicho si pensaran algo sobre mí.

Para Breitner no hay, por tanto, dudas sobre su futuro. Los directivos, le han dado un margen de confianza con sus afirmaciones, y el silencio oficial del club, pese a los rumores, le garantiza la continuidad que él desea.

—Ya le digo que he oído que están contentos conmigo. Y quiero pensar que los que lo afirman dicen la verdad.

—Pero podría ocurrir que...

—Podría ocurrir que no fuera así, pero no lo creo. Claro que igualmente se ha falseado mi figura con lo que le decía antes de mis ideas. Hay quien no me ha tratado bien. Y me parece que lo que debían hacer era informarse antes de lanzar rumores que no corresponden a la realidad.

Breitner vive unos días agriados. El club parece darle la seguridad de su continuidad; los rumores han trastocado su tranquilidad. Lo seguro es que seguirá... si una "debacle" no lo evita. Pero los "terremotos", son siempre poco probables en el Madrid.



Con Netzer, compañero de fatigas y centro de muchas incógnitas durante todo este fin de temporada.



Mientras reconoce que «España no debe ser tan difícil en Munich...»

## Schoen: «Beckenbauer y Pirri, los dos mejores liberos de Europa»

- «Y CAMACHO, UNO DE LOS MAS EFICACES MARCADORES»
- «ALEMANIA SE VERA EN ARGENTINA CON UN GRAN PROBLEMA: SER EL ULTIMO CAMPEON MUNDIAL»
- «DENTRO DE DOS AÑOS HABRA QUE VOLVER A CONTAR DE NUEVO CON EL FUTBOL INGLES»

EL fútbol español sabe bien de las condiciones peculiares de ese gran hombre del balón que es Helmut Schoen, seleccionador nacional alemán, que, precisamente, dirigirá de nuevo a los suyos ante la selección hispana dentro de muy pocas horas. Entre la gran ola de reputados técnicos europeos, Schoen es posiblemente uno de los más capaces, o así lo demuestran los títulos que ha logrado hasta hoy. Pero el germano, complaciente y mucho más afable de lo esperado en la rectitud de unos profesionales a veces impenetrables, sabe que ni la potencia actual del balompié germano ni el declive temporal del sudamericano aventuran la revalidación de ese título mundial, que para los países sudamericanos se ha convertido en una auténtica prueba de orgullo en 1978. Recientemente, con ocasión del Congreso Mundial de la FIFA, celebrado en Río de Janeiro, Schoen y yo charlamos un buen rato sobre cuestiones ajenas al duelo hispano-alemán, aunque al final hubiera tiempo de esbozar un apunte sobre ese partido, apunte que luego retocaría en Madrid. El seleccionador germano se mostró reticente sobre las posibilidades

europas en Sudamérica, y así lo dejó entrever, no sin antes elogiar la calidad individual, sobre todo, del jugador brasileño y la mejora notable de los argentinos, a los que por razones ambientales fácilmente comprensibles sitúa entre los más calificados rivales de las grandes selecciones de la vieja Europa. Las palabras de Schoen fueron claras y sin esa pedantería que siempre se quiere observar en los entrenadores de postín. E incluso en algunos momentos el técnico dejó entrever el miedo que le daba la potenciación continua de Brasil y la mejora burocrática a que, al parecer, va a someter Argentina al suyo.

—Las dos selecciones serán temibles dentro de un par de años.

—¿Para Alemania Federal también?

—También. Nosotros estamos jugando con la base de hace cuatro años, pero estoy intentando también meter gente joven, de forma que la sustitución de los Beckenbauer, Maier, Müller y otros no resulte brusca. Por suerte hemos encontrado quien supla a Torpedo. Ahora lo que hace falta es hallar hombres de la talla de los otros, y eso es mucho más difícil.

—¿Cómo se explica, Schoen, la larga continuidad de Franz o de Sepp, por ejemplo?

—Siempre es más fácil mantenerse en activo cuando uno posee calidad técnica. Y en ese aspecto, tanto Beckenbauer como Maier son dos auténticos jugadores. Yo creo que aún tengo futbolistas para rato con ellos.

—¿Duran hasta el Mundial a plenitud?

—Bueno... Eso es imposible saberlo. La verdad es que si todo sigue su cauce normal cuento con ambos. Y con otros como Schwarzenbeck, como Wimmer... Lo malo de Alemania en este Mundial es que va a encontrarse con el gran problema con que siempre chocan los últimos campeones: que todos quieren batirlos. Le pasó a Inglaterra en México y le ocurrió a Brasil en Alemania. Ahora el turno es el nuestro y no crea que me siento tranquilo, no.

—Usted ha visto a Zico, el interior del Flamengo. Y Zico polariza la atención del fútbol brasileño porque se dice no sólo que representa la figura de un nuevo Pelé, sino que él, por sí mismo, puede llevar otra vez al fútbol brasileño a la gloria.

—No estoy de acuerdo con eso. Zico es un gran jugador.



Pero le falta madurez, experiencia, años para sacar provecho de las ventajas que le ofrece su indudable calidad. Por suerte, a su lado hay jugadores de gran valor técnico que serán los que le ayuden. En cuanto a la comparación con Pelé creo que resulta absurda. Zico tiene veintitrés años y está empezando. A esa edad, el jugador del Santos ya era famoso e incomparable.

—En esa selección suya hay gente buena.

—Pero en Europa faltan los jugadores de gran talla. Para mí, Pirri y Beckenbauer son los dos mejores liberos del momento. Cruyff sigue siendo un gran futbolista, pero es irregular. Rensenbrink y Keegan son posiblemente los dos extremos más eficaces. Camacho, el marcador más tenaz, y el Liverpool, el club más ofensivo de todos. Pero falta una figura del

estilo de Pelé, aunque el tono sea muchísimo más elevado que antes. El fútbol europeo está sufriendo una innovación y a mí me parece que en el Mundial de Argentina habrá que volver a contar seriamente con los ingleses. Si no para el título, sí como aspirantes a él.

—¿Qué cree que tiene el fútbol europeo que no tenga el sudamericano?

—Europa posee un tipo de ventajas físicas. Allí hay más potencia; aquí bastante más calidad individual. Lo que sucede es que esos dos factores deben ir necesariamente compensados. Me parece que sólo un hombre sudamericano de la talla de Alfredo de Stéfano llegó a convertir sus fabulosas virtudes en grandes ventajas, en cuanto se aclimató perfectamente a lo que el Madrid de aquella época precisaba. Por lo demás, insisto en esa superioridad física, pero eso es cuestión de trabajo desde que los chicos son jóvenes y en Sudamérica no es fácil conseguirlo, porque el clima es una determinante negativa en eso.

—Y eso es tan decisivo?

—Eso se suma a otros problemas, a cuestiones organizativas. Nosotros cuidamos al jugador desde que es niño. El futbolista alemán aprende sus responsabilidades cuando no ha llegado a un equipo serio. Esa es una virtud indudable a la que siempre hemos sacado partido.

—¿Qué partido piensa sacar de su última selección?

—El mejor.  
—¿La Eurocopa?

—Eso está difícil.  
—¿Por qué?

—Porque Holanda ha vuelto a mejorar y ahí está su cinco-cero a Bélgica. Y porque el tono medio ha subido sensiblemente.

—¿No le preocupa este próximo partido con España?

—Me preocupa, pero normalmente hemos de ganar. Si tras empatar en Madrid pensara en otra cosa, no respondería a mi realidad.

Su realidad es prudente. Su pensamiento, el de siempre: ganar. Pero ya adivina que Brasil y Argentina serán peligrosos rivales dentro de dos años. Muy peligrosos rivales.

Luis ARNAIZ

(Enviado especial a Río de Janeiro.)



Kevin Keegan, para el seleccionador alemán, el mejor extremo diestro de Europa.



Pirri, sólo comparable a Beckenbauer en su misión creadora desde atrás.



# EL FUTBOL ARGENTINO PONE PRECIO

**D**ESDE hace no pocos años Argentina se ha convertido en el vivero de Europa. Italia y España fueron los primeros países continentales que supieron de las grandes ventajas (y también de los pequeños inconvenientes) que suponía la presencia de los futbolistas criollos, especialmente capacitados en cuanto a su función técnica y ya algo menos en la humana. Pero como la cuna de Occidente empezaba a echar en falta, y alarmantemente, la presencia de valores de postín, la tierra se convirtió en punto de origen de la más cara exportación humana que se ha dado en la historia del mundo: los grandes jugadores. Tras los pasos de España e Italia se añadió Francia con bastante fuerza. Y los ensayos han llegado también a países remotos a las contrataciones de argentinos: Alemania, Portugal, etc. Lo más triste de todo es que, junto a hombres de gran calidad, empezaron a llegar mediocridades que nadie quería en casa. De vender hombres importantes, Argentina pasó a vender de todo o todo lo que se le ponía a mano. Y con ello lo único que ha conseguido es desprestigiar un material humano que no tiene comparación, pero que las mediocridades han ido colocando en una falsa situación, la de la abundancia de futbolistas sin talla que han llegado a corromper esa propia garantía creada en unos cuantos años de ventas casi perfectas.

## LA NUEVA OLA

Se viene diciendo desde hace mucho, también, que es la nula organización argentina la que evita que el país esté entre las

primeras potencias mundiales del balón. Y algo de eso debe haber en cuanto que el material humano no admite comparación posiblemente más que con otros muy "grandes": Brasil, Inglaterra, Holanda, Alemania y la URSS. Y si me apuran creo que sólo Brasil puede competir en cuanto a esos otros ingredientes que añade el balompié: pasión, ambiente, influencias...

La nueva ola del fútbol argentino es hoy toda una realidad. Una realidad que, sin embargo, va salpicando su camino a trompicones, porque puede que precisamente lo único que le falte sea ese sistema burocrático y un carácter idóneo para dar pasos de gigante. Dentro de la enorme galería de hombres de primera fila que ofrece el muestrario del país, Ricardo Bochini y Norberto Oswaldo Alonso representan posiblemente dos de las figuras ofensivas más cotizables, junto a otros hombres como Ardiles, Houseman o Kempes. Pero por Norberto se interesó en su día el Madrid, y por Bochini lo viene haciendo con bastante insistencia el Sevilla, que, con ocasión del paso de la selección argentina por la capital hispana, entabló las primeras negociaciones para su contratación. Bochini y Alonso están, pues, dentro de esas largas listas que forjan las secretarías técnicas y a las que, a menudo, el único obstáculo que se les tiende son los millones que se piden. Porque Argentina sabe que esa es una de las grandes fuentes de ingreso del país y como tal está obrando. Se acabaron los regalos.

## LA ESTRELLA DEL RIVER

Norberto Oswaldo Alonso es

## ALONSO (River Plate): «Quiero irme a España... o a Francia»

«Y el club está deseando traspasarme para evitarse problemas»

«No hace mucho mi costo era un millón de dólares; ahora podrían comprarme por la mitad»

la estrella indudable de ese River que el año pasado se hizo con los dos títulos del país, el metropolitano y el nacional, y que éste libra las batallas decisivas en la Copa de América. Internacional indiscutible, jugador de los tipificados como inteligente, Alonso quiere cambiar de aires. Y no tiene reparos en decirlo, porque en Argentina las relaciones empresa-jugador se ven de otra forma.

—Me gustaría mucho emigrar.

El "Beto" Alonso tiene veintitrés años y es descendiente de españoles. No pocas veces se ha dicho que era el Madrid quien le pretendía, y eso sigue afirmándose, aunque más tímidamente, ahora que el chico parece haber puesto definitivamente las cartas sobre la mesa.

—¿Y por qué ese afán de emigrar, si acá es figura?

—Tengo un doble interés: el deportivo y el económico, aunque en nuestra profesión los dos van ligados. En Europa el fútbol se concibe de otra manera. Aquí las cosas no ruedan todo lo bien que desearíamos.

—A usted si le han rodado, ¿no?

—Sí. Soy titular en el River y en la selección. He sido campeón de casi todo. La verdad es que me quedan pocas cosas por conseguir, y eso precisamente es lo que me obliga a más. Yo no soy un conformista.

"Beto" Alonso debutó a los diecisiete años en la Primera de River. De ahí en adelante su vida se constituyó en un rosario de triunfos.

—¿Qué le dice el nombre del Madrid?

—Que es un gran club. Perdimos con ellos una vez y el Real me causó una grata impresión.

—¿España, entonces?

—Quiero irme, sí. A España... o a Francia.

—Allí las cosas del fútbol se rigen por sistemas distintos; allí imperan otras formas de juego. ¿Cree que el modo europeo va a las maneras de Alonso?

—Yo le aseguro que no defraudaré.

—Pero es muy caro...

—Sí; eso sí.

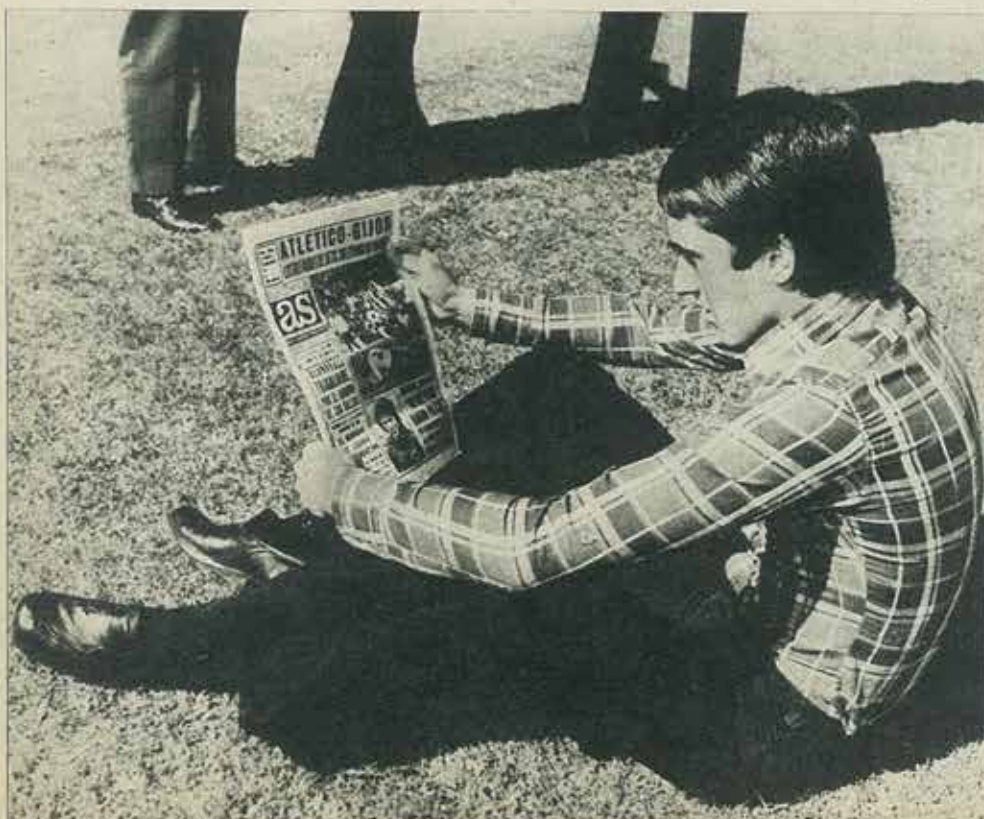
—¿En cuánto cree que podría comenzarse una "operación" de compra?

—No lo sé... Cuando estuve con el River en La Coruña y Huelva el club fijó mi precio en un millón de dólares. Pero pienso que ahora podría hacerse por la mitad.

—¿Es que ha bajado su cotización?

—Ha bajado la cotización del peso también.

—La suya no, ¿eh?



El "Beto" Alonso, leyendo "As" sobre el césped del estadio del River Plate.





arles lo que ellos quieren

# A SUS DOS MEJORES INTERIORES

## BOCHINI (Independiente): «El Sevilla inició negociaciones para ficharme»

«Me quedaré hasta el Mundial sólo si cuentan conmigo como titular»

«Dicen que soy como Velázquez, pero hago muchos goles»

Por Luis ARNAIZ, enviado especial a Buenos Aires  
Fotos: Oscar RAGO y ARCHIVO

—Sé que el River está deseando venderme.

—Vender a las figuras es extraño. ¿Por qué esas ganas?

—Todos los años el club y yo tenemos un problema. Cada temporada han de subirme el contrato. Y pronto llegará un día en que no puedan hacerlo. Eso impulsa sus deseos.

Alonso gana poco más de cuarenta mil pesetas mensuales y tiene una ficha de casi ocho millones, cifra prohibitiva en el fútbol argentino. No extraña que el club esté dispuesto a su venta.

—Ellos dicen que no pueden

pagarme más. Y yo quiero que lo hagan. Venimos peleando así desde hace mucho. Si creen que no están en condiciones de darme lo que quiero, lo mejor que pueden hacer es entregarme la libertad... o traspasarme. Que no sería mala solución para ninguno, claro.

### “HUBO CONVERSACIONES”

Ya digo que hubo un tiempo en el que el Madrid se sintió vivamente interesado en conseguir los servicios de Norberto

Alonso. Hoy parece que aquella fiebre adquisitiva ha descendido.

—Hubo conversaciones hace no mucho. Yo lo sé porque me lo dijeron. También se trató la posibilidad de mi venta a otros países. Entonces el precio era aquel que le dije de un millón de dólares. Hoy las condiciones han cambiado. Todo es mucho más fácil.

De esos quinientos, seiscientos o setecientos mil dólares en que se podría llegar a la compra del interior riverplatense, el quince por ciento sería para él, según es ley en el fútbol argentino. Luego llegaría la hora de demostrar cualidades.

—Eso no me preocupa. Sé que valgo.

—¿Para Europa?

—Para Europa, por supuesto.

—¿Y qué le induce a afirmarlo categóricamente?

—Mi juego es como el que hacen los buenos futbolistas en cualquier parte. Soy un futbolista hábil. Juego y hago jugar.

—Pero siempre se han argumentado problemas de aclimatación para justificar los no pocos fracasos del futbolista sudamericano en Europa. ¿No le asusta esa aclimatación necesaria?

—Estoy convencido de que me voy a aclimatar al fútbol europeo. La gente dice que me parezco a Velázquez, el madridista. Pero también hago goles. En el último metropolitano pasado creo que conseguí veintiocho o veintinueve.

—Dicen que juega cuando quiere...

—Eso es una mentira.

—Y que es caprichoso...

—Tampoco es cierto.

—¿Cuál es la verdad?

—A la gente le gustaría verme en contacto con la pelota los noventa minutos de partido. Y eso no es posible.

—Dicen que, a pesar de todo, le tiene cierta alergia al área, a los golpes. Que no es un “suicida”, vamos.

—¿Alergia al área? ¡Pero, hombre, si ahí es donde menos pegan! Cuando lo hacen es penalty. ¡Fíjese qué facilidades!

Hace poco más de dos años que se casó Alonso. Y ya es padre de una niña “y de lo que venga bien pronto”.

—Hace vida familiar, ¿eh?

—Hago la vida que hay que hacer. Soy un hombre de fútbol y vivo para él. Pero quiero mejorar. Y el River también necesita de eso.

Alonso prepara sus maletas. Tarde o temprano acabará en Europa. ¿Pero dónde?

remos que sea el que buscamos todos los argentinos.

—Con Bochini a la cabeza...

—Conmigo si es que me necesitan. Lo que no me gustaría sería permanecer aquí para que luego prescindieran de mí u otro ocupara mi puesto.

—Pero por ahora nadie le discute, ¿eh?

—Por ahora, no.

—¿Qué le asusta entonces?

—Este país tiene una gran capacidad para potenciar futbolistas. No es necesario esperar a que salgan figuras. Un “pibe” se hace un gran futbolista en un par de temporadas.

—Usted ya lo es. Esa es su ventaja...

—Sí. Pero hay que aprovecharla.

—¿A quién se asemeja en el campo?

—Conmigo pasa como con Alonso o como con Sanabria. Al parecer nuestro fútbol se asocia mucho al de Velázquez.

—Con esa variante de los goles...

—Con esa variante de los goles. El Beto hace muchos. Y yo también. Creo que me voy más hacia la punta que el madridista. Ya lo vieron en Sevilla.

En Sevilla este jugador, pequeño, técnico, driblador, incisivo en los metros finales, hizo las delicias de algunos degustadores puros del balón y convenció a los técnicos blancos. Su nombre está en la lista de presuntos adquiribles, pero su precio, como el de Alonso, no es bajo. Argentina exporta futbolistas y quieren que le paguen por ellos.

Pero estos dos serían muy aprovechables. Si alguien, claro, se decide a embarcarse en esa “aventura” en lugar de ir picoteando insensatamente de aquí para allá.

### Y EL “ALMA” DEL INDEPENDIENTE

El otro gran interior del fútbol bonaerense es Ricardo Enrique Bochini, “diez” de los “rojos” del Independiente y uno de los más peligrosos atacantes puros del fútbol argentino. También Bochini está en la lista de presumibles viajeros al fútbol continental. Y ha sido el Sevilla el que le ha tentado después de que lo hubieran hecho numerosos clubs sudamericanos.

—Pero usted no es español...

—No: soy descendiente de italianos.

Según todo parece indicar, Biri-Biri dejará su puesto de extranjero en las filas blancas de los de la Giralda. Y esa vacante podría ocuparla precisamente este hombre, Bochini, por el que los de Avellaneda piden una sustanciosa suma en dólares.

—No sé cuánto, pero me imagino que será mucho.

—¿Cuánto vale Bochini?

—La verdad es que no lo sé. En Sevilla me preguntaron eso. Pero me parece que las cosas no están claras.

—¿Por qué?

—Yo puedo seguir aquí...

—¿No le atrae la aventura española?

—Creo que debemos quedarnos en casa. El Mundial-78 está ahí al lado. Y van a hacer falta muchos esfuerzos si que-



Bochini, pensativo. ¿Sigue interesándole la oferta del Sevilla?



# SILVIA FONTANA

## LA «NIÑA-RECORD» DE LA NATACION ESPAÑOLA



**E**L plantel femenino de la natación española sigue ganando enteros en su lucha contra el "crono". Ciertamente, el deporte femenino no ha gozado, históricamente, de mucho crédito en nuestro país, pero en natación, en este aspecto, ha sido diferente, quizá por la juventud de nuestras ondinas. Por ello no debe extrañar que nuestras interlocutoras sean jovencitas que causan el asombro general con sus conquistas, en edades en las que las demás niñas están jugando todavía. Estas jóvenes campeonas han cambiado las consabidas muñecas por entrenamientos intensivos. Metros y más metros para llegar a una competición y dar un registro satisfactorio en la diaria lucha contra el cronómetro.

Un ejemplo bien claro de cuanto decimos lo tenemos en esta tarraconense de catorce años, rubia, espigada, extravertida y ya auténtica figura de nuestra natación. En ella se cifran las mejores bazas femeninas cara a la Olimpiada de Montreal. Si alguien puede conseguir las mínimas, es ella. Se trata de Silvia Fontana, que ha cubierto una singladura de lo más brillante, dentro del concierto nacional. Su incansable batallar ante los "rankings" y singular progresión de plusmarcas la han convertido en una nueva "niña-récord", como en tiempo no muy lejano lo fuera la inolvidable María Paz Corominas.

Silvia atesora un palmarés impresionante y es la auténtica sucesora de la Corominas. Sucesora en mejoras y sucesora en su condición de espaldista. Hablamos de una nadadora de catorce años que irrumpió espectacularmente en 1974, y que, desde entonces, ha conseguido la nada despreciable cifra de 24 récords nacionales (16 absolutos y ocho de piscina grande). En su trayectoria nacional ya parece haberlo logrado todo. Ahora sus esperanzas se centran en la actuación internacional, campo poco propicio para nuestro deporte.

—¿Cómo va esa preparación?

—Estoy entrenando muy fuerte. La temporada es importantísima.

—¿Conseguirás los objetivos?

—Todo nuestro esfuerzo va dedicado a lograr las metas. ¡Claro que esperamos conseguirlo!

—¿La Olimpiada está a tu alcance?

—Tengo toda la ilusión imaginable y pienso que las marcas que me piden para ir a Montreal las puedo hacer.

—¿No te parecen difíciles?

—Desde luego que lo son. Pero

antes de dárles pensé que podían ser todavía más fuertes.

—¿En qué pruebas te ves seleccionada?

—Calculo que será en espalda, tanto en cien como en doscientos metros.

—¿Son asequibles esos uno-cero siete-ocho y dos-veinticuatro-cero que piden?

—Tengo que bajar bastante, pero mi ilusión es grande y me creo capaz de hacerlas.

—¿En mariposa no hay posibilidades?

—Creo que no. Esos dos-veintinueve-seis que piden no están, por ahora, a mi alcance. Intentaré conseguirlos, pero, sinceramente, no confío en lograrlos.

—¿Qué te parece eso de tener que hacer las mínimas en dos sitios concretos?

—En principio, no estoy de acuerdo.

—¿Por qué?

—Si tienes que prepararte para una ocasión determinada, y no durante una temporada amplia, corremos el riesgo de llegar en el mejor momento a esa prueba, y, luego, no estar a la altura en el objetivo importante: la Olimpiada en este caso.

—¿Habrá desilusión si no consigues el billete para Montreal?

—Sufriría una gran desilusión, pero se me pasaría pronto.

—¿Pensando en 1980 y la próxima Olimpiada?

—Quizá. Entonces todavía pienso estar en línea y aspirar a la selección.

—En España lo has conseguido casi todo. ¿qué te falta por lograr internacionalmente?

—Me gustaría entrar en una final olímpica. Lo veo difícil, pero esa es mi aspiración.

—¿Y algo más fácil?

—Pues lo mismo: en un campeonato de Europa o del mundo.

—¿Y lo más inmediato?

—El Torneo de las Ocho Naciones en Cardiff, el mes que viene.

—¿Hay complejo en las nadadoras españolas?

—Creo que no. Yo por lo menos no lo siento cuando nado fuera de España.

—Pero baja el rendimiento, ¿no?

—Eso es verdad. Pero no es porque nos acomplejemos, por lo menos yo. No sé qué pasa. Quizá no nos mentalizamos lo suficiente.

—¿Cómo marcha el tándem estudio-deporte?

—Muy bien. Llevo las dos cosas perfectamente. Sin problemas.

—Entonces papá será el primer hincha de Silvia, ¿no?

—Desde luego. Si no fueran bien los estudios sería otra cosa.

### DUREZA Y ENTRENAMIENTO

—¿No cansa ganar tantas cosas y mejorar tantos récords?

—No, al contrario. Eso siempre estimula. Es el premio a unos entrenamientos muy duros que los aficionados no ven.

—¿Cansada de los entrenamientos?

—A veces sí. Ahora estoy haciendo catorce mil metros diarios, que se dice pronto.

—¿Son muchos para una campeona?

—Para mí son los justos. No sé para los demás.

—Sueles ser la más "mañana" a la hora de mejorar marcas. ¿Es que necesitas menos tiempo para ponerte en forma?

—Pienso que no. Al contrario, entreno mucho más que otras nadadoras, aunque tal vez consiga antes la puesta a punto.

—¿Acusas la falta de lucha?

—No lo sé. A lo mejor si hubiera más gente apretándose en las pruebas mejoraría con la lucha.

—¿Por qué vas mejor en las pruebas de doscientos metros que en las de cien?

—De siempre me gustaron más los doscientos, quizá porque no tengo mucha punta de velocidad y si más fondo.

—¿Habrá que pulir ese defecto?

—Sí, quiero hacer la mínima en cien espalda. Ya estamos con ello.

—Objetivo para el año próximo?

—Seguir mejorando marcas y bajar de dos-veinte en doscientos espalda.

—Mejorará el nivel femenino?

—Espero que sí. Internacionalmente estamos mal, pero confío en que mejoraremos todas.

—¿Irisas a una residencia "tipo Blume"?

—Estoy contenta en mi club y con mi entrenador, pero considero que en una residencia se podrían conseguir mejores resultados deportivos. Sí, me iría.

Silvia Fontana, una campeona de catorce años que ya conquistó los mejores laureles nacionales. Tiene muchas ilusiones deportivas, pero es consciente de sus limitaciones. Aspira a estar en Montreal, pero reconoce las dificultades. Joven, extravertida en su trato con los compañeros, es un tanto introvertida ante las preguntas del informador. Sin embargo, no se para en barreras y sus esperanzas son grandes. Habrá que aguardar a esas dos tomas de tiempos que perfilarán los nombres de la natación española que acudirán a la Olimpiada.

Simpática a rabiar y ciertamente modesta. No quiere reconocer que es polo de atracción de los aficionados. Eso de que la llamen "niña-récord" no acaba de digerirlo. Dice, más o menos, que no le importa, pero que a veces no le gusta, porque no siempre puede estar mejorando marcas. Sabe que eso la responsabiliza todavía más. Y a fin de cuentas todavía es una jovencita. Nos confesó que a los dieciocho años pensaba retirarse. No porque le cansaran los éxitos, sino los entrenamientos. Esperanza máxima de nuestra natación, Silvia Fontana aguarda impacientemente las próximas calendas estivales para demostrar sus posibilidades. Suerte.

**«MIS OPORTUNIDADES DE IR A LA OLIMPIADA SE CENTRAN EN CIEN Y DOSCIENTOS ESPALDA. EN MARIPOSA ME PARECE IMPOSIBLE»**

**«NO ESTOY DE ACUERDO CON TENER QUE HACER LAS MINIMAS EN DOS FECHAS DETERMINADAS; ES FORZAR DEMASIADO»**

**«ES CIERTO QUE BAJAMOS DE RENDIMIENTO CUANDO SALIMOS FUERA DE ESPAÑA..., PERO NO ES POR COMPLEJO; QUIZA SEA POR MENTALIDAD»**

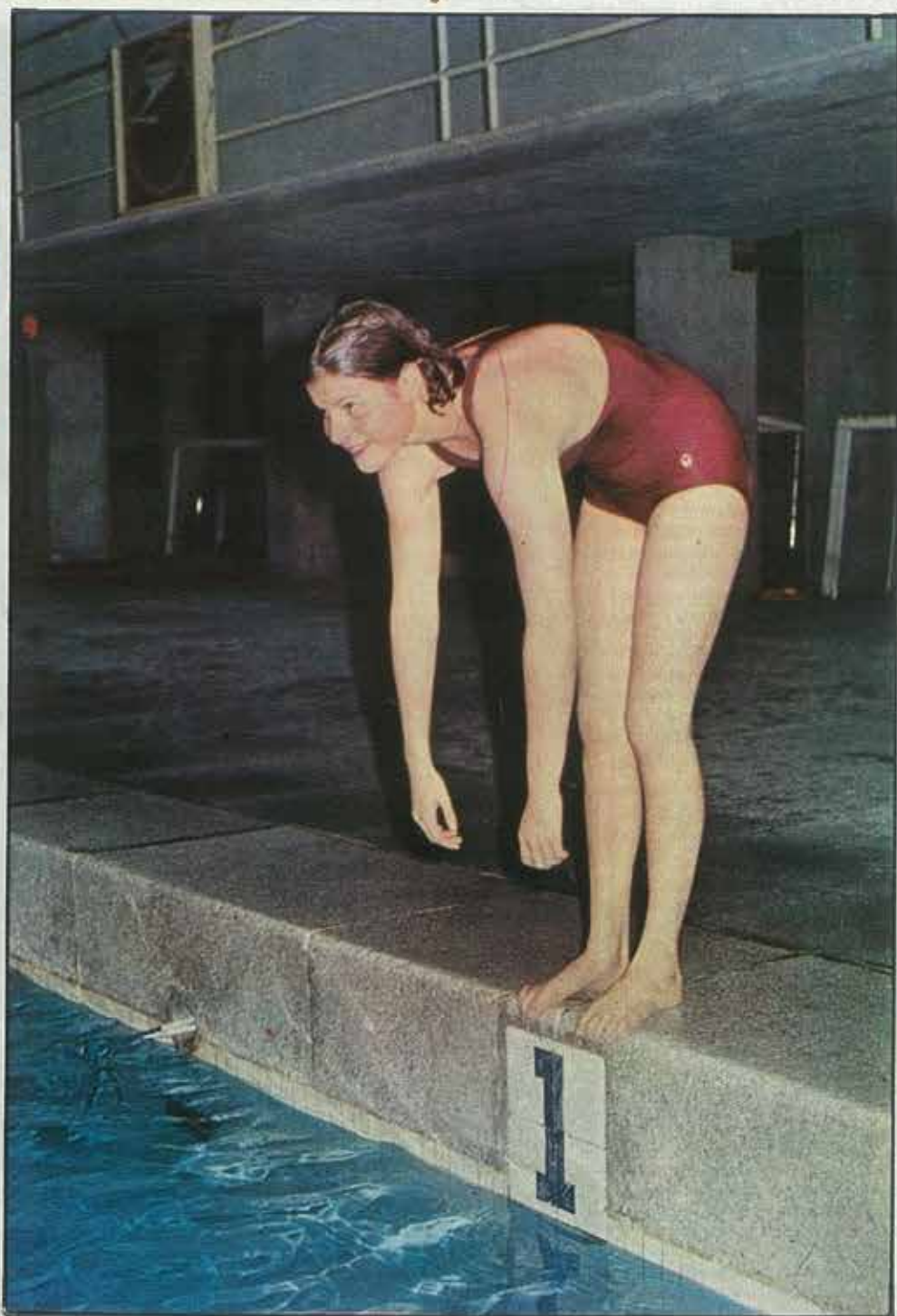
**«ESTOY CONTENTA CON MI CLUB Y MI ENTRENADOR, PERO, SI LA HUBIERA, CLARO QUE ME IRÍA A UNA RESIDENCIA TIPO BLUME»**



### UNA ENTREVISTA DE EMILIO GORGOJO

*Silvia Fontana tiene inquietudes y pretende llegar lejos. Mucho ha conseguido hasta el momento, pero la sonrisa optimista ante su entrenador augura mucho más.*





● Solamente tiene catorce años, pero ya sabe lo que es triunfar de forma continuada. Decir que en dos temporadas y media ha logrado veinticuatro récords nacionales y todos los títulos imaginables dentro de nuestras fronteras es calificar a esta gran realidad de la natación española que se llama Silvia Fontana. Ahora prepara su actuación internacional y esas pruebas de selección que la pueden llevar a la Olimpiada de Montreal. Sabe que es difícil, pero su juventud le hace ser ambiciosa en sus proyectos. Desde luego si alguna nadadora española puede salir bien de esta prueba, ésta es Silvia Fontana. (Reportaje gráfico Seguí.)





**BAJO LA SOMBRA  
DE LOS SUDAMERICANOS  
Y SIN UN «DURO»  
EN LAS ARCAS...**

# EL GRANADA, UNA NAVE QUE SE HUNDE

**C**ANDI dice que piensa reestructurar el Granada después del fracaso en la dirección deportiva de esta temporada. Mientras, Miguel Muñoz prepara sus maletas tras el escaso éxito de una gestión en la que él no es el único culpable. Y, entretanto, también, la afición no sabe a qué carta quedarse ni a quién responsabilizar de los males evidentes de un equipo que siguió una nula política de fichajes y que en algún momento se encontró con ocho sudamericanos en plantilla. Frente al Madrid sólo jugaron dos, y a uno de ellos hubo que sustituirle tras el descanso. ¿Quién es el culpable de esto?

## EL PRESIDENTE Y SUS PARAGUAYOS

En los últimos años, por Los Cármenes han ido pasando más de una docena de jugadores sudamericanos, la mayoría de los cuales no sólo eran desconocidos en el fútbol europeo, sino que tampoco tenían vitrola de figuras en el suyo. Candi alegó siempre que las dificultades financieras del equipo le obligaban a comprar en un mercado más barato que el europeo, y en eso hay que darle la razón, porque los precios nacionales no les eran competitivos a los granadinos. Pero el problema técnico del equipo ha sido otro, el de intentar comprar medianías para tratar de resolver con ellas los males endémicos de un club que este último año ha entrado en barrera porque ninguno de los comprados ha dado los resultados apetecidos y porque con el único extranjero que podía resolverlos parcialmente, Parits, parecen haber surgido cuestiones de tipo personal con el técnico. Pero el caso es que ni Oruezabal ni Benítez ni Milar arreglaron nada.

## LOS DIEZ MILLONES DE BENITEZ

Habría mucho que preguntarle a Candi sobre quién le indujo a la compra de Benítez por diez millones, una cifra que si aquí no representa nada, en Sudamérica es sinónimo de futbolista de calidad. Cuando el club se decidió a la compra del paraguayo dejó fuera de la lista a otros muchos. ¿Quién aconseja a Candi o es él quien se aconseja a sí mismo? Lo más curioso de todo esto es que en Granada no parece haber un cuadro técnico que decida, y las pruebas son bien claras. En la capital de la Alhambra se manejan con no pocas influencias los intermediarios: Guijarro (Miguel Muñoz), Gartner (Parits) y Epifanio Rojas (los paraguayos). Por lo demás, en la directiva no hay nadie que discuta con el "todopoderoso" Candi,



*Candi seguirá de presidente, pese a todo, porque no tiene oposición, aunque el equipo haya fracasado.*



*Muñoz no seguirá en el Granada. El entrenador no es el único culpable de una situación muy adversa.*

- TRES INTERMEDIARIOS: LUIS GUIJARRO, VIKTOR GARTNER Y EPIFANIO ROJAS. «MENTORES» DEL CLUB
- EL PARAGUAYO BENITEZ. DIEZ MILLONES DE COSTO... Y NULO RENDIMIENTO
- CUANDO LAS COSAS EMPEZARON A IR MAL, EL EQUIPO SE ALOJO EN INFERIORES HOTELES Y VIAJO POR CARRETERA
- PARTE DE LA FICHA DE LOS JUGADORES SE HA PAGADO EN UNA LETRA CON VENCIMIENTO EN SEPTIEMBRE
- CANDI NO TIENE OPOSICION, PERO SE LE ECHA EN CARA HABER ABANDONADO EL «BARCO» ESTOS ULTIMOS PARTIDOS



*Parits, un jugador del que se dice tuvo problemas con Muñoz, que le valió la suplencia.*

un hombre que no admite, tampoco, la réplica.

## LOS DISGUSTOS DE MUÑOZ

No todo ha sido fácil para Muñoz, no. Cuando llegó a Granada se le prometieron cierta clase de comodidades

que poco a poco fueron restringiéndose. La calidad de los hoteles a los que iba el equipo disminuyó según transcurría la temporada y los medios de locomoción también. Muñoz y el equipo hubieron de padecer larguísimo viajes en autocar..., porque eso era más barato, aunque esto influyó en los jugadores, muchos de los cuales

han acusado esos kilómetros de carretera en sus piernas. Cuando el técnico trató de hacer ver al presidente que sería conveniente mejorar la forma de desplazamientos, Candi se cerró en banda.

—No hay dinero para aviones. Y el equipo tuvo que seguir haciendo los viajes por carretera.

## MEGIDO, PUNTO Y APARTE

La verdad es que las relaciones han llegado a ser tirantes hasta en la misma plantilla. Ya digo que Parits discutió con Muñoz y eso le pudo valer la suplencia, según muchos. Pero lo cierto es que ha habido mal-estar con el comportamiento de otros y, sobre todo, con el de Megido, un hombre del que se esperaba mucho y que prácticamente no ha hecho nada. Cuando el ex gijonés fue recriminado por sus compañeros en vista a su nulo rendimiento, el extremo no hizo ningún caso. Ni tampoco a las sanciones que le fueron impuestas. Megido hace buena vida, aunque fume más de la cuenta, pero sus mismos compañeros le acusan de irresponsabilidad. "Podía hacer muchísimo más de lo que hace", aseguran todos.

## LOS DINEROS

Cuando el equipo empezó a flaquear, la economía se debilitó. En realidad, Candi y algunos de sus directivos han tenido que poner dinero para resolver las últimas deudas habidas. Un par de días antes de la visita del Madrid tuvo que hacerse frente a un recibo de agua por valor de sesenta mil pesetas si el campo no quería verse privado inmediatamente del precioso líquido. Pero la tesorería sigue flaca y ni la visita del Madrid ha paliado la nula labor administrativa. A los jugadores se les ha pagado parte de su ficha con una letra con vencimiento en septiembre, que cada cual ha negociado a su manera según ha podido... o según han querido determinadas entidades bancarias. Lo que nadie sabe es qué va a pasar con la última parte de esa ficha. En los jugadores hay preocupación. Y los socios siguen pagando fielmente sus cuotas.

## EL "PRESI" SEGUIRA

La situación es, pues, casi caótica. Pero Candi va a seguir al frente de la nave. Candi tuvo oposición tímida hace ahora un año, pero la verdad es que la gente no está convencida de que él sea el culpable de los males que asolan al club. Candi ya ha dicho que reestructurará la plantilla, y la verdad es que en la ciudad no se le adivina una oposición firme. Lo que sí se critica, y duramente, es que ni siquiera haya asistido a los últimos partidos que ha disputado el Granada y que su relación con los jugadores sea nula. Candi alega una enfermedad delicada, pero hay muchos suspicaces que no entienden que el capitán abandone la nave o no siga en ella cuando se tambalea. Y esa postura podría costarle el cargo tarde o temprano. Aunque él siempre diga que quiere irse. O aunque amenace con hacerlo.

M. DE ROBLES



¿FUE DECISIVO SU AUTOGOL CONTRA EL ESPAÑOL?

# GRANDE:

## «LA PLANTILLA DEL GRANADA NO HA RESPONDIDO»

- «Y LA GENTE ESPERABA MUCHO MAS DE MUÑOZ SIN RAZON»
- «EN LA PRIMERA VUELTA GANABAMOS PUNTOS SIN JUGAR; EN LA SEGUNDA LLEGO EL DESCONCIERTO, EL HUNDIMIENTO»
- «LA AFICION ESTA DIVIDIDA EN TORNO A MI, Y YO NO QUIERO SEGUIR SI ALGUIEN PIENSA QUE NO LE SOY UTIL AL CLUB»

HAN acabado sonándole mal los vientos al pobre Granada de Miguel Muñoz. Cuando parecía que la temporada iba a resolverse sin grandes problemas, todos los hados se pusieron en contra, todas las jugadas se marcaron con un signo triste, todos los hombres flamearon.

José Antonio Grande ha estado entre esos "marcados". José Antonio es un viejo conocido, un jugador experto que ha conocido dulces triunfos y amargas derrotas. Y esta vez a él se le acusa por algo tan banal como un gol en propia meta. Un gol que costó un negativo, es cierto. Y un negativo vital. Pero ¿qué hicieron los demás otros días, en aquellos partidos en que las cosas podían aún resolverse? Nada. O muy poco. Casi nada, en definitiva. Grande no le ha buscado excusas a ese descenso técnico del Granada. El ex madridista sabe que la Liga acaban por perderla los más débiles, que el torneo no da pie a confianzas excesivas ni a desfallecimientos continuos.

—Para mí no se acaba el mundo con esto. Pero la verdad es que nosotros hemos tenido la culpa. Estuvimos con

tres positivos, creo, en la primera vuelta. La gente pensaba que hasta podríamos jugar la Copa de la UEFA, y ya ve lo que ha pasado. Lo cierto es que conseguimos los puntos no sé cómo, sin jugar bien, sin hacer nada del otro mundo. Teníamos el consuelo de que las cosas nos salían.

—Pero se torcieron...  
—Se torcieron. ¡Y cómo!  
—¿Por qué, en razón a qué defectos?  
—En esta segunda vuelta ha ocurrido todo lo contrario. Ni hemos conseguido puntos... ni hemos jugado para ello. Es inexplicable que en dieciséis partidos sólo consiguiéramos siete puntos. Así no había forma de salvarse. Y llegamos al hundimiento total, a la desmoralización, a la "debacle". No sé cómo decirlo. El caso es que nos faltó todo: confianza, experiencia, valoración de nuestras posibilidades, de nuestra valía real... Todo se descompuso y así llegó el desastre.  
—¿No hay excusas?  
—No.  
—¿Es duro consigo y con los suyos, eh?  
—La clasificación de la Liga es lógica. Los mejores son los que quedan arriba;

los peores han de pagar sus fallos. Es ley del fútbol. Puede que un día influya un árbitro, un error o cualquier accidente. Pero hay treinta y tres jornadas para remediarlo. El que no lo hace debe purgar.

—El Granada lo ha hecho...  
—La plantilla no ha sabido responder. El equipo no ha sabido responder, tampoco. Nuestra obligación era conseguir puntos, y no lo hemos hecho. Es incomprensible, pero es así. Nadie esperaba llegar a esto, y ha ocurrido. Yo le diría que el equipo no es tan malo como demuestra su puesto en la tabla, pero la realidad ha sido otra. Y estas verdades son las que valen.

—Usted se hizo un gol autodecisivo. Quizá sea el más responsable de todos...  
—Me he estado preguntando eso durante mucho tiempo.

—¿Y...?  
—Sería tonto que me sintiera más responsable que los demás. ¿Es que alguien quiere marcar en propia puerta? Ese día me tocó a mí, pero yo sí tengo atenuantes. Me taparon la visión del esférico. Eso me hace sentirme mucho más tranquilo. Y antes de aquel gol hubo

muchos otros partidos. Y los hubo después también.

—¿Y qué me dice de un viejo conocido suyo; qué me dice de ese Miguel Muñoz fracasado como entrenador?

—Lo de Muñoz también era comprensible en cierto modo.

—¿En qué modo?

—Miguel es un hombre acostumbrado a otras cosas. Acostumbrado a estar en el Madrid, a luchar por los títulos, no a tratar de evitar descensos. La gente esperaba más de él sin motivo, sin razón.

—¿Por qué sin razón?

—Pero ¿qué iba a hacer él?

—Es un hombre de prestigio...

—Un hombre de prestigio que ayudó en todo. Hizo lo que estaba en su mano. Pero no se le podían pedir imposibles.

—¿Era un imposible lograr para el Granada una clasificación digna?

—Posiblemente. La gente debía pensar que sólo su nombre suponía la garantía de consecución de un puesto brillante. Pero las cosas no eran así. Nadie habría podido hacerlo mejor que él. Ni el número uno de los entrenadores.

—La gente le acusa.

—La gente siempre se busca "cabezas de turco". Y si son conocidos, mejor que mejor.

Grande tiene aún otro año de contrato con el Granada. Pero no parece que sea segura su continuidad, no parece que las cosas marchen por los caminos de la seguridad que todo profesional busca para tratar de desarrollar su futuro.

—Me gustaría terminar aquí.

—¿No es seguro?

—No lo parece.

—¿Qué quieren de usted, Grande?

—Hay directivos que piensan que sería mejor cancelar el contrato que el Granada tiene conmigo. Y algunos aficionados también.

—¿Usted qué piensa?

—He de resolver esta situación.

—¿Cómo?

—Voy a hablar con el presidente. Que conste que no estoy dispuesto a seguir aquí si ellos piensan que no le voy a ser útil al club. No quiero ser una rémora ni parecer que trato de llevarme unos cuantos miles de duros por no hacer nada.

—¿No están satisfechos con su trabajo?

—¡Ay!... Yo vine aquí precedido de cierta fama. Había hecho una gran temporada en el Racing y me avalaba el nombre que me dio el Madrid. La gente también esperaba de mí mucho más que de otros. Pero ya se lo he dicho muchas veces. Yo me considero un jugador de conjunto. No soy un hombre brillante, no soy un superfenómeno, no soy una figura. Trabajar he trabajado como el que más. Jamás me escondí. Ni aquí ni en ningún sitio. Si no me han acompañado los resultados, lo lamento más que nadie.

Grande tuvo dos lesiones, rodilla y tobillo, que mermaron su rendimiento. Pero ni en eso se escuda el granadino.

—El año pasado fui el máximo goleador del equipo. Este he figurado en tercera posición en cuanto a los hombres más regulares de la plantilla. De cualquier modo, y como hay cierto malestar en torno mío, lo que más me interesa ahora es resolver estas dudas. Si no están contentos, lo dicho, me voy. Tengo veintiocho años y no me faltan equipos en los que jugar.

Grande, ya lo ven, no arguye excusas ni cartas marcadas. El es un hombre por lo claro, aunque éstos no abundan, por desgracia.



Frente al Real y ante su ex capitán, Amancio. Ya no se verán más frente a frente.



Grande, "caldo". Las cosas no le han salido al ex madridista en Granada.

C. ARIZMENDI



**as**  
**color**

poster

256



**GRANADA C. de F. (1975-76)**

De pie, y de izquierda a derecha: Calera, Sierra, Angulo, Puente, Santi y Ederra. Agachados: Megido, Lis, Grande, Lorenzo y Parits. (Foto J. Gálvez.)







# el deporte entre bastidores

¿ESTA PROXIMO EL TRASPASO DEL «PARAPENALTIES»?

## PACO: «SOY PROFESIONAL, ANTE TODO, Y ME QUEDAN DOS AÑOS MAS EN EL SEVILLA»

● Saltó a la fama en los últimos meses del año pasado. En varias jornadas consecutivas se erigió como el héroe del equipo sevillista, al salvarle de algunas goleadas. ¡Y eso que el técnico del Sánchez Pizjuán, Roque Olsen, estuvo en un momento de indecisión entre Rodri y él!

Unas semanas después, Ladislao Kubala le llamaría para defender al equipo olímpico español frente a Bulgaria, en Sofía. Y realizó una actuación extraordinaria en el marco de la selección.

—¿Cuántos años lleva en el Sevilla?

—Con éste, cinco en total.

Sin embargo, hace tan sólo un par de años que este andaluz ascendió al puesto de los privilegiados, de los ídolos de la multitud, tras arrebatarse la titularidad a Rodri.

—¿Muchas veces seleccionado?

—Tres veces.

—¿Por los penalties que paró?

—No sé. Pero no creo que sea por eso. Pienso que debe ser por mis cualidades o porque el seleccionador nacional ha encontrado en mí condiciones para defender el marco de mi patria. Esta temporada he tenido la suerte de parar cinco penalties, pero pienso que no puede influir.

—¿Suerte o intuición?

—Un poco de cada cosa. Porque



yo no me tiro para un lado ni sé para dónde va a lanzar el máximo castigo mi adversario. Me fijo mucho si son diestros o zurdos y cómo le pegan al balón. Lo demás, sale o no sale. Reflejos, inteligencia e intuición. Aunque yo me inclinaría más por la suerte.

Tiene veintisiete años y está casado. Posee unos negocios en Cádiz. Opina que con Olsen no ha tenido ningún roce.

—¿Está bien situado el Sevilla?

—Creo que hemos hecho una buena campaña. Y la defensa se ha portado fenomenal. Tengo entendido que somos los quintos menos goleados de la Liga.

—¿Termina su contrato?

—Tengo dos años más con el Sevilla. Pero soy profesional. Estoy muy a gusto en la ciudad de la Giralda. No obstante, todos pensamos en mejorar algún día.



AFIRMA QUE EL BALONCESTO ESPAÑOL HA EVOLUCIONADO

**EMILIANO:**  
«AHORA, LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS EQUIPOS SON MENORES»

● No le sorprendió a Emiliano, aquel fenómeno ex jugador del Real Madrid, que designaran como entrenador del cuadro «merengue» de baloncesto a Lolo Sainz. Es más, dice que hubo un proceso de preparación y ya se sabía, de antemano, que él sería el sustituto de Ferrándiz.

—En estos momentos el club lo ha deseado y querido así. Y pienso que no lo está haciendo mal. Se ha hecho una buena temporada. Se ha ganado la Liga y se ha llegado a las finales de la Copa de Europa y Copa del Generalísimo, aunque esta última no tenga tanta categoría como la anterior. Sí, se ha hecho una buena campaña.

—¿No le parece que el baloncesto español está dominado por el Madrid?

—Aunque reconozco que el Real Madrid, en estos últimos años, ha acaparado los títulos nacionales, en la pasada temporada se ha comprobado que no hay tanta diferencia entre los equipos de Primera División. No hay tanta distancia. Y el Juventud, en la Copa, lo ha demostrado.

—¿Por qué no se llenan los pabellones?

—De la misma forma que, a veces, no se llenan los estadios de fútbol. La televisión hace que nos volvamos cómodos.

Sin embargo, creo que, en interés, el baloncesto es el segundo deporte del país.

—De acuerdo con lo que vimos, no nacen estilistas en el deporte de la canasta. ¿Por qué?

—Bueno, esto nace con uno. Pero el baloncesto moderno se basa más en la efectividad que en otra cosa.

—¿Y la «bandeja», que tanto empleaba usted?

—No sé. La fuerza impera y las torres obligan a buscar otras fórmulas para llegar al aro. Además, para hacer la «bandeja» se necesita tener unas características especiales. Una velocidad y un alargamiento al llegar cerca de la canasta. Es algo tan peculiar de cada uno que...

—¿Está prohibido imitar?

—No es eso; se busca la efectividad. Pero creo que ha habido progreso y desarrollo en el baloncesto español. El problema de la altura se está subsanando. Hay muchos jóvenes que superan el metro noventa.

Muy de cuando en cuando vemos a Cabrera realizar la «bandeja» y nos hace recordar a Emiliano. Ahora, casi todos los lanzamientos son de cuarta y media distancia, y en tiro de suspensión.



YA ES ENTRENADOR TITULADO

**DANIEL BERGARA:**  
«Estoy a gusto en Inglaterra, pero... añoro mucho a España»

● Todos recuerdan, y más aún los madridistas y el propio entrenador, Miljan Miljanic, los cuatro goles que marcó el Derby County en el partido de ida de la Copa de Europa. Y aunque los «merengues» le devolvieron la goleada y le eliminaron en el estadio de Chamartín, hubo cierto nerviosismo e incertidumbre.

También quedó el recuerdo de un ex jugador del Mallorca, Sevilla y Tenerife, el goleador Daniel Alberto Bergara, que se retiró del fútbol activo para dedicarse a las tareas de entrenador.

Bergara sería el causante del aplastante 4-1, ya que sirvió de asesor técnico del «manager» del Derby para su partido contra el Real Madrid. Y después se quedó en Inglaterra. Está casado con una inglesa y habla a la perfección el idioma británico. Entrena al Luton Town Football Athletic CO. La semana pasada consiguió el título.

—¿Qué título? ¿El de entrenador?

—Sí. Como profesor-entrenador de la Escuela Inglesa de Football. De esta forma ya puedo dirigir un Primera División.

—¿Está a disgusto en el Luton Town?

—No. ¡Qué val! Estoy a gusto. Pero le voy a decir algo. Añoro mucho a España. La niebla no me agrada y prefiero el sol español. Ahora comprendo por qué los ingleses veranean en la península Ibérica.

—¿Mallorca?

—Todo. ¿Para qué le voy a engañar? Esto es otra cosa totalmente distinta, y las costumbres no se asemejan en nada con las españolas.

—¿Ha evolucionado el fútbol inglés?

—En cuanto a organización, es formidable. Pero pienso que técnicamente ha bajado bastante. Tiene una enfermedad muy contagiosa.

—¿Cuál?

—Los centros bombeados al área. Aquí da resultado por la potencia física de los jugadores. La fuerza que tienen. Pero yo no soy partidario. A mí me gusta el fútbol bien jugado, espectacular en cuanto a técnico y fuerza conjuntamente.

—¿Cómo se les puede ganar a los ingleses?

—Cortándoles el ritmo e impidiéndoles que jueguen a su aire. De cualquier manera, practican un fútbol muy duro y muy fuerte.

—¿Más que en España?

—Por supuesto. Es atlético y viril y todos entran fuerte al balón.

Ya es nuevo entrenador. Entrenador-profesor. Y de los juveniles pasará a dirigir al primer equipo del Luton.



TRAS EL PARTIDO FRENTE AL HERCULES DE ALICANTE

## MORETE: «Fue una mala interpretación del árbitro»



• El ariete de la Unión Deportiva Las Palmas ha sido noticia últimamente. Y no por sus goles, que parece fabricarlos con suma facilidad. En una información procedente de nuestro corresponsal en Alicante, Verdú Belda, dice que el árbitro del encuentro Hércules-Las Palmas escribió en el acta que Morete le había dicho: «¿Te has vendido, verdad? ¿Cuándo te han dado para que perdiéramos?»

—¿Ha sido así?

Se lo preguntamos, telefónicamente, a Carlos Morete.

—No, no ha sido así. Entendí mal el colegiado. Mis palabras fueron éstas: «¿No vio cómo dieron en el área, y usted no cobró nada?» Yo tengo la conciencia tranquila y sé que hubo, quizá, mala interpretación de las palabras.

—¿Y le mostró la tarjeta roja?

—En el pasillo de los vestuarios. Pero me pareció absurda su postura. Reconozco que no debí decirle nada, pero no merecía la tarjeta roja. Se excedió conmigo. Indirectamente, perjudica a mi equipo, a mi club.

—¿Seguro que no hubo algún roce entre el árbitro y usted en el campo?

—No. Estábamos nerviosos, sí; pero no hubo ninguna incorrección por mi parte. Al contrario. Me hicieron un penalty clarísimo y se hizo el «ciego». Sin embargo, yo no dije ni pío. Después, ya no pude aguantar más y los nervios me traicionaron. No obstante, se tergiversaron mis palabras. Yo no dije eso de que se había vendido. Es falso.

## EL ARQUITECTO-JUGADOR

### TITO FABREGAS: «Estaremos entre los ocho primeros en Montreal»

• Le faltan ocho partidos para llegar a las cien veces como internacional de hockey sobre hierba y poder así, Tito Fabregas, emular a su hermano Jorge, que sobrepasó esa marca.

—¿Tiene Cataluña la supremacía del hockey sobre hierba?

—De unos años a esta parte, sí. Se practica mucho este deporte, y de la cantidad se puede conseguir la calidad. Ahora pienso que el hockey va hacia arriba; más que nada, porque se está trabajando muy bien con la cantera, con los juveniles. De ahí es donde salen los futuros campeones.

Tito, como le conoce todo el mundo, tiene veintiséis años y es soltero... hasta dentro de muy poco.

—Me caso después de las Olimpiadas, con Margarita Monegal, que también juega al hockey en el Polo.

Es arquitecto desde hace un par de años y alterna el trabajo con el deporte. Tiene una oficina montada con dos amigos.

—¿También es arquitecto en el campo?

—En cierto modo, sí. Un medio centro, como antes se les llamaba a los medio-campistas en el fútbol.

Hincha del Real Club Deportivo Español, le gusta el fútbol. Pero, por tradición familiar, se dedicó de lleno al hockey sobre hierba.

—¿Qué hará España en las Olimpiadas?

—En nuestro deporte, un buen papel. Podemos quedar entre los cinco primeros. Lucharemos por rondar esos puestos privilegiados. De cualquier manera, entre los ocho primeros vamos a estar. Seguro que sí. El hockey español está en un primer plano y defenderemos el pabellón del país.

EN LAS CASETAS DEL MANZANARES SE LE ECHA DE MENOS

## SE JUBILO MIGUEL CLARES

• A veces, refunfuñando por el frío; otras, aceptando las bromas de algunos jugadores, de muchos que ha conocido a través de larga trayectoria como empleado del Atlético de Madrid. Miguel Clares ya no está en las puertas de los vestuarios locales ni en los entrenamientos. Se ha jubilado.

—¿Cuántas veces le hemos visto discutir defendiendo a su hijo, el que ahora está en el Barcelona? Y la vez que el Castellón llegó, de la mano de Lucien Muller, a la final de la Copa del Generalísimo, con el Atlético de Bilbao. Con Del Bosque, Clares, Planelles, Heredia, Babiloni, Fermín y Corral. ¿Qué tiempos para Miguel Clares!, atlético hasta la médula. Y conocedor de todos los secretos de... «estadio».

—Anécdotas te puedo contar muchas. Pero ¿para qué? Recuerdo que tenía más sabor el estadio Metropolitano. Aquel fútbol era muy diferente al que se juega ahora.

Colgó su bufanda, su inconfundi-



ble gabardina, y se olvidó, ya, de las mañanas de frío. Fiel siempre y callado. Vivió momentos de euforia y de tristeza.

—Conoció a Marcel Domingo de jugador y de entrenador, a Ben Barrek, a Mendoza, el de los buenos tiempos. Los recuerdos perduran con los años.

Y la boina, su inconfundible boina. Los periódicos que le daban los jugadores. El conserje del Atlético de Madrid, el padre del subcampeón de Copa con el Castellón y campeón de Liga con el Barcelona, ha dicho adiós a su trabajo. A su puesto en el enorme y nuevo monumento de cemento. Muchos años de fútbol se marchan con él.

—¿Irá al fútbol?

—Por supuesto. Pero por diversión, no a trabajar.



PRESIDENTE DE LA FEDERACION DE TIRO CON ARCO

## MIGUEL SOTO: «A una Olimpiada no se puede ir a aprender»

• Miguel Soto Cuadra, madrileño de pura cepa, cincuenta y dos años, casado, con tres hijos: Ana María (dieciocho años), Miguel (quince) y Natalia (doce). Es un amante del deporte. Miembro del Comité Olímpico Español y actual presidente de la Federación de Tiro con Arco. Intendente industrial. Veintisiete años lleva viviendo este deporte, que está teniendo gran repercusión mundial.

—¿Sigue en la brecha?

—Sí, señor. Y participaré en el Campeonato de España. He conseguido el número nueve. Estoy clasificado. Veremos después lo que pasa...

—¿Por qué han eliminado la participación del tiro con arco para la Olimpiada de Montreal?

—Hasta el momento, parece ser que sí; pero, definitivamente, no nos han cerrado las puertas. Este deporte no necesita clasificación previa. Cada país tiene derecho a enviar cuatro competidores; dos hombres y dos mujeres. Pero la Delegación ha puesto unos baremos y no podemos estar en Montreal. Falta aún por disputarse el Campeonato de Europa, y si la clasificación es buena, el tiro con arco irá a los Juegos Olímpicos. Ahora no tenemos probabilidades, tal y como están las cosas.

—¿No es muy exigente la DND?

—Pienso que no. A una Olimpiada no se va a aprender, y creo que es una justa medida. No le voy a echar la culpa a la Delegación, pero quizá antes abriera demasiado la mano y ha chocado que la cerrara de pronto.

—¿Pero está comprobado que los especialistas de otros países no hacen otra cosa que entrenarse?

—No quisiera entrar en el terreno del amateur, pero pienso que debe hacer un aprendizaje previo para ir a una Olimpiada. La Delegación no escatima presupuestos para que los deportistas participen en los campeonatos europeos, internacionales y mundiales. Le vuelvo a reiterar que a una Olimpiada no se puede ir solamente a aprender. Hay que competir y tener algunas posibilidades lógicas. Y con las marcas se sabe el tope, los límites hasta donde puede llegarse.



**CAMPEON OLIMPICO  
DE DESCENSO**

# FRANZ KLAMMER, EN MADRID

**F**RANZ Klammer, rey de las pistas nevadas, auténtico bólido sobre esquís, es un austriaco joven, sólo tiene veintidós años y un título que lo dice todo: campeón olímpico de descenso 1976. Pero, además de todo eso, durante la temporada 1974-75, de ocho competiciones de descenso ganadas, otras tantas fueron batiendo el récord de la pista. Rompiendo viejos moldes y haciendo empalidecer los nombres de Killy o Collombin, por ejemplo. Ahora, en 1976, ha sido primero en Madonna di Campiglio (Italia), en el Lauberhorn, Wengen (Suiza), Morzine (Francia), Kitzbühel (Austria) y Aspen (Colorado, Estados Unidos). Todo un récord de actuaciones.

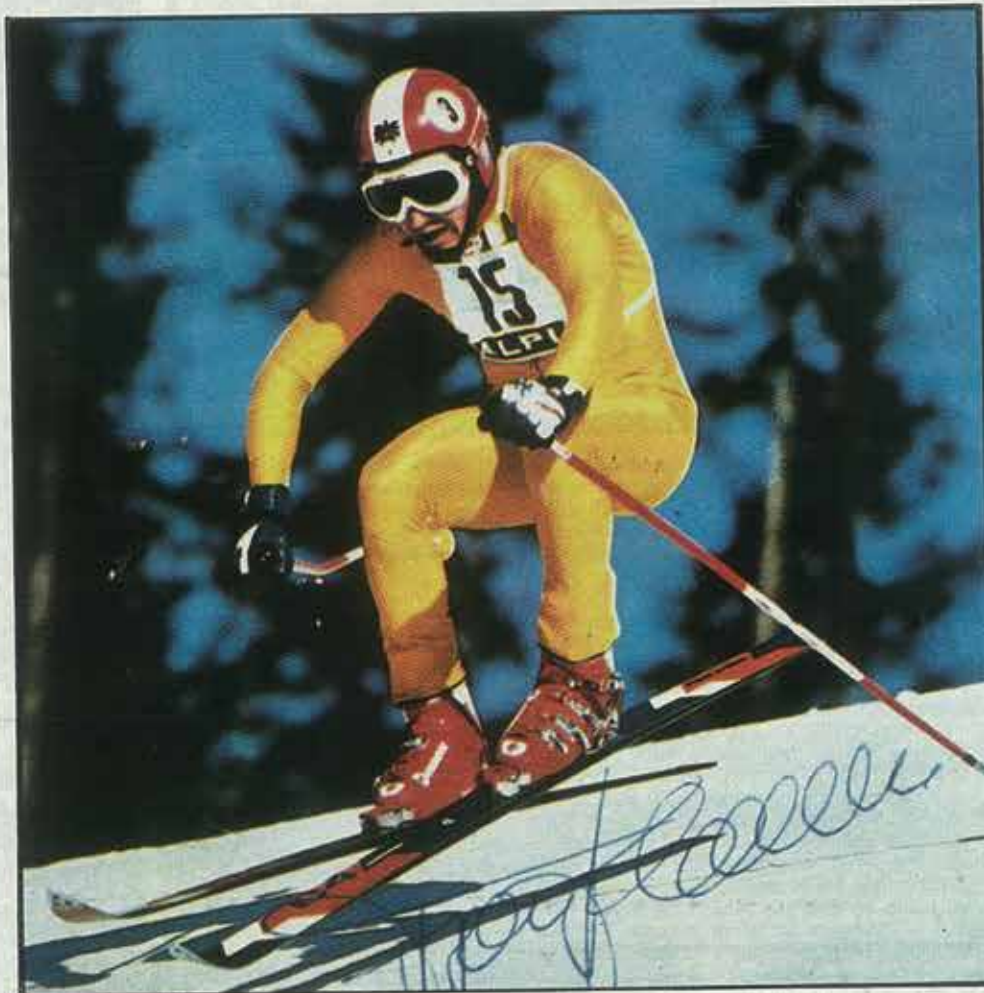
A pesar de sus triunfos, de los títulos —también hay que decir que recientemente ha sido elegido el mejor deportista en Austria—, Klammer —cuya traducción al español es "pinza", de esas de tender la ropa— es un puro caso de timidez. Su gran ilusión ahora, aquí, en España, ha sido pasar inadvertido. "Me he sentido feliz sin que nadie me reconociera, no como allí, en mi país, donde me asedian."

Ahora en España se ha divertido, ha descansado —que es el premio que el Fisher Esquí Club le concedió, y ha dormido a pierna suelta, disfrutando de los soleados días en Torremolinos, fuera de los bullicios

triumfales de las metas. En todo caso, sólo estuvo en "boxes" —tras sus gafas oscuras y con desgarrada indumentaria—, componiendo un dúo austriaco con Niki Lauda. Los dos hombres más rápidos del mundo, cada uno en su especialidad. Luego, tenis, mucho tenis, porque le entusiasma, y "footing". "Me gustaría poder jugar con Nastase."

Claro que suponemos que si a Nastase le gusta el esquí, también le gustaría hacerlo a la manera del campeón austriaco. "A Niki no le envidio tanto."

Debe ser cierto, porque nuestras referencias son las de que posee un BMW, aún no aparecido en el mercado, con el que sigue sintiendo la pasión de la velocidad. "También tengo una moto todo-terreno española, una Bultaco, con la que subo por las laderas de Mooswald", su pueblo. Otras veces es el tractor de su padre lo que le sirve de entretenimiento y ayuda a la familia, a la que se supone no le debe faltar nada. Después de todo, es un campeón olímpico de esquí, y el esquí en Austria es el deporte rey. Pero este rey del esquí de descenso ha preferido España para sus vacaciones, donde todo le ha sabido a poco; el descanso, el sol, la playa y el tiempo, para tener más posibilidades de conocer una tierra que "me ha dejado muy satisfecho", como manifestó ante un grupo de periodistas en Madrid.



*El rey del descenso, Franz Klammer, en una faceta bien conocida.*



*La temporada ha finalizado, se imponen las vacaciones. El campeón olímpico ha elegido España para descansar; alejado de sus "fans", y en este caso bajo la soledad y majestad de los arcos de la plaza de la Armería, en el Palacio Real de Madrid.*



*Después del descenso, la expectación, la duda, la incógnita que el marcador se encargará de aclarar. Klammer espera junto a Trischer. (Fotos Go.)*





Hablará con los directivos canarios sobre su futuro

## HERIBERTO HERRERA: «UNA TERCERA FUERZA ESTA MATANDO AL FUTBOL ESPAÑOL»

«Admiro a los árbitros, pero no se debe diferenciar a un equipo de otro»  
Por ENRIQUE PIERI

**L**a finalidad de la entrevista era otra, por supuesto, pero no hubo forma de que pusiera las cartas sobre la mesa. Heriberto Herrera, viejo zorro de los campos de fútbol y conocedor de casi todos los secretillos del mundo del balón, se excusó amablemente cuando le quise hablar del Valencia. Del equipo al que, se asegura de buena fuente, dirigirá la próxima temporada 1976-77.

—Comprendame. Soy, ante todo, un profesional. He tenido contactos con algunos equipos de Primera División. Es cierto. Tengo conversaciones muy avanzadas con el Valencia. Pero, ante todo, me debo a la sociedad a la que me une un contrato que no finalizará hasta el 30 de junio.

Inmediatamente después, nos aclara que no les ha ocultado nada a los directivos de la Unión Deportiva Las Palmas y que están al tanto de las conversaciones que ha mantenido con varios clubs.

—Tenemos que hablar esta semana y, conforme a lo que me digan, ya se conocerá si sigo en las Islas Afortunadas o no.

—¿Qué día?

—Si fuera por mí, hoy mismo.

Pide un plazo. Una tregua para contestar a las preguntas pertinentes sobre el Valencia. Y es natural. No hay que adelantarse, pues, a los acontecimientos. El tiempo será el juez. Pero al director técnico paraguayo le encontramos algo enfadado.

—¿Por lo del Valencia?

—No. Más bien por lo que ocurrió en Alicante. Es algo tan inconcebible que termina por exaltar al más frío y volver histérico al más temperamental. Creo que hay una tercera fuerza y esto puede ser totalmente nefasto para el fútbol. De confirmarse, para mí es una sospecha, una hipótesis. Se puede decir que estamos matando al fútbol español. Esa tercera fuerza que no debe existir nunca.

El arbitraje del penúltimo partido en el estadio Rico Pérez le ha alterado. Y eso que no es de las personas que se enfadan rápidamente. Heriberto es un hombre tranquilo, sumamente tranquilo, que no suele tomarse las cosas muy a pecho y que le gusta ser responsable. Y superar obstáculos que parecen, en primera instancia, insalvables.

—Soy una persona que admira a los

árbitros —continúa— y sé positivamente que se pueden equivocar como cualquiera. Aunque esto ya ha superado mi paciencia. Reconozco que tienen una difícil y casi imposible tarea de contentar a las dos parroquias. Sin embargo, no se debe diferenciar a un equipo de otro, y esto es lo que he visto..., y lo que ha ocurrido.

—Bien...

—Le voy a decir más: el equipo canario no tiene nada que envidiar a ningún contrincante, sea español, sea centroeuropeo o de cualquier parte del mundo. Atléticoamente, están magníficos. Pero no se puede luchar contra una tercera fuerza. La hemos tenido en contra muchísimas veces. Y le puedo enumerar, si quiere, todos los errores discutibles, por supuesto, que se han cometido. Las Palmas no debió nunca

atravesar el bache del principio de temporada.

—Esa tercera fuerza, ¿son los árbitros? —Mire, de todos los partidos que perdió la Unión Deportiva, sólo cuatro fueron merecidamente. Sin ninguna clase de dudas. Reconozco que es así, y todo el resto de los encuentros son discutibles.

—¿Cuáles fueron?

—Perdimos merecidamente ante el Sevilla, en el Sánchez Pizjuán; frente al Valencia en nuestro campo; contra el Sporting de Gijón, en el Molinón, y en el Nou Camp, ante el Barcelona. Y esto lo digo con todos los respetos para todos los profesionales, colegas y jugadores. El resto de partidos que caímos derrotados, son a discutir.

—¿Ha conocido a un nuevo fútbol español?

—No. He vivido intensamente el fútbol español. He sufrido, gozado y peleado por mantener a la Unión Deportiva. He vivido todo un drama y soy feliz. Nunca me había pasado algo parecido, y soy feliz. Porque es parte de mi vida el fútbol. Es algo que no puedo evitar, ya que se ha visto que toda mi trayectoria está reflejada en este deporte, que es algo mío en cierto modo. Y lo curioso es que en todos los equipos que cogí, siempre tuve dificultades. Siempre eran contra pronóstico.

—¿El Valladolid?

—Sí, sí, también. Por norma, se decía que nunca perdía un equipo de Primera en una promoción ante un Segunda. Y conseguimos superar al Español de Barcelona. Recuerdo que en el segundo año del Sampedoria logramos algo imposible en el fútbol italiano, ya que obtuvimos once puntos en casa y ¡trece fuera! El Tenerife... El Rayo, que era un equipo "muerto", condenado prácticamente a Tercera División.

—¿Y los nervios?

—No se me alteran, por ahora. Y todas las facetas que pueda encontrar en el fútbol son buenas. Las grandes emociones, como las tuve aquí, en La Unión Deportiva, las necesito. Esto es pasión, y para mí es felicidad. Sufrir, gozar, pelear..., al mismo tiempo.

—¿Estaba convencido cuando decía que se salvaba el equipo cargado de tantos negativos?

—Hombre, por supuesto. Uno tiene que estar convencido de lo que dice, porque de lo contrario no se diría. Y la confianza en uno mismo es tan importante o más como la que tengas en los que trabajan alrededor tuyo. Yo he visto cómo se preocupaban los futbolistas canarios. Con dedicación plena, sin escatimar ningún minuto. Y pudimos hacer un papel mucho mejor. Un gran campeonato. Estoy convencido de ello.

—Pero la fuerza...

—Sí, le repito que hubo una tercera fuerza que nos perjudicó. Y está matando al fútbol español.

Heriberto Herrera no tiene pelos en la lengua. Está "disparado" y no puede ocultar sus sospechas. Habrá que discutir todos los partidos que perdieron los canarios. Sin embargo, no es el único que habla de que hay una "tercera fuerza".





## DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

### La Olimpiada, en cifras a través de ordenador UNAS 1.500 PERSONAS TRABAJARÁN EN EL SERVICIO DE RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

• Para unir y difundir diariamente los miles de resultados, clasificaciones y cifras estadísticas de los Juegos Olímpicos está previsto un sistema de ordenadores electrónicos, de tipo comercial, que estará instalado en el Centro de Prensa de la Villa Olímpica y que, en el breve plazo de 15 minutos, transmitirá por líneas telefónicas todos los informes a las 150 estaciones terminales instaladas en los lugares donde se celebren pruebas.

Los resultados de cada prueba serán transmitidos al ordenador por los operadores de las estaciones terminales. El ordenador almacenará los datos y a continuación los devolverá a las terminales, debidamente clasificados, con el fin de que una máquina de imprimir, en cada terminal, los ofrezca a los medios de información y difusión. Luego, al final de cada jornada y por el mismo procedimiento, aparecerán impresos todos los resultados y clasificaciones del día.

El primer trabajo "serio" que hará el ordenador será reunir todos los datos estadísticos de todos los atletas participantes; datos que serán publicados en un volumen de 600 páginas y que aparecerá antes de la inauguración de los Juegos. El COJO (Comité de Organización de los Juegos Olímpicos) utilizará el ordenador para ofrecer diariamente las pruebas, orden de salida de los atletas, lugar del acontecimiento y horario de cada cual... para el día siguiente.

En total, en ese servicio trabajarán unas 1.500 personas. Lo que hace falta, claro, es que a la hora de la verdad el ordenador no descalifique a nadie por los motivos que todos recordamos desde Munich, cuando las víctimas de los atentados terroristas aparecieron como descalificadas... por no presentadas.

### Hacer el amor no convierte a un futbolista en un reo

• Bajo el título "Hacer el amor no convierte a un futbolista en reo", un periódico italiano ha publicado recientemente una noticia en la cual se da cuenta de un "caso" llegado a Comisión Disciplinaria de Liga Semiprofesional de aquel país a propósito de la discrepancia de criterio entre los dirigentes de un club, que tiene por nombre Puteolana, y su jugador Pierluigi Totoniuotto.

A juicio de un ministro francés y con la intención de ahorrar...

### LOS OLIMPICOS GALOS NO DEBEN IR A MONTREAL CON TRAJES HECHOS A MEDIDA

«Ni con tantos acompañantes oficiales», añade la prensa

• Cuando el ministro francés M. Mazeaud dijo hace poco que los atletas franceses deberían llamar preferentemente la atención durante el desarrollo de las pruebas olímpicas de Montreal y no durante la ceremonia de apertura, se estaba refiriendo al uniforme de todos los olímpicos tricolores. "Menos gastos de uniformes y de extras en las comidas y se notará la economía..." Y la prensa deportiva añadió, por su parte: "Si se reduce, además, el número de acompañantes oficiales costarán muchísimo menos, también, las pocas medallas que se ganen, entre otras cosas porque, cuantos menos consejos tengan nuestros atletas en Montreal, más posibilidades de triunfo tendrán también."

Sinceramente, señores, ¿creen ustedes que estos consejos se podrían dar en otro país que en Francia? Si se hiciesen unos Juegos para los atletas y otros para los acompañantes oficiales, directivos, directivas y demás, algún país iba a tener problemas de selección, por exceso, en los segundos...



### MONZON: «Deseo con toda mi alma acabar con Valdés»

• Carlos Monzón ha comenzado la preparación para su esperado combate con Valdés, en Montecarlo. En realidad, la inició inmediatamente después de apenas concluido el rodaje de la película que acaba de protagonizar, titulada "Soñar, soñar...". Como parte de esa preparación, el argentino recibió en su día una oferta para pelear en Kinshasa con el púgil congoleño Mamba Shaco, que Carlos y su clan aceptó en vista de las condiciones económicas que ofrecían desde África. Concretamente, 650.000 dólares; es decir, casi 43 millones de pesetas (42.900.000 para ser exactos).

Monzón, sin embargo, puso una condición: contar en su cuenta corriente de Buenos Aires con 130.000 dólares ingresados por los organizadores de Kinshasa antes de emprender el viaje. La pelea estaba concertada para hoy, 18 de mayo, pero en el momento de redactar estas líneas se duda de que el combate se lleve a efecto, ya que todavía no se ha depositado la cantidad de maras en el banco bonaerense del púgil argentino.

Como contrapunto de la actitud adoptada por Monzón ante el combate con Mamba Shaco, su confesión respecto a la pelea con Valdés:

"A Valdés le daré el castigo que merece. No basta decir que uno es un campeón, hay que demostrarlo; demostrarlo en el ring. ¡No veo llegada la hora de encontrarme con Valdés! Si fuera necesario, pelearía con él sin cobrar un solo dólar, porque deseo con toda mi alma acabar con él."

Cuando el argentino habla así, estar en el pellejo de Valdés no parece precisamente apetitoso.

Por primera vez en la historia

### ES POSIBLE QUE LA PROXIMA CLASICA BURDEOS-PARIS SE CORRA TOTALMENTE TRAS «DERNYS»

• Desde el momento en que escribimos esto hasta el día 23 pueden ocurrir muchas cosas, tanto a favor de los Godefroot, Verbeeck, Van Springel y Roy Schuiten, como de sus adversarios en la clásica Burdeos-París. Pero lo que se asegura ya es que la próxima clásica francesa puede resultar la edición más espectacular de toda su historia, puesto que es muy posible que se dispute completamente, desde la salida

a la llegada, tras "dernys". Sería una curiosa experiencia, en la ya híbrida clásica francesa.

Curiosa y peligrosa experiencia, quizá, porque otras clásicas podrían seguir el ejemplo, aplicar la fórmula, y el ciclismo puro en ruta podía llegar a metamorfosearse con las "dernys" hasta en las grandes pruebas por etapas. Lo de renovarse o morir no sería más que matar el ciclismo en esta ocasión.

Una firma de dentífricos, pondrá la «pasta»... en dólares, a partir de 1977

### EL MASTERS DE ESTE AÑO SE DISPUTARA EN HOUSTON

• Después de haberse celebrado en Tokio, París, Barcelona, Boston, Melbourne y Estocolmo, el Masters, el torneo final que reúne a los ocho mejores jugadores del Gran Prix de la Federación Internacional de Tenis, se disputará este año, del 5 al 11 de diciembre, en Houston (Texas), en una sala capaz para acoger a 15.500 aficionados.

El Masters pone su punto final al Grand Prix de la FILT, una serie de 48 torneos, dotados con 5.000.000 de dólares de premios (unos 340.000.000 de

pesetas), que se disputan en 21 países. En 1975 fue ganado, por cuarta vez, por el rumano Nastase, que superó al sueco Borg en la final, mientras que en dobles triunfaron nuestros compatriotas Manuel Orantes y Juan Gisbert. Pero el Masters 1976 tendrá una particularidad, puesto que será el último que patrocina una multinacional de seguros. A partir de 1977, el nuevo "sponsor" del Masters será una firma americana de dentífricos, que será la que ponga la "pasta"... en millones de dólares, claro.







Si se confirma la acusación de soborno a dos jugadores del Ceseña

## EL LAZIO BAJARIA A SEGUNDA DIVISION

● Italia, fútbolísticamente hablando, vive un caso de intento de soborno, que puede traer cola. Según parece, la Federación Italiana, que dirige el inefable Artemio Franchi, ha iniciado una investigación sobre Roberto Lovati, director deportivo del Lazio de Roma, que lucha en los últimos lugares de la Primera División por evitar el descenso... Según algunos dirigentes del Ceseña, el señor Lovati pagó con tres cheques a tres jugadores de este club al finalizar un partido con el Lazio en empate a cero. Si el intento de soborno se comprueba, el Lazio bajará automáticamente a Segunda División, pero...

Roberto Lovati se defiende diciendo que los cheques de 579.000 y 890.000 liras que entregó al final del partido Ceseña-Lazio a los jugadores Mario Frustalupi y Giancarlo Oddi, respectivamente, fue para pagarles las deudas que aún tenía con ellos desde que en la temporada pasada defendían los colores del Lazio. Y en cuanto al talón de 300.000 liras que le entregó al portero Lamberto Boranga, asegura que se trata del pago de los desperfectos que los "tifosi" del Lazio le habían hecho al coche de Boranga en cierta ocasión. ¡Vaya bollo... a la italiana!

En La Louviere de Bélgica

## EL ENTRENADOR ALEMAN HORTS WITZLER TIENE... TRES INTERPRETES

● Cuando Max Merkel llegó al Sevilla con su intérprete —que era al mismo tiempo su entrenador auxiliar— Negrillo, los andaluces hicieron chistes para dar y tomar. Luego, en el Barcelona, Vic Buckingham también impuso su intérprete. Y Michels y Weisweiler trabajaron, cuando quisieron, con el suyo cada uno... Pues bien, pásense ustedes. En La Louviere, de la Primera División belga, el preparador alemán Horts Witzler tiene la friolera de... ¡tres intérpretes! Aunque el club, claro, no

se gasta ni una perra en ellos, puesto que los tres son jugadores del equipo: se trata de Grag, Caers y el guardameta Crucifix. Y la verdad es que se deben de entender muy bien, porque, recientemente, la táctica del nuevo entrenador de La Louviere le dio como resultado un triunfo total sobre el Anderlecht.

¡Como se entere Montal, le pone el año que viene tres intérpretes a Michels: Cruyff, Neeskens y... Cos Coster!

Para cubrir la baja de Rinus Michels

## ¿KESSLER, AL AJAX?



● El Ajax de Amsterdam, tras la marcha de Rinus Michels al Barcelona para cubrir la baja del entrenador alemán Weisweiler, ha anunciado que está dispuesto, por su parte, a contratar los servicios de un entrenador alemán. Según parece, se trata de Georg Kessler, ex seleccionador nacional holandés y ex entrenador de los equipos del Spartak de Rotterdam, Anderlecht y Zwolle, y que en estos momentos prepara al Hertha de Berlín. Aunque a Kessler le queda aún otro año de contrato con el Hertha, se asegura que el club berlinés le va a dejar en libertad.

## EL MISTERIO ENVUELVE AL HERTHA DE BERLIN

● En Alemania se empieza a decir que el Hertha de Berlín no es un equipo "como los demás". Su vicepresidente se ha matado recientemente en un accidente de coche y, poco después, el presidente ha intentado suicidarse, sin que se conozca ningún motivo capaz de justificar su desesperación.

Por lo demás, acaba de acordarse que el equipo, a partir de ahora, no viaje en avión a ningún sitio. Los desplazamientos —se ha decidido— deben hacerse en coche y, por si esta medida tuviera algo que ver con temores todavía más profundos, se ha adoptado la norma de no comunicar la composición del equipo para cada encuentro hasta momentos antes de saltar al campo.

En efecto, como el lector puede comprobar, el Hertha de Berlín no es un equipo como los demás.

Michel Hidalgo es oriundo español

## EL SELECCIONADOR NACIONAL DEL FUTBOL FRANCES TRABAJARA CON 25 JUGADORES PARA LOS MUNDIALES

● Se llama Michel Hidalgo, es oriundo español y desde hace cuatro meses —desde que el rumano Kovacs regresó a su país— es el máximo responsable del fútbol francés a escala de selección.

Hidalgo, si tiene suerte, lleva camino de convertirse —salvando las distancias de sus antecedentes balompédicos— en el Kubala de Francia. Según confiesa él mismo, hasta ahora ha obtenido todo cuanto ha querido en cuanto a facilidades de trabajo se refiere: la adhesión de los jugadores, el apoyo del Saint-Etienne y su espíritu de victoria (como Kubala con el Madrid); la ayuda de los clubs y la colaboración de todos los entrenadores... así como una cierta indulgencia de la prensa. Lo que ya no han ido tan bien han sido los resultados, claro. Pero Hidalgo no se desanima.

—En cuanto finalice la temporada daré una lista de veinticinco jugadores, que serán los que se irán imbuendo moralmente de que tienen la responsabilidad de salvar el compromiso de la selección española de cara a los Mundiales de Argentina. Su primer compromiso, nuestro primer compromiso, será el partido de Sofa. Con esos veinticinco jugadores tendremos una especie de plantilla de club. Objetivo: las eliminatorias de la Copa del Mundo.

Lo mismo que Kubala, con la diferencia de que a Laszli le queda aún el objetivo de la Eurocopa.

Rival de Durán en Tokio

## ¿COMPRO WAJIMA AL COREANO JAE DO YUH EL TITULO QUE ESTA NOCHE PONE EN JUEGO?

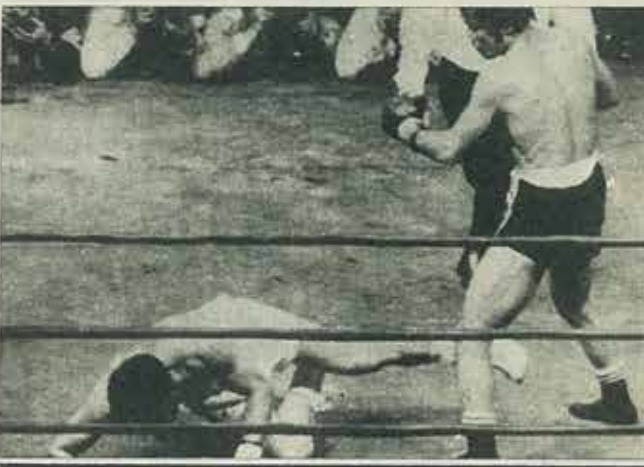
● En Corea se ha abierto un expediente para esclarecer los hechos

● Esta noche se enfrentan en Tokio el japonés Wajima y nuestro compatriota, el ejemplar Durán, por el mundial de los superwelters. ¡Ojalá el español conquiste el título! Mas lo que ocurra en el cuadrilátero nipón ya se verá. Por el momento, y por lo que tiene de significativo, la noticia tiene mucho que ver con el título que pone en juego Wajima y... nada con Durán. Resulta que se acaba de saber que en Corea se ha abierto un expediente al púgil Jae do Yuh, campeón del mundo de los superwelters, hasta que se enfrentó a Wajima, el 17 de febrero. ¿Motivo de la investigación? La sospecha de que Jae do Yuh vendió su corona a Wajima por una fuerte suma que, hasta el momento,

no ha sido revelada ni siquiera a modo de rumor.

Si se confirmara la veracidad de esta historia, es indudable que Wajima tendría que ser igualmente descalificado de ese trono al que opta Durán esta noche. Bastaría que en el boxeo mundial hubiese un poco más de orden y concierto del que existe para que prevaleciera la verdad y, por tanto, la autenticidad de ese título.

De cualquier forma, la referencia no carece de fundamento para Durán. A ver si con un poco de suerte nuestro bravo compatriota, por sí solo, y al otro lado del mundo, puede hacer justicia sobre una historia que ha sorprendido al mundo entero.



## AGOSTINI: 120 TRIUNFOS EN PRUEBAS DEL MUNDIAL

● Nieto, séptimo en el ranking mundial, con 36 victorias

● En el ranking mundial en cuanto al número de triunfos conseguidos en pruebas puntuables para el Campeonato del Mundo de motociclismo (en todas sus cilindradas) a lo largo de los últimos años, el italiano Giacomo Agostini figura en primera posición, con 120 primeros puestos. Tras el "monstruo sagrado" figuran Hailwood, con 76 victorias, y Reda, con 52. El español Angel Nieto ocupa el puesto número siete, con 36 victorias en total, aparte, claro, de los títulos mundiales conquistados en la categoría mínima, los 50 c. c.

Según este elocuente ranking, Nieto se incluye entre los hombres más laureados del motociclismo mundial.

Por el contrario, el venezolano de ascendencia italiana Cecotto no figura en la relación de corredores más laureados del mundo. Sin duda, el venezolano no ha tenido todavía tiempo de incorporarse a la nómina de los más grandes de las dos ruedas. He aquí la relación:

1.	Agostini	120
2.	Hailwood	76
3.	Reda	52
4.	Redman	46
5.	Ubbiali	39
6.	Surtees	38
7.	Nieto	36
8.	Duke	33
9.	Taveri	30
10.	Enders	27
11.	Andersson	25
12.	Ivy	21
13.	Provini	20
14.	Hocking	19

15.	Andersson	18
16.	Oliver	17
17.	Scheidegger	16
18.	Degner	15
18.	Saarienen	15
20.	Ansheldt	14
20.	Van de Vries	14
22.	Braun	13
23.	Andersson	12
23.	Deubel	12
25.	Bryans	11
25.	Fath	11
25.	Haas	11
25.	Simmonds	11





HOY NOS RECIBE...

# «CHICHO» IBAÑEZ SERRADOR

(Deportista, pero menos)



Chicho es un hombre con buen humor y una de las personas mejor dotadas para realizar programas de televisión. Bobby Deglané ya lo dijo hace muchos años.

★ «POR UNA LESION EN LA COLUMNA VERTEBRAL, SOLO PRACTICO LA NATACION Y LA PESCA SUBMARINA»

★ «ME GUSTAN LOS CABALLOS DE CARRERAS Y EN UN PROXIMO PROGRAMA REGALAREMOS UNO; TAMBIEN HABRA OTRO ESPACIO DEDICADO A LOS JUEGOS OLIMPICOS»

★ «SI TUVIERA QUE OTORGAR UN PREMIO EXTRAORDINARIO A UN DEPORTISTA ESPAÑOL, SE LO DARIA A MANOLO SANTANA»

Por JULIAN DE REYO  
Fotos: VEGA Y ARCHIVO



Kiko Ledgard y Narciso Ibañez Serrador, batuta y ejecutor del programa más popular de RTVE.

Un, dos, tres, ¿cuál es tu deporte? Un, dos, tres, dime tu equipo preferido. Un, dos, tres, ¿cuál es tu espectáculo deportivo? La verdad es que en esta entrevista no hay premios, ni calabazas, ni coche, ni viajes a la Olimpiada, ni cheques con grandes cantidades de dinero. En esta entrevista sólo hay preguntas y respuestas. Preguntas que yo trato de hacer en nombre de nuestros lectores y respuestas del entrevistado para los mismos. El hombre que hoy viene a nuestras páginas no es otro que Narciso Ibañez Serrador, el creador y director de "Un, dos, tres..."

Hace muchos años, ese fenómeno de persona y profesional que es Bobby Deglané me dijo: "Apuntate este nombre: 'Chicho' Ibañez Serrador. Tiene un concepto de la televisión y unas ideas que darán que hablar. Me parece el hombre más interesante que hay en Televisión Española." Seguí las indicaciones de mi gran amigo Bobby, y los hechos han venido a darle la razón. Fue un éxito la primera época del "Un, dos, tres...", y tirando a un lado ese viejo refrán de que "nunca segundas partes fueron buenas", esta segunda etapa del programa ha superado a la anterior. Se habla de él por las calles y en el trabajo. Se comenta en nuestro periódico. Mete a los espectadores en casa y hasta se juega entre los telespectadores sobre en dónde estará la calabaza o el coche. En tres palabras, es un éxito.

## SUS DEPORTES

—Por veinticinco razones, dime deportes que te guste practicar.

—Sólo uno: el deporte subacuático. Tengo una lesión de columna vertebral y sólo me es permitido hacer este tipo de deporte, porque, al estar en el agua, el cuerpo está en suspensión. Por lo tanto, tan sólo pesca submarina y natación suave.

—Ya son dos. Por cincuenta motivos, dime cuáles eran tus deportes de niño.

—Tampoco te puedo dar satisfacción en eso, porque yo era un asco de niño, tenía una enfermedad familiar, la hemofilia, y no podía practicar deportes violentos por miedo a sangrar y que no coagulase la sangre, aunque me gustaba darle patadas a una pelota.

## SU EQUIPO

—¿Te gusta el fútbol?

—Me gusta y tengo hasta un equipo favorito.

—¿Cuál?

—El Betis.

—¿Por qué?

—Vivi bastante tiempo con mi madre en Sevilla, y allí hice amistad con varios jugadores del Betis; por eso, "manque pierda" sigo siendo del Betis.

—¿Cuál es tu espectáculo deportivo?

—Las carreras de caballos.

—Apuestas?

—No, mucho. Voy al hipódromo y hago mis gemelas,

pero nunca ganaré ninguna fortuna ni me arruinaré.

—¿Rellenas quinielas?

—Rara vez.

## EL DEPORTE EN SU PROGRAMA

—En tus programas sueles echar mano de algún deporte o sacas algún material deportivo, ¿no es cierto?

—Con bastante frecuencia, el deporte está presente en "Un, dos, tres..." y más que lo estará, ya que pienso dedicarle un programa completo a los Juegos Olímpicos. También te puedo dar una noticia que es una primicia: el próximo día 25 de junio regalaremos un caballo de carreras nuevo, es decir, virgen en el hipódromo, y si el concursante no lo quiere, correrá el día 29 del mismo mes por la cuadra "Un, dos, tres..." y lo tendremos como mascota y lo cuidaremos como a un niño.

—¿Te gustan tanto los caballos?

—Mucho. Los caballos y los perros. ¡Ah! y si el concursante acepta el caballo se lo mantendremos durante un año con todos los gastos pagados.

—¿Cuántos programas tenéis contratados?

—Trece.

—Me figuro que, ante el éxito, ese contrato será prorrogado.

—De momento tenemos trece.

—Esta segunda etapa del "Un, dos, tres..." ¿es mejor que la anterior?

—En el panel de aceptación de la anterior serie, la puntuación máxima de audiencia nunca superó el ocho punto dos y el actual anda por el ocho punto siete u ocho.

—¿Era Don Cicuta más agresivo que los actuales jueces?

—Tal vez sí, sobre todo porque Don Cicuta ha sido dividido por tres, así uno se encarga de la censura, otro del dinero y el otro de la cultura.

—El plantel de niñas guapas, ¿están ahí por guapas y bien proporcionadas físicamente?

—Principalmente están por su preparación, agilidad mental y luego por todo lo demás.

## NO HAY TRAMPAS

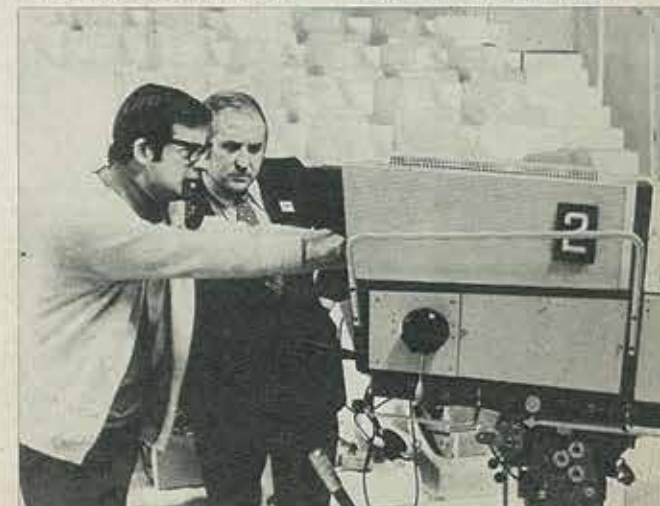
—Algunas personas piensan que los regalos están preparados, ¿es así?

—Que se lo pregunten a Vicente Villar Lapedra, que escogió el otro día un viaje a la Olimpiada. El muchacho está como loco de alegría, porque lo anecdótico es que su sueño era ir a la Olimpiada como atleta, y mira por dónde irá a los Juegos Olímpicos como invitado. Es un estudiante de Derecho y tiene veintinueve años. No hay nada preparado, palabra.

—¿A qué deportista español le darías el mejor premio de tu programa si tuvieras que premiarle como deportista y por sus cualidades humanas?

—A Manuel Santana.

Me figuro que el caballo se llamará "Don Cicuta" o "Chicho", lo mismo que había uno que se llamaba "Julian", y hago esta aclaración para no ofender. Tendremos que apostar por él. Todo cuanto se inventa Narciso Ibañez Serrador es francamente bueno y en esto de caballos entiendo bastante, como de perros, que me confesó que tenía tres: un pastor alemán, un scott y un basset. También entiendo de concursos y de premios, aunque me ha resultado difícil entrevistarle como deportista, por lo que, muy a pesar mío, le voy a dar una "calabaza" y una suscripción al diario "As" durante una semana —tampoco hay que pasarse— para que la próxima vez que nos veamos me hable con más fuerza de la injusticia que ha cometido la UEFA con el Real Madrid y el fútbol español o de Cardenosa y del penalty que le metió el otro día el Betis al Sevilla. Chicho es tan fenomenal que hasta creo que juega muy bien al ajedrez, que es un deporte de personas inteligentes. Su programa de televisión es ameno y hasta deportivo, porque los concursantes aprenden a ganar y a perder con deportividad, ante un público siempre amable y rodeados de esas bellas señoritas que son un verdadero regalo para la vista. ¡Enhorabuena a ti, amigo Narciso, y a todos los que hacéis el "Un, dos, tres..."!



Tras la cámara número 2, Ibañez Serrador y Julián de Reoyo miran atentamente la escena que se va a grabar.





• Baloncesto. Usted conoce la selección preolímpica española. ¿Que jugador de los designados debutará como internacional senior?

- A. Victor Escorial.
- B. G. Sagi-Vela.
- C. Beltrán.
- D. Corbalán.
- E. Ninguno.

• Baloncesto. Ha habido baloncesto en ocho Juegos Olímpicos (desde 1936 hasta Munich). ¿En cuantos participó España?

- A. Siete.
- B. Cinco.
- C. Tres.
- D. Uno.
- E. Ninguno.

• Olimpismo. Los Juegos de Invierno de 1960, en Squaw Valley (California), tuvieron una espectacular inauguración, dirigida por un personaje muy popular. ¿Quién?

- A. Marilyn Monroe.
- B. Eisenhower.
- C. Bob Hope.
- D. Walt Disney.
- E. Sitting Bull.

• Remo. ¿Cuántos tripulantes deben ir en un skiff?

- A. Uno.
- B. Dos.
- C. Cuatro.
- D. Ocho.
- E. Ciento seis.

• Remo. ¿Cuántos remos hay en un doble scull?

- A. Dos (y dos tripulantes).
- B. Dos (y un tripulante).
- C. Cuatro.
- D. Dieciséis.
- E. Ninguno.

• Atletismo. Yolanda Balas es una de las saltadoras de altura más famosas de siempre. ¿Su nacionalidad?

- A. Balesa.
- B. Rumana.
- C. Estadounidense.
- D. Canadiense.
- E. Checoslovaca.

• Atletismo. La soviética Irina Press dominaba dos pruebas principalmente: pentatlon y...

- A. Disco.
- B. Vallas.
- C. Jabalina.
- D. Salto de altura.
- E. Lectura de fotonovelas.

• Atletismo. Miguel de la Quadra Salcedo, hoy famoso periodista, fue campeón de España en...

- A. Disco y peso.
- B. Jabalina.
- C. Martillo y jabalina.
- D. Martillo, disco y peso.
- E. Cobro de dietas.

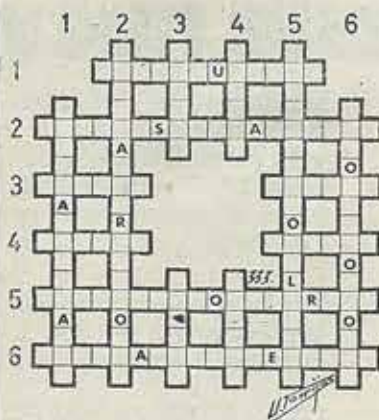
• Atletismo. Joseph Schmidt es muy conocido como gran especialista y ex campeón olímpico en triple salto. ¿Su nacionalidad?

- A. Polaco.
- B. Australiano.
- C. Alemán oriental.
- D. Estadounidense.
- E. Valleciano.

• Atletismo. Si usted quiere batir el récord español de 100 metros lisos tendrá que recorrer la distancia en un tiempo de...

- A. 10"3.
- B. 10"2.
- C. 10"1.
- D. 10"0.
- E. Ordago.

## REJAGRAMA



(Dedicado a JOSE MANUEL FUENTE)

### MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la "reja", de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes inferiores de la "reja" formarán el primer apellido del ciclista a quien va dedicado el presente.

### DEFINICIONES

**HORIZONTALES.** 1: Apodo con que se conoce a José Manuel Fuente. Situar, colocar en determinado lugar. 2: Pueblo donde nació, el 30-9-45, José Manuel Fuente. Fruto casi esférico, grande, de corteza verde y pulpa encarnada y aguada. Mostrarse conforme con el parecer ajeno. 3: Línea que resulta por la parte exterior de la intersección de dos superficies que forman un ángulo. Prisma de piedra que se hace sobre el muro de las fortalezas. 4: Último equipo ciclista en que José Manuel Fuente estuvo como amateur. Cada uno de los apéndices articulados que tienen en la cabeza muchos artrópodos. 5: Que adolece de anacronismo. Cirujano francés autor de notables trabajos de investigación sobre la regeneración de los huesos (1825-1900). Bahía, ensenada. 6: Equipo ciclista en el que José Manuel Fuente tuvo su primera victoria en 1962. Mamífero rumiante de cornamenta persistente. Recipiente o vasija donde se envasa algo.

## DIEZ ERRORES DIEZ



**VERTICALES.** 1: Instrumento músico parecido a la lira. Planta ranunculácea de flores vistosas. Mar interior formado por la prolongación del mar Negro en la costa meridional de Rusia. 2: Serie de eslabones enlazados entre sí. Ara. Lugar apartado del bullicio. Ciudad del Japón en la isla de Nipón. 3: Almas que penan en el purgatorio. Pequeña lonja de carne magra o de pescado. 4: Iglesia o monasterio regido por abad o abadesa. Grito de aliento, sobre todo en el fútbol. 5: Apellido del primer maestro y amigo de José Manuel Fuente. Lugar donde Fuente obtuvo, en su debut como profesional, el Gran Premio. Localidad de los EE. UU. en Illinois. 6: Vuelta ciclista fuera de España, donde Fuente consiguió su primer triunfo y se proclamó "rey de la montaña". Undécimo. Órgano de la audición. Río de Francia que nace en las Ardenas, afluente del Sena.

## horóscopo del deportista

del 18 al 24 de mayo de 1976

Por MARCO ALFA



### ARIES

21 marzo-20 abril

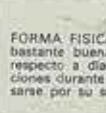
**FORMA FISICA:** Pasará una semana bastante tranquila en este sentido. **REFLEJOS:** Una actitud confinada hará mejorar el tiempo de reacción. **PELIGROS:** Nada le amenaza por ahora. Viva tranquilo. **SUERTE:** No le favorecerá, deje sus proyectos para mejor ocasión.



### LIBRA

23 septiembre-22 octubre

**FORMA FISICA:** Ninguna contrariedad física podrá progresar en estos días. **REFLEJOS:** Normales, si procura descansar algo más. **PELIGROS:** Actúe sin tomar excesivas precauciones, nada le amenaza. **SUERTE:** Es mal momento para intentar un cambio en su actividad.



### TAURO

21 abril-20 mayo

**FORMA FISICA:** Puede llevar una vida activa, su salud será bastante buena. **REFLEJOS:** Ningún cambio se advierte con respecto a días pasados. **PELIGROS:** Tome mayores precauciones durante el 22. **SUERTE:** Es buen momento para interesarse por su situación futura.



### ESCORPION

23 octubre-21 noviembre

**FORMA FISICA:** Vigile su alimentación y podrá mejorar bastante la salud. **REFLEJOS:** Lentos, sobre todo en deportes que requieran gran esfuerzo muscular. **PELIGROS:** Le amenazan torceduras en los pies. **SUERTE:** De influencia variable, no espere mucho de ella.



### GEMINIS

21 mayo-20 junio

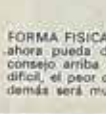
**FORMA FISICA:** Continúa en una línea de optimismo. No se preocupe demasiado por la salud. **REFLEJOS:** Buenos, sobre todo en deportes de velocidad. **PELIGROS:** Carecerán de importancia. Viva libre de temores. **SUERTE:** Los astros se le presentan poco propicios.



### SAGITARIO

22 noviembre-21 diciembre

**FORMA FISICA:** El agotamiento muscular será ahora difícilmente aliviado. **REFLEJOS:** Resultarán lentos en actividades de mucha precisión. **PELIGROS:** Nada le amenaza, actúe con toda libertad. **SUERTE:** Las cosas se le resolverán ahora peor, espere a otra semana.



### CANCER

21 junio-22 julio

**FORMA FISICA:** Tendrán mucha importancia los cuidados que ahora pueda dispensarse. **REFLEJOS:** Normales, si sigue el consejo arriba dado. **PELIGROS:** Se le presenta una semana difícil, el peor día será el 23. **SUERTE:** La colaboración de los demás será muy necesaria a sus proyectos.



### CAPRICORNIO

22 diciembre-20 enero

**FORMA FISICA:** Aumentará el nivel de actividad y los cuidados a días pasados. **REFLEJOS:** Durante el 23 tenga cuidado con la velocidad. **SUERTE:** Le favorecerá, excepto en el día arriba indicado.



### LEO

23 julio-22 agosto

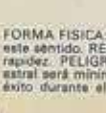
**FORMA FISICA:** El descanso beneficiará a sus músculos, no está ahora en su mejor momento. **REFLEJOS:** Concéntrese más, los descuidos serán frecuentes. **PELIGROS:** Evite esfuerzos violentos, le amenaza un tirón muscular. **SUERTE:** Los mejores días a sus proyectos son el 21 y el 24.



### ACUARIO

21 enero-19 febrero

**FORMA FISICA:** Los gastos de energía física y mental serán muy importantes. **REFLEJOS:** Concéntrese más y evite muchos fallos en esta semana. **PELIGROS:** La hostilidad del medio ambiente será fácilmente controlada. **SUERTE:** Semana algo difícil en este sentido.



### VIRGO

23 agosto-22 septiembre

**FORMA FISICA:** La semana se le presenta muy prometedora en este sentido. **REFLEJOS:** Mejorarán los niveles de precisión y de rapidez. **PELIGROS:** Evite riesgos innecesarios. La protección astral será mínima. **SUERTE:** Tendrá mayores oportunidades de éxito durante el 19.



### PISCIS

20 febrero-20 marzo

**FORMA FISICA:** El sistema respiratorio precisará algunos cuidados especiales. **REFLEJOS:** Buenos, en general, y óptimos en deportes de poca duración. **PELIGROS:** Realice esos ejercicios de salto con mayores precauciones. **SUERTE:** La tiene de su parte durante el 18 y el 20.



# Para los trabajos más pesados, hemos creado este nuevo ligero

El nuevo 1.300 kilos viene a ampliar nuestra ya extensa gama: N 1.000 más N 1.300.

El N 1.300 lo hemos creado pensando en determinados casos especiales.

Cuando los viajes son más largos, los caminos más duros y las mercancías más pesadas.

Cuando, por la dureza del trabajo, se aprecia de modo especial la comodidad.

Cuando se necesita más potencia. Para salir lanzado. Y para subir.

Cuando su negocio lo necesite.

Mercedes-Benz N 1.300: Sus ventajas mecánicas, su nueva caja de cambios, y su motor Diesel de 60 CV. le permiten llevar 1.300 kilos más lejos, en menos tiempo y con el confort de un gran turismo.

MEVOSA quiere hacerle todo más llevadero. Con el N 1.300 ya no hay trabajos pesados. Por eso, además de su acreditado N 1.000, lanza ahora el N 1.300. Es la gama más completa del mercado en el transporte ligero.



**MERCEDES-BENZ**  
**N-1300**

**MEVOSA**  
LA POTENCIA EN  
EL TRANSPORTE LIGERO



## CONCESIONARIOS:

### CIADASA

CENTRAL: Mauricio Legendre, 15-17 - Teléfono 215 57 40  
AGENCIAS: Paseo Marqués de Zafra, 12 - Teléfono 256 99 78  
Bravo Murillo, 50 - Teléfono 233 57 97  
Blasco de Garay, 65 - Teléfono 243 12 06  
Embajadores, 132 - Teléfono 473 18 38  
P.º Muñoz Grandes, 32 - Teléfono 462 33 68

### HISPANO TOLEDANA, S. A.

Avda. de la Albufera, 238-240  
Teléfonos: 203 26 68 y 203 39 62

MADRID



# EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Díaz-Miguel, con la mente en Hamilton

## «ANTES QUE A YUGOSLAVIA, HUBIERA PREFERIDO A ITALIA COMO RIVAL PARA CANADA»

• A caballo entre dos preolímpicos —el de Edimburgo, en el que ha sido espectador; el de Hamilton, en el que sufrirá como protagonista— hemos charlado con Díaz Miguel, apenas cumplirse el segundo entrenamiento de la selección española en el Pabellón del Real Madrid. Comenzamos preguntándole sobre lo contemplado en Edimburgo, donde Italia logró pasaporte olímpico, superando incluso a Yugoslavia.

—El nivel del torneo —indica el seleccionador— fue bastante bueno. Italia, Yugoslavia, Polonia e Israel hicieron buen baloncesto. Los demás, Bélgica, Gran Bretaña, Francia, Irlanda, han mejorado casi todos, pero aún están a distancia. El triunfo de Italia fue muy merecido. Jugó perfectamente durante todo el torneo y en la final hubo dos marcos claves: el de Marzorati sobre Slavnic y el de Vendemini —que mide 2,11 metros— sobre Cosic. El equipo está en la mejor edad, con todos los hombres importantes entre los veinticuatro y los veintiocho años, que es la etapa en que un jugador da su mejor nivel.

—¿Ha bajado Yugoslavia?  
—No; sigue muy fuerte, pero llevaba muchas victorias en última instancia sobre Italia y alguna vez tenía que caer. Ha sido ésta, por cinco puntos, tras nueve años de apuntarse triunfos por una canasta o tras prórrogas. En la selección yugoslava apenas hay una o dos novedades. Siguen Cosic, Slavnic, Kikanovic, Delibasic, Dalipagic, Jelovac, Solman, etcétera. Yo, la verdad, hubiera preferido encontrar a Italia en Hamilton, porque ya les hemos ganado, mientras que a Yugoslavia, nunca.

—Polonia también jugará con España, en el mismo grupo de Hamilton. ¿Cómo la has visto?



—Bueno, hay que aclarar que en Hamilton no cabe hablar en la práctica de grupos, porque lo cierto es que vamos a enfrentarnos los seis mejores, todos contra todos, aunque sea primero en la guila de un grupo y luego en otra, eliminados ya los más débiles. Es decir, que hay que pensar en Polonia tanto como en Yugoslavia, Brasil o Checoslovaquia, que serán quienes se clasifiquen sin duda, y con permiso de Israel, en el otro grupo inicial. Una vez aclarado esto, os diré que Polonia está en buen momento, con bastantes de los ya conocidos y con algunas novedades interesantes.

—¿Entre qué seis equipos debe jugarse la fase final de Hamilton?

—Israel se ha mostrado muy fuerte en Edimburgo e hizo pasar muchos apuros a todos, incluida Italia, pero en teoría mantengo los dichos: Yugoslavia, Brasil y Checoslovaquia por un lado, y por el otro, tres, a determinar entre cuatro: Bulgaria, Polonia, Méjico y España.

—Acabemos con lo inmediato, ¿cómo has encontrado a los jugadores?

—Con bastantes ganas de trabajar, con excelente espíritu. Seguimos, claro, con el problema del rebote, porque al no contar con Estrada son terribles los entrenamientos que se está perdiendo Rullán y que no podrán recuperarse. Con Beltrán y Prada estoy teniendo "clases particulares", al igual que con otros que no están bien de tiro. En fin, haremos el máximo, dentro de nuestras posibilidades.

Amén.

## Los rivales para Hamilton

### POLONIA (¿a la decimotercera será la vencida?)

• La pasada semana, en Edimburgo, al término del Pre-Olímpico para Europa, se celebró el sorteo de lo que se podría llamar "Última oportunidad para Montreal", el Torneo de Hamilton (Canadá), al que acudirán —parece ser— trece equipos nacionales, de los que tres solamente lograrán el acceso a la propia competición olímpica.

El mecanismo es simple. Dos grupos (de seis y siete equipos) que disputarán sendas ligas. Los tres primeros clasificados de cada una pasarán a una liga final, en la que valdrán los resultados obtenidos en la primera vuelta.

España ha sido incluida en el grupo "B", el más amplio (siete competidores) y también el más flojo, con notable diferencia, sin que esto quiera significar que se trata de "un paseo" para Díaz-Miguel y sus hombres.

Además de España, están en el grupo "B" Polonia, Bulgaria, Holanda, Méjico, Suecia y Gran Bretaña. A partir de hoy queremos pasar revista en esta sección a los competidores de este grupo y a los cuatro "probables" rivales de la fase final (uno de ellos quedará eliminado, como es lógico): Yugoslavia, Checoslovaquia, Brasil e Israel.

#### POLONIA

Para empezar, Polonia. El historial que adjuntamos nos muestra una superioridad absoluta de los polacos, que nos han batido en las doce ediciones precedentes, aunque en una de ellas (I) hubiera que jugar una prórroga para deshacer el empate final, y en otras cuatro ocasiones (V, VII, VIII y X) la diferencia fuera de una canasta, o menos.



A los lados de Luyk, Seweryn y Cosic, en un partido Real Madrid-Selección Europea.

La actual formación polaca es bastante "clásica", y Witold Zagorski ha vuelto a llamar al contestatario Jurkiewicz y al excelente base Seweryn, a los que se ha unido un "dos metros" nuevo y de calidad: Boguki.

El temor a un contratiempo ha hecho el "milagro" de que el camino de ambas selecciones no haya coincidido en los cuatro últimos años. Es curioso, por ejemplo, que en Gröningen, una inesperada derrota nos costara la clasificación olímpica, y también que en el Europeo de Barcelona, el evitar a una Polonia que terminó entre los últimos, nos obligara a jugar ante una terrible Italia. En el Europeo de Belgrado, tampoco hubo encuentro, porque los polacos estaban en el grupo "de consolación" y perdiéndolo casi todo, mientras España andaba en el grupito de cabeza.

Pese a todo: ¿se romperá la racha de derrotas en esta ocasión, la decimotercera del historial? Desde luego, ya va siendo hora...

## LAS DOCE DERROTAS

Edición	Fecha partido	Ciudad	Motivo	Resultado
I	25 May. 59	Estambul	C. Europa	58 - 61
II	29 Ago. 60	Roma	J. Olímpicos	63 - 75
III	4 Oct. 63	Wroclaw	C. Europa	76 - 79
IV	30 May. 65	Tiflis	C. Europa	57 - 82
V	16 Nov. 66	París	Amistoso	79 - 80
VI	29 Sep. 67	Helsinki	C. Europa	71 - 88
VII	4 Oct. 68	Monterrey	Preolímpico	82 - 83
VIII	28 Sep. 69	Nápoles	C. Europa	78 - 79
IX	11 Sep. 71	Essen	C. Europa	70 - 83
X	4 May. 72	Gröningen	Preolímpico	86 - 88
XI	17 Ag. 72	Augsburgo	Preolímpico	78 - 82
XII	5 Sep. 72	Munich	J. Olímpicos	76 - 87

#### RESUMEN

	J.	G.	P.	P. F.	P. C.
España	12	0	12	874	967

## Pasado mañana comienza el Europeo femenino

### ESPAÑA: DIFÍCIL OBJETIVO

• Desde el 8 de mayo, las catorce preseleccionadas de nuestro primer equipo nacional femenino han estado concentradas en Mataró, entrenando en régimen intensivo. La rutina de los ensayos no se alteró con enfrentamientos amistosos con Canadá, como estaba previsto, de modo que nuestras chicas se presentarán en el Campeonato de Europa faltas de competencia. Además, Saporta les ha señalado un objetivo, que parece el más optimista de todos los asignados a las diversas selecciones este año. Se quiere que las chicas que dirige José María Sola sean octavas en el campeonato. Es

decir, "las mejores de las peores", que significa el primer puesto entre los equipos que no disputarán el grupo de honor (los dos primeros de los tres grupos, más Francia, clasificada como organizadora).

En el grupo C, los rivales de España serán Bulgaria (día 20), Holanda (21) y Checoslovaquia (22). En el grupo A compiten Rusia, Rumania, Yugoslavia y Bélgica. En el B, Italia, Polonia, Hungría y Alemania occidental. Es probable, por tanto, que en la segunda fase España tenga como oponentes a Rumania, Hungría, Alemania, Polonia y Holanda.



Un quinteto titular de la selección española: Mely Suárez, Rosa Castillo, Angeles Liboreiro, Fina García y Neus Bartrán. (Foto Tello.)

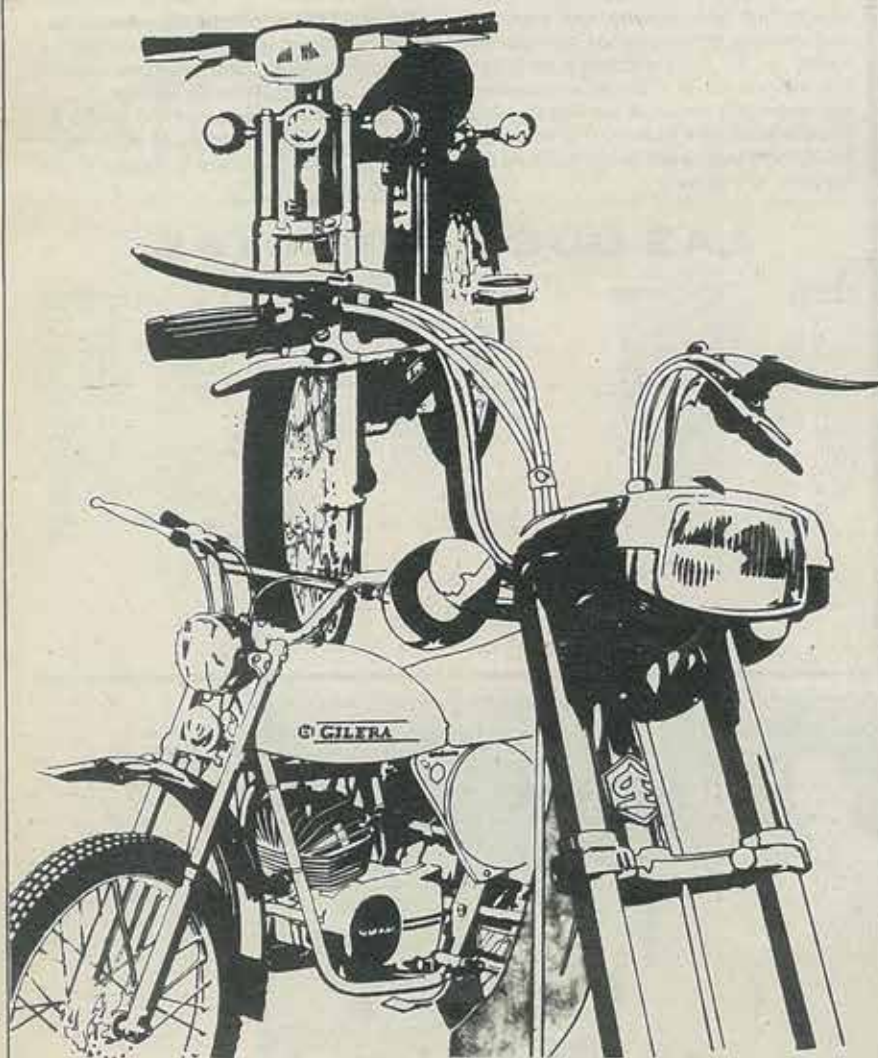


# GILERA vespino

responden

libertad  
agilidad  
independencia  
economía

Sin impuestos  
Sin matrícula  
Sin carnet  
Y ahora con intermitentes



MOTO VESPA, S.A.



## PERLA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



### «LOBO FERROZ» BERNABEU iSe le aparece una «tía gorda» con bigote y cuernos!

-iS E me aparece en todas partes! ¡Y a cualquier hora!

-¿Quién?

-¡Quién va a ser! ¿No se lo estoy diciendo? ¡Ella, ella! ¡La tía gorda!

-Sosieguese, don Santi. No recuerdo que nunca se le haya aparecido a nadie una... tía gorda. Si fuera Nadiuska... Y..., esto..., ¿cómo dice que es esa..., esto..., tía gorda que se le aparece?

-Gorda, muy gorda!

-Eso es gordo.

-Y tanto. Como que el otro día se me apareció en plena siesta y nos aplastó a la hamaca y a mí. Lo siento sobre todo por el pijama. Era nuevo y estaba recién planchado. Bueno, pues la tía gorda... ¡me lo replanchó!

-¿Cuántos kilos cree usted que pesará esa..., esto..., tía gorda?

-Todos. Es una pesada.

-Déme más señas.

-Tiene bigote.

-¡Ah! A ver si en vez de..., esto..., una tía gorda es una foca. Como es usted pescador a lo mejor tiene delirios sobre sueños pesqueros. Suele ocurrir.

-Es que... también tiene cuernos.

-¿Cuernos!

-Como lo oye. ¡Y qué cuernos! ¡Más que cuernos parecen las torres de Colón!

-Esto me huele a cuerno quemado... ¿Y..., esto..., los usa?

-¡Que si los usa! Durante la aparición no hace más que empitonarme... Menos mal que servidor, a pesar de sus muchos años, todavía se siente joven y puede salir corriendo, que si no... En Santa Pola me llaman Mariano Haro. Doctora, ¡libreme de la tía gorda! ¡No me deja ni a sol ni a sombra! ¡La tengo hasta en la sopa!

-Veamos, don Santi... Dice usted que no es una foca. Bien. ¿Y no será una vaca? Lo digo por los cuernos.

-Conque una vaca, ¿eh? ¿Cuándo ha visto usted una vaca que hable en "extranjero" y mande telegramas? ¡La tía gorda no es una vaca; es una tía gorda, con bigote y con cuernos!

-Mándela al cuerno!

-¡Ahí está! ¡Ahí está! ¡Mirela! ¡Se prepara para empitonarme! ¡Nooo, nooo!

-Coja el mantel! ¡Déle unos capotazos! ¡Pronto!

-Hoy tiene más bigote que ayer! ¡Y los cuernos le han crecido!

-¿Bufa?

-Sí, ¡y yo estoy que bufo!

-¿Cómo bufa?

-Yo?

-No. La foca, digo; la vaca, digo; esto..., la tía gorda... ¡Lo que sea!

-Una cosa así... ¡Uuuueee...! ¡Uuuueee...!

-¡Huy!, qué bufido más raro... ¿Entonces no bufa uuu..., uuu?

-No, no. No bufa ¡uuu!, ¡uuu...! Bufo ¡uuueee..., ¡uuueee..., ¡uuueeeff...!

-¡uuueeeff...!

-A fine el oído, don Santi. ¿No bufará uuueeefffaaa?

-¡Sí, eso es! Bufo... ¡uuueeefffaaa..., ¡uuueeefffaaa...!

-¡Ya está! Por una vez, y sin que sirva de precedente, tiene usted razón. ¡No es ninguna foca! ¡Ni ninguna vaca! ¡Es una tía gorda con cuernos y bigote! ¡Es "doña Bufo", que está que ufa; digo, "doña Uefa", que está que bufa!

-¿Conque "doña Uefa", eh? ¡Gggrrr! ¡Pues, como me llamo "El lobo feroz de Santa Pola", que esa tía gorda se acordará de mí! ¡Ahora mismo contrato catorce polisarios y salimos hacia Suiza! ¡Nosotros vamos a estar un año sin catar un europartido, pero esa tía gorda se va a estar veinticuatro sin poder salir a la calle de la "estética" que vamos a hacerle!

-Pues llévase también al "energúmeno". Es un experto...

#### SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. Ninguno (E). 2. Tres (C). 3. Walt Disney (D). 4. Uno (A). 5. Cuatro (C). 6. Rumana (B). 7. Vallas (B). 8. Martillo, disco y peso (D). 9. Polaco (A). 10. 10'2 (B).

#### SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Tarangu. Ubicar. 2. Limanes. Sandía. Asentir. 3. Arista. Almería. 4. Werner. Antena. 5. Anacrónico. Ollier. Rada. 6. Corisa. Antílope. Envase. Saliente de la "reja". FUENTE.

VERTICALES. 1. Citara. Anémona. Azof. 2. Cadena. Altar. Retiro. Otsú. 3. Animas. Filote. 4. Abadía. Alirón. 5. Carretillo. Onil. Lemont. 6. Giro. Onceno. Oido. Oise.

#### SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. Patilla de las gatas del señor. 2. Dibujo del periódico. 3. Boca del león. 4. Segundo barrote de la izquierda. 5. Una seta a la izquierda. 6. Rabo del león. 7. Uña del dedo índice de la mano derecha del señor. 8. Boca del mismo personaje. 9. Cordón del zapato izquierdo del señor. 10. Oreja izquierda del león.



# LOS GRANDES GOLEADORES



QUINI (*Sporting de Gijón*).



LEIVINHA (*Atlético de Madrid*).



AITOR AGUIRRE (*Racing de Santander*).



MORETE (*U. D. Las Palmas*).



DIARTE (*Real Zaragoza*).



La próxima semana  
marchará de vacaciones  
(mes y medio), a Brasil

# GOLEADORES DE LA LIGA, ANALIZADOS POR LEIVINHA



Marcar al brasileño siempre es una misión difícil...

**C**ON el "derby" madrileño la Liga nos dijo adiós. ¡Hasta septiembre! Ahora, en las próximas semanas, la Copa se encargará de polarizar la atención, mientras el que más y el que menos —sobre todo, aquellos que ya han sido apeados del torneo del K. O.— planean sus vacaciones. Luego vendrán los fichajes, aunque algunos, madrugadores, ya han lanzado sus redes con resultados positivos, y con los torneos veraniegos el balón comenzará a rodar de nuevo. De aquí a entonces, jugadores, técnicos, directivos, e, incluso, aficionados harán balance de la campaña que se fue sopesando pros y contras, éxitos y fracasos de cara a la nueva y siempre prometedora temporada.

En esta ocasión, nosotros también vamos a hablar del pasado. De la temporada que se fue. Y, más concretamente, de aquellos jugadores que a lo largo de la misma destacaron por sus cualidades rematadoras, partido tras partido, para, al final, convertirse en los máximos goleadores del campeonato. Aunque algunos, como Quini, de poco les sirviesen sus goles y esfuerzos, pues su equipo dio con sus "huesos" en Segunda División. A otros, como Leivinha, tampoco les sirvieron para que su equipo, el Atlético de Madrid, viera convertido en realidad su sueño de erigirse campeón. De todas formas, ellos, Quini, "Lobo" Diarte, Leivinha, Morete y Aitor Aguirre han sido quienes más disgustos han dado a los porteros. También los más estrechamente vigilados por las defensas adversarias.

Pero no vamos a ser nosotros los encargados de juzgarlos. De cantar sus virtudes o defectos cara al gol. Para que analice a sus compañeros, y rivales, hemos recurrido a Leivinha.

## "NO SOY UN GOLEADOR NATO"

Leivinha —todos lo recordarán, y los atléticos en especial— se incorporó a su club con la temporada ya iniciada —pero esta circunstancia no le ha impedido, en absoluto, estar ahí, entre los máximos goleadores de la tabla, luchando por la obtención del Pichichi. Pero antes de que el rojiblanco pase a hablarnos de Quini, Morete, Aitor Aguirre y "Lobo" Diarte, charlemos con el Leivinha goleador.

—¿Te consideras un goleador nato?

—No.

—Y agrega:

—Nunca lo fui.

—¿Por qué?

—Mi posición en el campo no es la de Diarte, la del goleador nato. Mi juego



Su facilidad de remate, lo mejor de Quini, a juicio de Leivinha.



La cabeza de Diarte, lo más positivo del zaragocista.

consiste en ser una especie de ligazón entre el "nueve" y el "diez".

—Algunas veces has jugado más adelantado...

—Ultimamente sí.

Y sin esperar una nueva pregunta, explica las causas:

—Llevo año y medio sin vacaciones. Jugando sin parar. Y esta actividad sin descanso me ha producido un fuerte cansancio, por lo que últimamente, para aprovechar mejor mis características y facultades, he jugado más adelantado, pero ése no es mi puesto.

Y en un arranque de sinceridad, agrega:

—Ahora mismo estoy harto de fútbol. Hablamos en el mismo césped del Manzanares. Hace poco más de media hora que Leivinha ha terminado de entrenarse. Ahora ya está vestido de calle. Se entrena todos los días, excepto los martes, que tiene descanso para favorecer su recuperación.

—La temporada que más goles has marcado ¿cuántos fueron?

—Veintiuno. Fue, claro, en Brasil, hace dos o tres temporadas.

—¿Pensaste en algún momento que podías llegar a proclamarte máximo goleador del fútbol español?

—En realidad, lo que me ha preocupado a lo largo de la temporada ha sido ser efectivo para mi club. Ganar los partidos para poder conquistar el título.

—Pero, un dulce nunca amarga, ¿no?

—Efectivamente, me hubiese gustado ser el máximo goleador, pero otra vez será. Además, no era fácil, dada la calidad de otros jugadores.

Leivinha está, prácticamente, preparando las maletas para sus vacaciones.

—¿Cuándo te vas?

—Probablemente, la semana próxima.

—La Liga ya terminó...

—Sí, pero estamos pendientes de jugar un partido amistoso.

—¿Cuántos días tienes de vacaciones?

—Alrededor de un mes y medio.

Y agrega:

—En ese tiempo no quiero ni oír hablar de fútbol. Únicamente me voy a dedicar a descansar.

—Oye, ¿no crees que has estado, en lo que se refiere a la clasificación de máximos goleadores, un poco en inferioridad de condiciones, dado que llegaste cuando la temporada estaba ya comenzada?

—No.

—¿Por qué?

—Morete, por ejemplo, comenzó a jugar después que yo. Y Diarte estuvo algunas jornadas lesionado. Sólo Aitor Aguirre y Quini intervinieron en la totalidad de los partidos. No, no creo, por



**QUINI:**  
FACILIDAD DE  
REMATE

**DIARTE:**  
LA CABEZA

**MORETE:** SU  
TRANQUILIDAD  
EN EL AREA

**AITOR**  
**AGUIRRE:**  
SU  
OPORTUNISMO



*Leivinha se autocalifica de oportunista. Ahí le tienen en plena "oportunidad".*

### El brasileño se autodefine:

- "Yo no soy un goleador, sino un oportunista"
- "Mi posición en el campo es una especie de ligazón entre el "9" y el "10"
- "Llevo dieciocho meses jugando sin descansar y estoy harto de fútbol"

Por Eloy S. CASTAÑARES

todo esto, que haya estado en inferioridad de condiciones.

—Pero si hubieses jugado desde el principio habrías marcado más goles...

—Es posible, sí, pero Morete y Diarte, por ejemplo, también podían haber marcado más goles, de intervenir en la totalidad de los partidos.

—¿Cómo te definirías como goleador?

—Yo me considero un oportunista, no un goleador.

Y a renglón seguido, dice:

—Tanto Quini como Diarte, Morete y Aitor Aguirre, son más jugadores de área que yo.

### CUATRO GRANDES JUGADORES

Y pasamos ya a comentar la campaña realizada por Quini, Diarte, Morete y Aitor Aguirre. Quini, como todos los aficionados saben, es un goleador nato. En las cuatro últimas temporadas ha estado siempre —cuando no se ha llevado el título— entre los máximos goleadores del campeonato liguero. Es un jugador temido por los porteros, dadas sus extraordinarias cualidades rematadoras. De él se ha dicho que es más de medio Gijón.

—¿Qué te parece Quini?

—Antes de nada quiero decir que los cuatro me parecen grandes jugadores y excepcionales goleadores.

Y, concretando sobre Quini, dice:

—El remate es una de sus grandes cualidades. Me gusta su forma de rematar, pues, además de hacerlo extraordinariamente bien, tira desde cualquier posición.

"Lobo" Diarte ha sido en las dos últimas temporadas la gran revelación del Zaragoza. Valiente, rápido y goleador, se ha convertido en un jugador deseado por todos los grandes. Ahora mismo, según todos los indicios, está a punto de ser traspasado al Valencia, Real Madrid o Barcelona, aunque parece ser que los "ches" son los que más interesados están por hacerse con sus servicios, para lo que están dispuestos a no escatimar millones.

—¿Qué destacarías del zaragocista?

—Principalmente, sus remates de cabeza. Son seguros y certeros. Un gran número de los goles que marca los consigue con sus extraordinarios remates de cabeza.

Morete es punto y aparte. Comenzó a jugar en la Unión Deportiva Las Palmas cuando la primera vuelta estaba a punto de finalizar, y con sus goles logró cambiar el rumbo del equipo. De los cinco, es el que menor número de partidos ha ju-



*Según Leivinha, la tranquilidad que tiene Morete en el área le hace muy peligroso para las defensas rivales.*



*Al menor descuido, ¡zas!, gol de Aitor Aguirre.*

gado. Pese a lo cual se ha apuntado dieciséis goles. El último, ante el Betis, no pudo jugarle a causa de la sanción que le impuso el Comité de Competición por su expulsión en Alicante.

—Morete —habla Leivinha— es igualmente un jugador francamente bueno. Su tranquilidad en el área le convierte en un jugador extraordinariamente peligroso de cara al gol.

Y nos queda, por último, Aitor Aguirre. Un día, ya lejano, el Ath. de Bilbao —sus técnicos— le dieron la baja por "malo". En el Sevilla de Merkel no tuvo suerte —además se enfrentó con Mister Látigo— y en el Burgos se iniciaron sus éxitos. En las últimas temporadas, en El Sardinero, se ha consolidado como un goleador de categoría, ocupando, temporada tras temporada, un lugar importante en las listas de máximos goleadores. El Athletic de Bilbao se interesa por él desde hace un par de temporadas, y, de cara a la próxima, dicen que está dispuesto a incorporarle a sus filas.

—¿Qué destacarías de él?

—Su oportunismo. Es un jugador muy aprovechón en el área. Esta faceta le convierte en un gran goleador, como está demostrado.

—De los cuatro, ¿a cuál destacarías?

—Ya he dicho que a los cuatro les considero muy buenos jugadores. Cada uno de ellos tiene sus propias y particulares características, pero su calidad la demuestran con los goles que llevan marcados.

—Gracias y felices vacaciones, Leivinha...

—Igualmente. Estoy deseando que lleguen, pues, sinceramente, las necesito. Estoy harto de fútbol.

Mes y medio en su tierra brasilera le servirán, sin duda, para recuperarse y regresan en el mes de julio con más ganas y ansias de gol, si cabe, que las que tiene ahora. Y es que dieciocho meses dándole al balón, jornada tras jornada, se acusan. Y más, por supuesto, si de por medio hay un viaje entre dos continentes y un volver a empezar en un país desconocido y con un fútbol diferente al que se está acostumbrado a practicar. Así y todo, Leivinha ha triunfado plenamente en esta su primera temporada en el fútbol español. Sus goles, a pesar del cansancio y demás, así lo confirman y demuestran.

Y por lo que se refiere a Quini, Aitor Aguirre, Morete y Diarte, desde aquí también nuestra enhorabuena por esos goles, que una vez más les han colocado privilegiadamente en la tabla de los máximos realizadores y, quién sabe, tal vez les sirvan —sobre todo en lo que se refiere a Quini, Diarte y Aitor Aguirre— para dar un nuevo salto en sus respectivas carreras balompédicas.



# EVANGELISTA, VERDUGO DE URTAIN

## EL "MORROSKO" LO DIO TODO, PERO EL URUGUAYO NO TUVO PIEDAD

**L**A historia pugilística de José «Urtain» ha llegado a su fin. Por lo menos eso es lo se deduce de su pelea del pasado viernes con Alfredo Evangelista. El «morrosko» lo dio todo sobre el cuadrilátero. Hasta lanzó sus célebres golpes, como puede apreciarse en alguna de las imágenes, que otras noches le dieron la victoria por K. O. Pero el uruguayo fue una muralla contra la que se estrelló una y otra vez el Tigre de Cestona. No pudo ser. El «morrosko» trataba de mantenerse, luchaba por recuperar algo del terreno perdido. Sólo consiguió hundirse todavía más y bajar del cuadrilátero con una de sus más contundentes derrotas, que le cierra definitivamente las puertas del pugilismo. Fue una noche triste para José Manuel Ibar, que cayó a la

lona en el tercer asalto. El árbitro le contó en dos ocasiones, en el tercer y en el quinto asalto. Hasta el médico tuvo que subir al cuadrilátero para examinar las heridas del «morrosko». Al final, en el quinto asalto, José «Urtain» no podía tenerse en pie. Estaba indefenso, a merced de un Alfredo Evangelista agigantado, y que ya pegaba a placer y ante un enemigo sin peligro. Por eso la toalla salió de la esquina del «morrosko» para evitarle un mayor castigo.

Era el final de la pelea y de la historia pugilística del Tigre de Cestona.

Un ídolo se hunde para siempre y otro nace: Alfredo Evangelista, el «pequeño Clay».

(Reportaje gráfico de Agustín Vega.)









# Urtain, un juguete para Evangelista

- EL "MORROSKO", DESHECHO, ABANDONO EN EL QUINTO ASALTO
- HASTA ENTONCES, EL URUGUAYO LE HABIA SUPERADO EN TODOS LOS TERRENOS Y LE PROPINO UNA TREMENDA PALIZA

*«Me he pegado con un hombre, con todo un hombre.»*  
(Alfredo Evangelista)

**J**OSE Manuel Ibar, más que nunca, fue un valiente entre las doce cuerdas. Entregó todo lo que tenía y sólo pudo encontrarse al final con la más triste derrota de su carrera deportiva y la que parece abrirle el camino de la retirada. Por eso, Alfredo, el inexpresivo indio, supo reconocer al acabar la batalla la enorme bravura de su rival. Sus palabras eran como el homenaje al ídolo que acababa de machacar sobre el ring del Palacio de Deportes de Madrid.

A Urtain no le queda nada por hacer en el mundillo del boxeo. Ya últimamente venía arrastrando su fama, deambulaba de un lado a otro, de derrota en derrota. Evangelista puso en evidencia la decadencia del púgil que provocó el más impresionante «boom» del boxeo español. Para honor del vencido hay que decir que supo caer como un «héroe». Y que la ovación cerrada que le dedicaron los espectadores cuando, con la cara partida y la tristeza de la derrota, saludó antes de bajar del ring era el premio a su comportamiento y a su entrega total.

La historia ha concluido. Puede que el «morrosko» trate de estirar un poco su carrera. A lo mejor pretende llevarse todavía un par de bolsas más. Pero haría bien en meditar, porque en la categoría que milita palizas como la del viernes dejan su huella.

«Antes de tomar decisión alguna, voy a pensar, voy a consultarlo con la almohada.» Ojalá la almohada de Urtain se comporte como una buena amiga y sepa aconsejar la retirada al valiente José Manuel.

## LA NOCHE TRISTE

Lo cierto es que José «Urtain» fue un juguete en manos de Alfredo Evangelista. Se impuso la dura ley del boxeo, de la superioridad técnica, de la juventud. El «indio», inexpresivo como una estatua, apagó desde los primeros compases de la batalla los gritos de «tongo» que habían empezado a lanzar los espectadores antes de que sonase la campana para dar comienzo a la pelea. El «morrosko» subió al cuadrilátero con 91,500 kilos —por lo

menos ese fue el peso oficial—. Se le veía menos gordo que en anteriores ocasiones y parecía que se había entrenado en serio. Sabía que se jugaba muchas cosas en el envite, se había dado cuenta de que iba a tener enfrente a un terrible enemigo. Quizá por eso se mostraba pálido y serio en los prolegómenos del combate. Pero todos sus esfuerzos iban a resultar infructuosos. Se estrelló contra un boxeador joven que le superó en todos los terrenos y que nunca le dio el más mínimo respiro. José Manuel salió como siempre, con los «hachazos» de tantas veces. Lo malo es que sus golpes se perdieron en el aire. Y en seguida se vio que el guipuzcoano no podría evitar una contundente derrota.

Alfredo Evangelista, que salió nervioso, se fue afianzando lentamente entre las doce cuerdas del cuadrilátero, se iba creciendo minuto a minuto. Su imagen se agigantaba al mismo tiempo que Urtain empezaba a buscar el aire que le faltaba a sus pulmones. Y comenzó el martirio que sólo duró cinco asaltos, porque una mano piadosa —un aplauso para Alfonso del Río— lanzó desde

su rincón una toalla para que se acabasen las hostilidades. Era la medida apropiada, porque José Manuel estaba deshecho, sin fuerzas siquiera para levantar los brazos y defenderse, con el pómulo sangrante. Daba pena verle allí encima, haciendo esfuerzos desesperados para no caer. Incluso pensamos que se le podían haber evitado perfectamente aquellos minutos finales cuando hasta los espectadores pedían que se detuviese aquella masacre y que acabase el castigo para aquel héroe vencido.

## NACE UNA ESTRELLA

Frente al ídolo caído, a su lado, nace una nueva estrella. Es Alfredo Evangelista, con ocho combates imbatido y veintiún años. En Europa, el uruguayo, a poco que se cuide, puede arrollar a todos los pesos pesados del momento. Pero será necesario que Alfredo sepa asimilar sus triunfos, que no se sienta campeón antes de tiempo, que se dedique a perfeccionar su boxeo en el gimnasio y que haga caso a ese hombre que tiene en la esquina, a Kid Tunero. El viernes, pese a su contundente triunfo, Evangelista cometió errores que cualquier día podrían

costarle un disgusto. Subió al cuadrilátero con 98 kilos. Y pensamos que el uruguayo tendría que trabajar duramente en el gimnasio, y en el campo, para rebajar ese peso. Incluso en algún momento dio síntomas de no haberse tomado demasiado en serio la preparación. También aceptó, desde que sonó la campana, una distancia que podía haberle ocasionado un disgusto. ¿Por qué no bailó como otras noches en los primeros asaltos? ¿Por qué se metió en la corta distancia cuando los golpes del «morrosko» todavía llevaban un peligro evidente? ¿Por qué bajó la guardia incitando a José Manuel a que atacase?

Alfredo Evangelista es un hombre joven y está a tiempo de corregir todos sus defectos.

De momento se ha convertido ya en la nueva estrella.

## EL FINAL

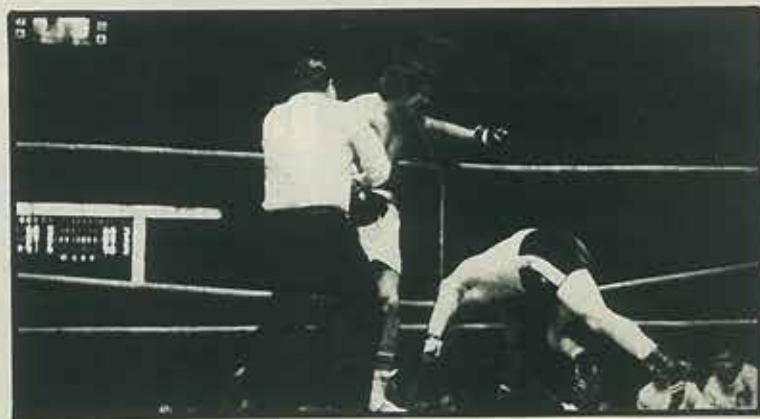
En cuanto a Urtain pocas cosas se pueden añadir. Su carrera pugilística ha llegado al final. Alfredo Evangelista le ha cerrado definitivamente las puertas en la noche más triste que le recordamos. El «ídolo» ha caído. Y creemos que para siempre.

Vicente CARREÑO



Alfredo Evangelista, arrodillado sobre el cuadrilátero, parece pedir perdón a los espectadores por su victoria. Había acabado con el ídolo, con José «Urtain».

Era el final del tercer asalto. Evangelista se había convertido en el dueño del cuadrilátero. Urtain era un juguete en sus manos. Cayó a la lona y sólo la campana le salvó del K. O.



Una imagen de la pelea. Alfredo Evangelista fue implacable con José Manuel Ibar. Impuso su superioridad técnica ante un hombre que se fue hundiendo a medida que transcurrían los minutos y terminó perdiendo por abandono.

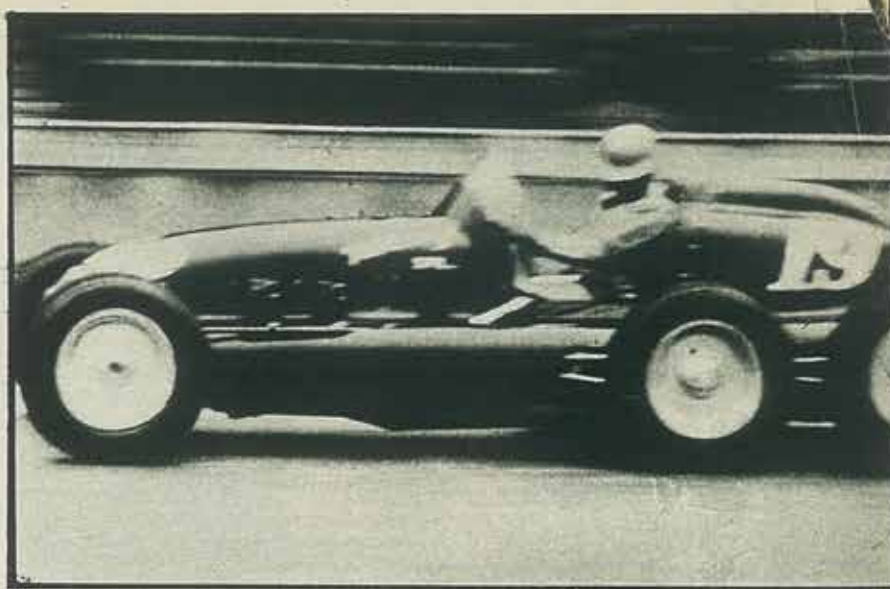


## NADA NUEVO BAJO EL SOL

● El Tyrrell P. 34 de seis ruedas, que debutó en el Gran Premio de España Fórmula 1, no ha sido el primer vehículo de competición con tres ejes de ruedas que ha existido. Hace ya veintiocho años —o, mejor dicho, los va a hacer— que un vehículo de seis ruedas competía en una de las más famosas pruebas del mundo: las 500 Millas de Indianápolis.

Su diseñador fue Pat Clancy, que lo confió durante tres años a Billy Devore. De todas formas, Clancy escogió una solución diferente. En vez de que fueran dos los ejes delanteros, optó porque fueran dos los ejes traseros y motrices. Con esto, buscaba el sujetar mejor al suelo la cola del coche —era de motor delantero— y evitar en cierta medida el desgaste de los neumáticos al repartir en cuatro la potencia del motor. Pero los problemas de transmisión que se crearon indujeron, tras tres tentativas, a abandonar el sistema.

El mejor resultado de Devore fue el puesto duodécimo en 1948.



El Clancy de seis ruedas, en Indianápolis.

## LUIS CANOMANUEL, CONSOLANDOSE DE LA FORMULA 3



Luis Canomanuel, con el Selex parado en boxes.

● Campeón de España de Fórmula 1430, Luis Canomanuel se esforzó durante el invierno por conseguir un presupuesto mínimo que le permitiera seguir corriendo fuera de España, en Fórmula 3 concretamente, lo que consideraba primordial para avanzar lo más rápidamente posible en el automovilismo.

Llamó a todas las puertas, y aunque algunas se le abrieron, al final la ayuda no fue suficiente como para poder emprender una temporada a ese nivel. Y según su criterio, para salir y hacer las cosas mal, más vale no salir.

Como solución del año 1976, finalmente se encontró con la oferta de conducir el segundo de los Selex oficiales en el Campeonato de España de Fórmula 1800.

Esta oferta es importante, pues se trata de conducir uno de los mejores coches participantes. Por otro lado, Selex había encargado la preparación de los motores al italiano Repetto, acreditado tras su victoria en Montecarlo como preparador del coche de Renzo Zorzi. Esto, que en principio debía haber sido

algo a favor, ha resultado de momento contraproducente. En primer lugar, el preparador italiano se confundió al hacer los motores, lo cual costó la descalificación del segundo puesto de la primera carrera a Ferrer, el compañero de Canomanuel. En la segunda, sin apenas haber tenido tiempo para rectificar el error, ambos pilotos tuvieron que dedicarse a rodar conservadoramente, viéndose al final recompensados por un tercer y un quinto puesto para Ferrer y Canomanuel, respectivamente. Gracias a este segundo resultado, Luis se coloca en la segunda plaza del certamen, inmediatamente detrás del hasta ahora imbatido Villacieros. Y todo esto sin apenas haberse podido hacer al coche.

—El día de la primera carrera apenas me aclaraba —nos cuenta—, pues con aquello de las obras del circuito no habíamos podido rodar en el Jarama. Antes de la segunda estuvimos girando cinco horas en Calafat, que me permitieron hacerme un poco más al coche.

Para Luis Canomanuel éste es un año de transición, en espera de que el año próximo pueda realizar su sueño de correr en Fórmula 3.

## En vistas de su participación en las 500 Millas de Indianápolis

## JANET GUTHRIE HA CONVENCIDO



● Janet Guthrie, escocesa de nacimiento, ha decidido este año participar en las 500 Millas de Indianápolis a cualquier precio. Este anuncio, muy bien visto por los "sponsor" publicitarios, que rápidamente le ofrecieron su apoyo, desagradó a los restantes pilotos masculinos, que siempre han considerado que Indianápolis es una carrera demasiado dura para las mujeres. Pese a las protestas que su inscripción en la prueba —admitida por los organizadores— provocó, Janet siguió adelante con su proyecto, realizando su debut, al volante de un Fórmula Indy (entre 700 y 900 CV de potencia), en las 200 Millas de Trenton.

Allí, entre la sorpresa general, Janet se comportó honorablemente, y pese a que su caja de cambios se rompió antes del final de la prueba, se clasificó en un excelente decimoquinto puesto.

Pero lo importante es que mientras estuvo en carrera no sólo lo hizo bien, sino que no cometió ninguna incorrección, siendo felicitada por esto por el vencedor de la prueba, Johnny Rutherford, que la hizo subir en su compañía al podio.

De todas formas, Rutherford dijo que la carrera de este año va a ser muy peligrosa. "Hay demasiados debutantes. Vamos a tener que vigilar muy atentamente si queremos terminar vivos la carrera."

## JEAN PIERRE BELTOISE, CON EL COCHE DE VILLOTA, AL GRAN PREMIO DE MONACO

● Jean-Pierre Beltoise, a quien Jacques Laffite quitó el puesto de piloto del Ligier Matra, va a volver a participar en un gran premio. Parece ser que el Team RAM le ha ofrecido el coche que condujo Emilio Villota en España para el Gran Premio de Montecarlo. Y parece ser también que Beltoise va a aceptarlo.

Jean-Pierre que ha adoptado una "postura de noble ofendido" después del asunto del Ligier, está deseoso de demostrar que se equivocaron apartándole del equipo en favor de Laffite. Si sale en Montecarlo, circuito en donde ganó en 1972, la carrera va a tener un mayor interés. Igualmente será interesante ver qué hace con un coche que tantos disgustos le ha costado a Villota.



## JAIME VILLACIEROS, TRAS LOS PASOS DE SUS HERMANOS

● Jaime es el más pequeño de los tres hermanos Villacieros, y como Eduardo y Kuru es un entusiasta del deporte del motor, dispuesto a seguir la senda de sus hermanos. De momento, no lo ha hecho mal del todo, pues en 1974, tras un año de rodaje, conseguía ganar la Copa Nacional R-8 TS.

El año pasado dio el salto lógico a la Fórmula 1430, corriendo al volante de un Etco.

En las primeras pruebas se vio retrasado o eliminado de las carreras por

problemas del coche. Más tarde, cuando Eduardo, el técnico de la familia, logró ponérselo a punto, comenzó a conseguir buenos tiempos en los entrenamientos, aunque en carrera se veía siempre superado por Canomanuel, Escavias y Arias, mucho más agresivos que él, que no dejaba de reconocer que estaba todavía un poco "tierno" para la lucha en pelotón al volante de un monoplaça.

Este año, con la experiencia del pasado, está dispuesto a echar toda la carne en el asador. Aunque conserva el

Etco, dispone de uno de los nuevos Selex ST. 5, con un motor preparado por su hermano Eduardo. Como ha conseguido el apoyo de Saspa, el dinero no debe faltar.

Sus rivales deben ser García Galiano, que dispone de otro de los nuevos Selex; David Ferrater, con un Juncosa, y Molons, con un Flash Martini, que ha conseguido tiempos muy prometedores en las pruebas privadas, que tuvieron lugar en el circuito del Jarama.







# LA NOCHE TRISTE DE URTAÍN

**A**SI acabó Urtain. La imagen no puede ser más expresiva. El «morrosko» estaba prácticamente deshecho. La cara, ensangrentada; el pómulo, abierto; la nariz, enrojecida. Durante cinco asaltos tuvo que soportar un terrible castigo de puños de Alfredo Evangelista, que le superó siempre y en todos los terrenos. Fue la noche más triste que le recordamos a José Manuel Ibar. Daba pena verle, al final, cuando estaba todo perdido, cuando ya no se sentía con fuerzas para levantar los puños y quería seguir peleando. El «morrosko» se daba cuenta de que aquello podía significar el final de su carrera y se negaba a admitirlo. Se comportó como un valiente. Pero su bravura sólo le sirvió para acabar con aquel aspecto impresionante. El uruguayo le vapuleó sin piedad. Por eso, cuando de su rincón salió la toalla, el «morrosko» era un «héroe» destrozado.

(Foto Agustín Vega.)